

TP. Hồ Chí Minh, ngày 16 tháng 9 năm 2024

Số:

KẾ HOẠCH GIÁO DỤC BỘ MÔN NGỮ VĂN
Năm học 2024 - 2025

I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp – học sinh:

Khối	Số lớp	Tổng số học sinh	Ghi chú
10	21	1054	KHTN: 16 lớp; KHXX: 5 lớp
11	19	910	KHTN: 14 lớp; KHXX: 5 lớp
12	19	884	KHTN: 14 lớp; KHXX: 5 lớp

2. Tình hình đội ngũ:

STT	Họ và tên	Trình độ chuyên môn	Xếp loại Chuẩn nghề nghiệp	Nhiệm vụ trong năm học 2024-2025
1	Lê Thị Hương Thủy	Thạc sĩ	Tốt	- Tổ trưởng chuyên môn - Nhóm trưởng khối lớp 11 - Giảng dạy khối 11, 12
2	Lê Thị Thuận	Cử nhân	Tốt	- Tổ phó chuyên môn - Nhóm trưởng khối lớp 12 - Giảng dạy khối 11, 12;
3	Lê Duy Ban	Cử nhân	Tốt	- Nhóm trưởng khối lớp 10 - Giảng dạy khối 10, 12
4	Phạm Thị Thu	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 11, 12
5	Trần Thị Thu Phương	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 10, 11
6	Lê Thị Thanh Thùy	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 10, 11
7	Nguyễn Thị Vân Anh	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 10, 11
8	Mai Đỗ Vân Trang	Thạc sĩ	Tốt	Giảng dạy khối 10, 11
9	Mai Đức Đăng Khoa	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 10
10	Hoàng Thị Hồng Nhung	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 10, 11
11	Nguyễn Thị Thanh Thảo	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 11, 12
12	Nguyễn Thị Thảo	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 11, 12
13	Nguyễn Kim Mỹ Hằng	Cử nhân	Tốt	Giảng dạy khối 10, 12

II. Kế hoạch dạy học :

1. Kế hoạch dạy học môn học: Các phụ lục đính kèm

2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ: Kiểm tra viết trên giấy cụ thể như sau:

Bài kiểm tra, đánh giá	Khối lớp	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
Giữa học kỳ I	10	90 phút	Tuần 8	Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 7 HK I	Tự luận
	11	90 phút		Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 7 HK I	Tự luận
	12	90 phút		Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 7 HK I	Tự luận
Cuối học kỳ I	10	90 phút	Tuần 16	Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 15 HK I	Tự luận
	11	90 phút		Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 15 HK I	Tự luận
	12	90 phút		Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 15 HK I	Tự luận
Giữa học kỳ II	10	90 phút	Tuần 8	Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 7 HK II	Tự luận
	11	90 phút		Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 7 HK II	Tự luận
	12	90 phút		Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 7 HK II	Tự luận
Cuối học kỳ II	10	90 phút	Tuần 16	Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 15 HK II	Tự luận
	11	90 phút		Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 15 HK II	Tự luận
	12	90 phút		Kiến thức và kỹ năng từ tuần 1 đến tuần 15 HK II	Tự luận

3. Tổ chức dạy học trực tuyến

STT	Khối	Bài/Chuyên đề	Số tiết	Yêu cầu cần đạt
1	Khối 10	Bài 1 - Tạo lập thế giới (Thần thoại)	4	1. Về năng lực: <i>1.1. Năng lực đặc thù</i> - Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thần thoại như: không gian, thời gian, cốt

