**THƯ VIỆN TRƯỜNG THPT HIỆP BÌNH**

**BỘ SÁCH: “MỘT THẾ KỶ VĂN HỌC YÊU NƯỚC CÁCH MẠNG THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH 1999-2000” GỒM CÓ 25 CUỐN**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **GIAI ĐOẠN** | **PHẦN** | **QUYỂN** | **NỘI DUNG** | **GHI CHÚ** |
| 1 | 1990-1945 | I- Yêu nước, cách mạng và duy tân | 1,2,3,4,5,6 | Tập hợp các tác phẩm cuả các tác giả là người Sài Gòn- Thành phố HCM hoặc có thời gian cư trú lâu năm ở Sài Gòn- Thành phố HCM; Tác giả ở nơi khác nhưng tác phẩm được in, phát hành và có tác động văn học chính ở Sài Gòn- Thành phố HCM; Các tác giả ở nơi khác viết về Sài Gòn - Thành phố HCM.Phần 1: Gồm các sáng tác có nội dung yêu nước, cách mãng và duy tânPhần 2: có nội dung tình tự dân tộc và những tác phẩm tâm lý- xã hội. |  |
| 2 | 1945-1975 | I- GĐ 1945-1954II- GĐ 1954-1975 | 1,2,3,4,5,6 | GĐ văn học 1945-1975 là giai đoạn chứa đựng nội dung yêu nước và cách mạng rõ nét nhất, các tác phẩm gắn liền với hai cuộc kháng chiến chống Pháp và chống Mỹ của nước ta. |  |
| 3 | 1975-2000 | - | 1,2,3,4,5,6,7 | Gồm những tác phẩm tiêu biểu của của mỗi tác giả có dấu ấn liên quan đến đời sống văn học chung quanh thời điểm giải phóng Thành phố 30/4/1975 cho đến ngày cuối cùng của năm 2000 nhằm khắc họa gương mặt văn học Thành phố trong ¼ thế kỷ. |  |
| 4 | - | Tuyển tập kịch bản điện ảnh | 1,2 | Tập hợp những kịch bản văn học điện ảnh trong mốc thời gian từ năm 1975 đến năm 2000 phản ánh rõ nét xã hội Việt Nam trong giai đoạn này. |  |
| 5 | - | Tuyển tập kịch bản sân khấu | 1,2,3,4 | Giới thiệu vế lịch sử, đặc trưng, các tác giả, tác phẩm tiêu biểu của từng thời kỳ của các loại kịch Việt Nam như kịch hát: hát bội, cải lương, chèo, dân ca miền Trung; Kịch nói: Chính kịch, bi kịch, hài kịch; Kịch thơ |  |