

I. HÌNH THỨC KIỂM TRA:

- + Phần đọc: 05 câu tự luận (6,0 điểm)
- + Phần viết: 01 câu tự luận (4,0 điểm)

II. NỘI DUNG ÔN TẬP:

TT	Chủ đề	Nội dung/Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá ⁽¹⁾	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	Đọc hiểu	Đọc hiểu văn bản ngoài SGK cùng thể loại: truyện ngắn	Nhận biết: (2,5 điểm) - Xác định phương thức biểu đạt chính, chỉ ra ngữ liệu trong văn bản. - Nhận biết được một số yếu tố của truyện như: ngôi kể, điểm nhìn, nhân vật, lời người kể chuyện, lời nhân vật. - Tiếng Việt: Chỉ ra được biện pháp tu từ liệt kê, chêm xen trong văn bản.	2TL			
			Thông hiểu: (2,5 điểm) - Phân tích tác dụng của ngôi kể, điểm nhìn, câu chuyện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, thông điệp mà tác phẩm truyện muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản. - Tiếng Việt: Phân tích được tác dụng của biện pháp tu từ liệt kê, chêm xen trong văn bản.		2 TL		
			Vận dụng: (1,0 điểm) - Nêu được tác động của tác phẩm văn học đối với cách nhìn, cách nghĩ và tình cảm của người đọc. - Quan điểm sâu sắc, khả năng lý giải thuyết phục, sâu sắc, có liên hệ với hiểu biết về xã hội.			1 TL	

2	Viết	Viết bài văn nghị luận về một tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch	Nhận biết: - Nhận biết được yêu cầu về kiểu bài. - Nhận biết được vấn đề nghị luận. Thông hiểu: - Xác định được các ý chính của bài viết. - Sắp xếp được các ý hợp lí theo bố cục ba phần của bài văn nghị luận. Vận dụng: - Lập luận chặt chẽ, lí lẽ thuyết phục: lí lẽ xác đáng, bằng chứng tiêu biểu, phù hợp. - Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ.	1*	1*	1*	1*TL
Tổng				3TL	3TL	2TL	1TL
Tỉ lệ %				35	30	25	10
Tỉ lệ chung				70		30	

III. ĐỀ MINH HỌA:

Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian phát đề

ĐỀ MINH HỌA
(Đề thi có 02 trang)

Họ và tên thí sinh:.....Số báo danh.....

I. PHẦN ĐỌC (6,0 điểm)

Đọc văn bản sau:

CON MUỐN LÀM MỘT CÁI CÂY

Đây là mùa đầu tiên cây ổi trước nhà thằng Bum bắt ngờ ra hoa, bói quả. Đó quả là một sự kiện không hề nhỏ trong khu phố nhỏ này. Dù rằng chuyện ra hoa, kết trái của mọi cây ổi thực ra chẳng có gì lạ khi nó đã lớn tương bảy, tám năm nay.

(...)Ở phố, người ta chỉ trồng được những cái cây be bé, xinh xinh. Khoảnh đất trước nhà, tổ trưởng dân phố đề nghị trồng hoa, ví dụ như là hoa bằng lăng, vừa cho bóng mát, vừa có hoa rất đẹp...(...)Một cây ổi có vẻ lạc lõng nhưng cũng không hề làm mất duyên con đường vì phía trước ông vẫn trồng bằng lăng, phía trong sân nhà mới là chỗ đứng của cây ổi. (...)

Ông muốn trồng ổi vì muốn sẽ có một cây như cái cây sum suê trong vườn nhà khi xưa cho đứa nhỏ trong bụng mẹ sau khi chào đời sẽ lớn mạnh cứng cáp và có nơi leo trèo như ba nó. Với một đứa con trai nhỏ, chỉ cây ổi thôi cũng đã là thiên đường. Thế mà phụ công sức chăm bẵm, chờ mong của ông, cây ổi cứ ra hoa rồi rụng, quyết không bói quả. Nhưng rồi, có thể vì mẹ hay cảm râm khiến cây rất tai quá, ngày kia, những chùm quả bé xíu xiu như nút áo bỗng xuất hiện trên cây. Chẳng bao lâu sau, những chùm bé xíu ấy to dần, chuyển từ màu xanh sẫm sang xanh nhạt, căng bóng. Màu xanh nhạt chuyển dần sang ửng vàng, thơm phức, gọi chim về riu ran khắp trước sân nhà.

Thằng Bum đã kể cho tụi bạn nghe câu chuyện ấy cả trăm lần. Nó tự hào khoe thêm, ngày mới hai, ba tuổi nó đã biết cùng ông bắt sâu cho cây, vì thế cây mới có thể trưởng thành như này.