			truyện, nhân vật, lời người kể chuyện và lời nhân vật... - Biết nhận xét nội dung bao quát của văn bản; biết phân tích các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; - Biết liên hệ để thấy được một số điểm gần gũi về nội dung giữa các tác phẩm văn học thuộc hai nền văn hoá khác nhau; - Viết được văn bản đúng quy trình; viết được văn bản nghị luận phân tích, đánh giá một truyện kể: chủ đề, những nét đặc sắc về nghệ thuật; <i>1.2. Năng lực chung:</i> - Phát triển năng lực tự chủ và tự học, năng lực giải quyết vấn đề. - Rèn luyện kỹ năng dự đoán, tưởng tượng và suy luận trong quá trình HS trải nghiệm cùng văn bản thông qua bài giảng trực tuyến. <i>2. Về phẩm chất:</i> - Trân trọng trí tưởng tượng và di sản nghệ thuật của người xưa. - Có ý thức làm bài nghiêm túc.
	Bài 4: Những di sản văn hóa (Văn bản thông tin)	9	<i>1. Về năng lực:</i> <i>1.1. Năng lực đặc thù:</i> - Nhận biết được một số dạng văn bản thông tin tổng hợp: thuyết minh có lồng ghép một hay nhiều yếu tố như miêu tả, tự sự, biểu cảm, nghị luận; giải thích được mục đích của việc lồng ghép các yếu tố đó vào văn bản. - Biết suy luận và phân tích mối liên hệ giữa các chi tiết và vai trò của chúng trong việc thể hiện thông tin của văn bản, cách đặt

			nhân đề của tác giả; nhận biết được mục đích của người viết. - Nhận biết và phân tích được sự kết hợp giữa phương tiện ngôn ngữ và các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ để biểu đạt nội dung văn bản một cách sinh động, hiệu quả; phân tích, đánh giá được cách đưa tin và quan điểm của người viết ở một bản tin; nêu được ý nghĩa hay tác động của văn bản thông tin đã đọc đối với bản thân. <i>1.2. Năng lực chung:</i> - Năng lực tự chủ và tự học: luôn chủ động, tích cực thực hiện những công việc của bản thân trong học tập và trong cuộc sống. <i>2. Về phẩm chất</i> - Trân trọng giữ gìn, phát huy các di sản văn hóa của quê hương, đất nước.
	Bài 5 - Nghệ thuật truyền thống (Chèo, tuồng)	8	<i>1. Về năng lực:</i> <i>1.1 Năng lực đặc thù:</i> Nhận biết và phân tích được một số đặc điểm cơ bản của văn bản chèo hoặc tuồng như: đề tài, tính vô danh, tích truyện, nhân vật, lời thoại, phương thức lưu truyền. <i>1.2. Năng lực chung:</i> Năng lực tự chủ và tự học, năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo. <i>2. Về phẩm chất:</i> Trân trọng và có ý thức phát huy các giá trị văn hóa, nghệ thuật truyền thống.
	Bài 9 - Khát vọng độc lập và tự do (Văn bản nghị luận)	7	<i>1. Về năng lực</i> <i>1.1. Năng lực đặc thù</i> - Nhận biết được mục đích, quan điểm của người viết thông qua các luận điểm, lí lẽ và bằng chứng trong văn bản; Nhận biết và phân

				tích được cách sắp xếp, trình bày luận điểm, lí lẽ và bằng chứng của tác giả; Vai trò của các yếu tố biểu cảm trong văn bản nghị luận. - Nhận biết và phân tích được bối cảnh lịch sử hoặc bối cảnh văn hoá, xã hội (qua văn bản và từ văn bản); Nêu được ý nghĩa hay tác động của văn bản đối với quan niệm sống của bản thân. 1.2. Năng lực chung: - Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra). - Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin. 2. Phẩm chất Biết trân trọng lịch sử dựng nước và giữ nước của dân tộc.
2	Khối 11	Bài 1 - Thông điệp từ thiên nhiên (Tùy bút, tản văn)	5	1. Về năng lực <i>1.1. Năng lực đặc thù:</i> - Học sinh nhận biết và phân tích sự kết hợp giữa yếu tố tự sự và trữ tình trong văn bản. - Học sinh phân tích và đánh giá được cảm hứng chủ đạo của người viết thể hiện qua văn bản; phát hiện được các giá trị văn hóa, nhân sinh từ văn bản - Nhận biết và phân tích được một số đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ văn học; phân tích được tính đa nghĩa của ngôn từ trong tác phẩm văn học. - Phân tích được ý nghĩa tác động của văn bản đối với người đọc - Vận dụng tri thức đọc hiểu để đọc hiểu văn bản <i>1.2. Năng lực chung</i>

				- Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra). - Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin. 2. Về phẩm chất: Biết trân trọng vẻ đẹp của các giá trị văn hóa và thiên nhiên đất nước
		Bài 2: Hành trang vào tương lai (Văn bản nghị luận)	9	1. Về năng lực <i>1.1. Năng lực đặc thù:</i> - Nhận biết và đánh giá được các lí lẽ và bằng chứng mà người viết sử dụng để bảo vệ quan điểm trong bài viết; nhận biết và phân tích được vai trò của các yếu tố thuyết minh hoặc miêu tả, tự sự trong văn bản nghị luận. - Nhận biết và phân tích được: nội dung và mối quan hệ của luận đề, các luận điểm, lí lẽ và bằng chứng tiêu biểu, độc đáo trong văn bản; sự phù hợp giữa nội dung nghị luận với nhan đề của văn bản; xác định mục đích, thái độ và tình cảm của người viết, nội dung và ý nghĩa của văn bản. <i>1.2. Năng lực chung</i> - Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra). - Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin 2. Về phẩm chất: Học sinh có ý thức trong việc học tập, rèn luyện để phát triển bản thân, quan tâm và xác định các mục tiêu phấn đấu cho tương lai.
		Bài 3: Khát khao đoàn tụ (Truyện thơ)	4	1. Về năng lực: <i>1.1. Năng lực đặc thù:</i>

				- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thơ dân gian và truyện thơ Nôm như: cốt truyện, nhân vật, người kể chuyện, ngôn ngữ,... - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung truyện thơ. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản truyện thơ. - Phân tích được đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ nói. <i>1.2. Năng lực chung:</i> - Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra). - Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin. 2. Về phẩm chất: Học sinh có ý thức trân trọng tình cảm và sự đoàn tụ gia đình.
		Bài 6: Sống với biển rừng bao la (Truyện ngắn)	1	1. Về năng lực: <i>1.1. Năng lực đặc thù</i> - Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện ngắn hiện đại: không gian, thời gian, câu chuyện, nhân vật, người kể chuyện, sự thay đổi điểm nhìn, sự nối kết giữa lời người kể chuyện, lời nhân vật,... - Phân tích được ý nghĩa hay tác động của văn bản văn học trong việc làm thay đổi suy nghĩ, tình cảm, cách nhìn và cách thưởng

			thức, đánh giá của cá nhân đối với văn học và cuộc sống; liên tưởng, mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn văn bản được đọc. <i>1.2. Năng lực chung</i> - Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra). - Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin. - Năng lực sáng tạo 2. Về phẩm chất: Học sinh tích cực, chủ động vận động người khác tham gia vào các hoạt động bảo vệ thiên nhiên.
		Bài 7: Những điều trông thấy (Nguyễn Du và tác phẩm)	10 1.Về năng lực: <i>1.1. Năng lực đặc thù</i> - Vận dụng được những hiểu biết về tác giả Nguyễn Du để đọc hiểu một số tác phẩm của ông. - Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thơ Nôm như: cốt truyện, nhân vật, người kể chuyện, độc thoại nội tâm, bút pháp miêu tả, ngôn ngữ. - Nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung VB. - So sánh được hai VB văn học viết cùng đề tài ở các giai đoạn khác nhau; liên tưởng, mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn VB được đọc; vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và hiểu biết về lịch sử văn học Việt Nam để nhận xét, đánh giá VB văn học. <i>1.2. Năng lực chung:</i> - Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra).

				- Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin. 2. Về phẩm chất: Học sinh coi trọng nhận thức thực tiễn, có chủ kiến trước các vấn đề đời sống
		Bài 9: Những chân trời kí ức (Truyện- Truyện kí)	8	1.Về năng lực: <i>1.1. Năng lực đặc thù</i> -Nhận biết và phân tích được sự kết hợp giữa hư cấu và phi hư cấu trong truyện kí. - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản. - Nhận biết và sửa được một số kiểu lỗi về thành phần câu. - Viết được bài thuyết minh có lòng ghép một hay nhiều yếu tố như miêu tả, tự sự, biểu cảm, nghị luận. <i>1.2. Năng lực chung:</i> - Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra). - Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin. 2. Về phẩm chất: Trân trọng những kỉ niệm và trải nghiệm tuổi thơ, sống có trách nhiệm với bản thân và với mọi người.
3	Khối 12	Bài 1: Những sắc điệu thi ca (Thơ cổ điển và lãng mạn)	4	1.Về năng lực: <i>1.1. Năng lực đặc thù</i> -Nhận biết được một số đặc điểm cơ bản của phong cách cổ điển và lãng mạn qua các tác phẩm thơ trữ tình tiêu biểu.

