**Sở GD – ĐT TP. Hồ Chí Minh**

**Trường THPT Trần Văn Giàu**

**Tổ Ngữ Văn**

**KẾ HOẠCH HỌC TẬP MÔN NGỮ VĂN 11**

**TUẦN 27 TỪ 02/3 ĐẾN 07/3/2020**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TIẾT** | **ĐƠN VỊ KIẾN THỨC** | **NỘI DUNG TỰ HỌC** | **GHI CHÚ** |
| **1-2** | **Tôi yêu em - Puskin** | **1. Đọc và tìm hiểu tiểu dẫn:**  -Phần tiểu dẫn giới thiệu vấn để gì?  -Vị trí và tài năng của Puskin trong nền VH Nga  -Các thể loại sáng tác và nội dung tác phẩm của Puskin  -Bài thơ viết “Tôi yêu em” về đề tài gì ? ó là đề tài như thế nào trong thơ ca?  - Hoàn cảnh sáng tác bài thơ?  - Chia bố cục bài thơ và nêu nội dung từng phần?  **2. Đọc bài thơ và trả lời câu hỏi:**  - Điệp khúc nào làm nổi bật cảm xúc chủ đạo của bài thơ?  - Tâm trạng nhân vật trữ tình được biểu hiện trong hai câu đầu như thế nào?  - Giọng điệu trữ tình được chuyển biến như thế nào từ câu 1, 2 sang câu 3, 4?  - Mâu thuẫn trong tâm trạng của nhân vật?  - Tâm trạng nhân vật trữ tình trong hai câu giữa? cách diễn đạt của tác giả?  - Giọng điệu trữ tình có gì thay đổi so với 2 câu trên?  - Lời câu chúc thể hiện điều gì ở nhân vật trữ tình?  - Cảm nhận, suy nghĩ về tình yêu đơn phương trong bài thơ?  - Nêu đặc sắc nghệ thuật của bài thơ?  ***Hướng dẫn đọc hiểu:***  **1. Những mâu thuẫn trong tâm trạng (4 câu đầu)**  - Tình cảm : “Tôi yêu…ngọn lửa tình chưa hẳn đã tàn phai”: tình yêu trong tâm hồn chưa lụi tắt, vẫn còn dai dẳng cháy, vẫn được ấp ủ => thú nhận chân thành  - Lý trí: nhưng không để em … =>quyết định chối bỏ dứt khoát, dập tắt ngọn lửa tình - Vì để không làm bận lòng em , vì hạnh phúc của em => Tình yêu đơn phương cao thượng.  **2. Nỗi khổ đau của nhân vật trữ tình (2 câu giữa)**  - Điệp khúc tôi yêu em kết hợp với những trạng thái cảm xúc dồn nén, dày vò chìm ẩn dưới đáy sâu của tâm hồn h ành h ạ con tim. Đó là những cung bậc, những trạng thái cảm xúc của người đang yêu.  **3. Sự cao thượng chân thành (2 câu cuối)**  - Khẳng định: Tôi yêu em chân thành đằm thắm  => cảm xúc được giải tỏa dâng cao, tiết điệu nhanh, gấp diễn tả tính chất tươi sáng dạt dào cảm xúc  - Lời cầu chúc: sự thăng hoa của cảm xúc - vượt trên đau khổ ghen tuông ích kỉ mong cho người mình yêu được hạnh phúc  tình cảm cao thượng đầy chất nhân văn. |  |
| **3-4** | **Bài thơ số 28 – R.Tago** | **1. HS đọc phần tiểu dẫn**  **2. HS đọc bài thơ và trả lời các câu hỏi:**  - Hình ảnh so sánh trong câu thơ đầu thể hiện niềm khao khát gì trong tình yêu?  - Đoạn thơ sử dụng kiểu cấu trúc gì? Nhằm mục đích gì?  - Qua việc sử dụng hình ảnh so sánh tác giả muốn nói gì về cuộc đời về trái tim?  - Nhận xét về nghệ thuật và nội dung bài thơ?  Hướng dẫn đọc hiểu:  ***Hướng dẫn đọc hiểu:***  **A. Nội dung:**  **1. Niềm khao khát của người con gái khi yêu**  - Hình ảnh ánh mắt em được so sánh như trăng kia …  🡪 Tình yêu được khám phá bằng đôi mắt 🡪 biểu hiện của sự khát khao hiểu biết và hòa hợp  Chàng trai bày tỏ lòng mình  - Anh để cuộc đời anh… không giấu 🡪 có thể em không hiểu gì 🡪 những biểu hiện bên ngoài chỉ là thứ yếu – điều cốt yếu bên trong là tâm hồn.  **2.Những đặc trưng của cuộc đời, trái tim và tình yêu**  - Nghệ thuật:  • lối cấu trúc giả định rồi phủ định 🡪 kết luận  • Dùng hình ảnh so sánh : viên ngọc, đá hoa với trái tim; lạc thú, khổ đau với tình yêu.  • cách nói nghịch lí : anh không giấu >< em không biết gì  - Nội dung: sự phức tạp, bao la, vô tận và bí ẩn của cuộc đời, trái tim và sự vô biên của tình yâu.  🡺 trái tim là thế giới bí ẩn không có biên giới – tình yêu có nhiều cung bậc, mâu thuẫn.  **B. Nghệ thuật:**  Kiểu cấu trúc sóng, thơ giàu tính trí tuệ, sử di\ụng nhiều hình ảnh. |  |