- Dĩ nhiên là vì có tao mới có cây ổi đầy trái này cho tụi mày ăn. - mũi nó hếch lên, mặt kênh kênh nhưng không đưa nào thấy ghét vì hương ổi chín tỏa lan trong sân nhà nó ngọt lịm. Nó lại là thằng bé cục tháo ăn với bạn bè.

Cây ổi của nhà thằng Bum có vẻ đẹp kỳ lạ nhất trái đất vì ông đã cố ý bấm cho cây tỏa ra nhiều cành cao thấp vững chãi. Thằng Bum và bè bạn là trẻ con lớn lên ở phố nhưng vẫn có khả năng chuyển từ cành này qua cành khác nhẹ như sóc. Chúng hái và chia nhau những trái chín thơm lừng. Ông nội bắc một chiếc ghế đẩu ra sân, rất gần cây ổi, ngồi đó nghe đài, đánh mắt nhìn theo trông chừng lũ trẻ, cười rất hiền lành. Thi thoảng ông lại vẫy cả đám lại uống nước kéo mồ hôi ra nhiều, dễ bị mệt. Cái đài nhỏ thường phát ra những làn điệu Ví Giặm, những ca khúc về quê hương mến yêu mà ông nghe đi nghe lại hoài mãi không chán. Có khi cao hứng, ông còn ngân nga hát theo. Có những câu ca, chỉ vô tình nghe mà Bum cũng đã thuộc lòng.

“Con muốn làm một cái cây. Con muốn làm cây ổi trong sân nhà cũ của con. Con muốn luôn bên đám bạn leo trèo mùa ổi chín và thấy ông con ngồi cười hiền lành bên gốc ổi...”

Một ngày kia, thằng Bum viết như thế trong bài văn cô giáo ra đề: “Con hãy nói về ước mơ”. Khi viết bài tập làm văn ấy, nó dường như thấy thật vẹn nguyên trước mắt mình vẻ mặt và nụ cười thật hiền của ông, nghe rõ như in bên tai mình tiếng ông giục đám trẻ uống nước và cả tiếng hát phát ra từ chiếc đài nhỏ năm nào. Cô nói, câu văn Bum viết còn chưa thật chuẩn nhưng điều ấy không quan trọng bằng việc nó làm cô cảm động rớt nước mắt.

Cô bắt gặp sự cô đơn và tình cảm sâu sắc của nó trong ước muốn làm một cái cây.

Nó đã nhớ về cây ổi bao năm mà chẳng có dịp nào để nói ra. Đó là khi bố mẹ nó chuyển từ Sài Gòn xuống Vũng Tàu, để phù hợp với công việc kinh doanh du lịch của bố. Nhà cũ nơi con phố nhỏ đã bán sau ngày mất tang ông nội. Tất cả đồ đạc dọn dẹp ra đi, chỉ có cây ổi đứng lại trong sân trầm tư, lặng lẽ.(...)

(Võ Thu Hương, *Góc nhỏ yêu thương*, NXB Kim Đồng, 2018)

Thực hiện các yêu cầu từ 1 đến 5:

Câu 1. Dựa vào văn bản, hãy cho biết vì sao ông nội *muốn trồng cây ổi*?

Câu 2. Liệt kê các sự kiện chính được thể hiện trong văn bản.

Câu 3. Xác định điểm nhìn chủ yếu và nêu tác dụng của điểm nhìn đó trong việc thể hiện chủ đề, tư tưởng của truyện.

Câu 4. Anh/Chị có nhận xét gì về nhân vật ông nội trong đoạn văn sau đây: Ông nội bắc một chiếc ghế đẩu ra sân, rất gần cây ổi, ngồi đó nghe đài, đánh mắt nhìn theo trông chừng lũ trẻ, cười rất hiền lành. Thi thoảng ông lại vẫy cả đám lại uống nước kéo mồ hôi ra nhiều, dễ bị mệt. Cái đài nhỏ thường phát ra những làn điệu Ví Giặm, những ca khúc về quê hương mến yêu mà ông nghe đi nghe lại hoài mãi không chán. Có khi cao hứng, ông còn ngân nga hát theo. Có những câu ca, chỉ vô tình nghe mà Bum cũng đã thuộc lòng.

Câu 5. Nêu tác dụng của biện pháp tu từ liệt kê trong đoạn văn sau: Con muốn làm một cái cây. Con muốn làm cây ổi trong sân nhà cũ của con. Con muốn luôn bên đám bạn leo trèo mùa ổi chín và thấy ông con ngồi cười hiền lành bên gốc ổi...

II. PHẦN VIẾT (4,0 điểm)

Viết văn bản nghị luận (khoảng 500 chữ) phân tích, đánh giá những nét đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của đoạn trích *Con muốn làm một cái cây* (Võ Thu Hương).

----- **Hết** -----

Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.

HIỆU TRƯỞNG

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 01 tháng 04 năm 2025

TỔ TRƯỞNG CHUYÊN MÔN



Trần Thị Ngọc Ly