|  |  |
| --- | --- |
|  | **NỘI DUNG ÔN TẬP GIỮA HỌC KÌ II - NĂM HỌC 2024 – 2025**  **MÔN LỊCH SỬ - KHỐI 10** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STT** | **Chủ đề** | **Đơn vị kiến thức** | **Yêu cầu cần đạt** | **CHỈ BÁO/BIỂU HIỆN** |
| **1** | **CHƯƠNG VI: MỘT SỐ NỀN VĂN MINH TRÊN ĐẤT NƯỚC VIỆT NAM (TRƯỚC NĂM 1858)** | **Bài 12:** Văn minh Văn Lang – Âu Lạc | **TH1:** Nêu được cơ sở hình thành văn minh Văn Lang – Âu Lạc. | **- TH1.1:** Trình bày được điều kiện tự nhiên dẫn đến sự hình thành văn minh Văn Lang – Âu Lạc.  **- TH1.2:** Trình bày được cơ sở kinh tế - xã hội dẫn đến sự hình thành văn minh Văn Lang – Âu Lạc. |
| **TH2:** Trình bày được những thành tựu văn minh tiêu biểu của nền văn minh Văn Lang – Âu Lạc. | **- TH2.1:** Nêu được sự ra đời của nhà nước Văn Lang – Âu Lạc.  **- TH2.2:** Nêu được hoạt động kinh tế của cư dân Việt cổ.  **- TH2.3:** Nêu được đời sống vật chất của người Việt cổ.  **- TH2.4:** Nêu được đời sống tinh thần của người Việt cổ. |
| **NT1:** So sánh được sự giống nhau và khác nhau giữa hai nhà nước Văn Lang và Âu Lạc. | **- NT1.1:** So sánh được sự giống nhau và khác nhau giữa hai nhà nước Văn Lang và Âu Lạc. |
| **VD1:** Vận dụng được những giá trị của văn minh Văn Lang – Âu Lạc để giới thiệu về đất nước, con người Việt Nam, góp phần bảo tồn di sản văn hóa dân tộc. | **- VD1.1:** Vận dụng được những giá trị của văn minh Văn Lang – Âu Lạc để giới thiệu về đất nước, con người Việt Nam, góp phần bảo tồn di sản văn hóa dân tộc. |
| **2** | **Bài 13:** Văn minh Chăm-pa | **TH1:** Nêu được cơ sở hình thành văn minh Chăm-pa. | **- TH1.1:** Trình bày được điều kiện tự nhiên dẫn đến sự hình thành văn minh Chăm-pa.  **- TH1.2:** Trình bày được điều kiện dân cư và xã hội dẫn đến sự hình thành văn minh Chăm-pa.  **- TH1.3:** Nêu được ảnh hưởng của văn minh Ấn Độ đến văn minh Chăm-pa. |
| **TH2:** Trình bày được những thành tựu văn minh tiêu biểu của nền văn minh Chăm-pa. | **- TH2.1:** Nêu được sự ra đời của nhà nước Chăm-pa.  **- TH2.2:** Nêu được hoạt động kinh tế của cư dân Chăm-pa.  **- TH2.3:** Nêu được đời sống vật chất của cư dân Chăm-pa.  **- TH2.4:** Nêu được đời sống tinh thần của cư dân Chăm-pa. |
| **NT1:** Phân tích tác động của điều kiện tự nhiên ảnh hưởng đến sự hình thành văn minh Chăm-pa. | **- NT1.1:** Phân tích tác động của điều kiện tự nhiên ảnh hưởng đến sự hình thành văn minh Chăm-pa. |
| **NT2:** Phân tích ảnh hưởng của văn minh Ấn Độ đến văn minh Chăm-pa. | **- NT2.1:** Phân tích ảnh hưởng của văn minh Ấn Độ đến văn minh Chăm-pa. |
| **NT3:** So sánh được sự giống nhau và khác nhau giữa văn minh Chăm-pa và văn minh Văn Lang-Âu Lạc. | **- NT3.1:** So sánh được sự giống nhau và khác nhau giữa văn minh Chăm-pa và văn minh Văn Lang-Âu Lạc. |
| **VD1:** Vận dụng được những giá trị của văn minh Chăm-pa để giới thiệu về đất nước, con người Việt Nam, góp phần bảo tồn di sản văn hóa dân tộc. | **- VD1.1:** Vận dụng được những giá trị của văn minh Chăm-pa để giới thiệu về đất nước, con người Việt Nam, góp phần bảo tồn di sản văn hóa dân tộc. |
| **3** | **Bài 14:** Văn minh Phù Nam | **TH1:** Nêu được cơ sở hình thành văn minh Phù Nam. | **- TH1.1:** Trình bày được điều kiện tự nhiên dẫn đến sự hình thành văn minh Phù Nam.  **- TH1.2:** Trình bày được điều kiện dân cư và xã hội dẫn đến sự hình thành văn minh Phù Nam. |
| **TH2:** Trình bày được những thành tựu văn minh tiêu biểu của nền văn minh Phù Nam. | **- TH2.1:** Trình bày được sự ra đời Nhà nước Phù Nam.  **- TH2.2:** Nêu được hoạt động kinh tế của cư dân Phù Nam.  **- TH2.3:** Trình bày những thành tựu đời sống vật chất của cư dân Phù Nam.  **- TH2.4:** Trình bày những thành tựu đời sống tinh thần của cư dân Phù Nam. |
| **NT1:** Phân tích tác động của điều kiện tự nhiên ảnh hưởng đến sự hình thành văn minh Phù Nam. | **- NT1.1:** Phân tích tác động của điều kiện tự nhiên ảnh hưởng đến sự hình thành văn minh Phù Nam. |
| **NT2:** Phân tíchảnh hưởng của văn minh Ấn Độ đến văn minh Phù Nam. | **- NT2.1:** Phân tíchảnh hưởng của văn minh Ấn Độ đến văn minh Phù Nam. |
| **NT3:** Phân tích vai trò của thương cảng Óc Eo đối với sự phát triển của vương quốc Phù Nam. | **- NT3.1:** Phân tích vai trò của thương cảng Óc Eo đối với sự phát triển của vương quốc Phù Nam. |
| **NT4:** So sánh được sự giống nhau và khác nhau giữa văn minh Văn lang – Âu Lạc, văn minh Chăm-pa và văn minh Phù Nam. | **- NT4.1:** So sánh được sự giống nhau và khác nhau giữa văn minh Văn lang – Âu Lạc, văn minh Chăm-pa và văn minh Phù Nam. |
| **VD1:** Vận dụng được những giá trị của văn minh Phù Nam để giới thiệu về đất nước, con người Việt Nam, góp phần bảo tồn di sản văn hóa dân tộc. | - **VD1.1:** Vận dụng được những giá trị của văn minh Phù Nam để giới thiệu về đất nước, con người Việt Nam, góp phần bảo tồn di sản văn hóa dân tộc. |