				- Đánh giá, phê bình văn bản dựa trên trải nghiệm và quan điểm của người đọc. - Vận dụng được kiến thức về lịch sử văn học và kỹ năng tra cứu để sắp xếp một số tác phẩm, tác giả lớn theo tiến trình lịch sử văn học; biết đặt tác phẩm trong bối cảnh sáng tác và bối cảnh hiện tại để có đánh giá phù hợp. <i>1.2. Năng lực chung</i> - Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra). - Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin. - Năng lực sáng tạo 2. Về phẩm chất: Tôn trọng sự khác biệt trong phong cách cá nhân.
		Bài 2: Trong thế giới của giấc mơ (Thơ)	6	1. Về năng lực: <i>1.1. Năng lực đặc thù</i> - Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của thơ trữ tình hiện đại như: ngôn ngữ, hình tượng, biểu tượng, yếu tố tượng trưng, siêu thực trong thơ,... - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của tác phẩm thơ; phân tích sự phù hợp giữa chủ đề, tư tưởng và cảm hứng chủ đạo trong tác phẩm thơ. <i>1.2. Năng lực chung</i> - Năng lực giải quyết vấn đề (giải quyết các câu hỏi, bài tập, nhiệm vụ, yêu cầu mà giáo viên đề ra). - Năng lực tự học, tự khám phá tri thức, thu thập thông tin.

				- Năng lực sáng tạo 2. Về phẩm chất: Tôn trọng sự khác biệt trong phong cách cá nhân.
--	--	--	--	--

III. Kế hoạch tổ chức các hoạt động giáo dục của tổ chuyên môn

1. Hoạt động trải nghiệm bộ môn

- Hình thức: Ngày hội ngôn ngữ
- Chủ đề: Trang phục truyền thống
- Thời gian thực hiện: Tháng 01/2025
- Đối tượng học sinh: Học sinh 3 khối
- Phân công phụ trách: Cô Lê Thị Hương Thủy, Cô Lê Thị Thuận.

2. Sinh hoạt tổ chuyên môn theo nghiên cứu bài học

a) Học kỳ I:

- Bài 4 - Nét đẹp văn hóa và cảnh quan (Khối lớp 11)
- Thời gian thực hiện: Tháng 11/2024.
- Phân công phụ trách: Cô Phạm Thị Thu

b) Học kỳ II:

- Bài 7- Anh hùng và nghệ sĩ (Khối lớp 10)
- Thời gian thực hiện: Tháng 02/2025.
- Phân công phụ trách: Cô Lê Thị Thanh Thùy

3. Bồi dưỡng, hướng dẫn học sinh tham gia các cuộc thi

- Bồi dưỡng học sinh giỏi lớp 12: Cô Lê Thị Thuận
- Bồi dưỡng Olympic lớp 11: Cô Lê Thị Hương Thủy
- Bồi dưỡng Olympic lớp 10: Cô Nguyễn Kim Mỹ Hằng
- Hướng dẫn học sinh nghiên cứu khoa học: Thầy Mai Đức Đăng Khoa

4. Phụ đạo học sinh yếu:

- Giáo viên có nhiệm vụ phụ đạo học sinh yếu, kém của lớp mình phụ trách; theo dõi, kiểm tra, phát hiện sớm các học sinh yếu không theo kịp chương trình, thông báo tình hình học tập của học sinh cho giáo viên chủ nhiệm, Tổ trưởng và Phó Hiệu trưởng phụ trách để tổ chức phối hợp với cha mẹ học sinh.

- Nội dung ôn tập, phụ đạo chủ yếu tập trung vào việc bù lấp những kiến thức còn thiếu hụt, những kỹ năng còn yếu của học sinh từ những học kỳ, năm

học trước. Củng cố, ôn tập, hệ thống hoá, khắc sâu những kiến thức đã học để học sinh nắm vững kiến thức cơ bản theo chuẩn kiến thức, kỹ năng môn học đã quy định.

- Chương trình phụ đạo thực hiện theo kế hoạch phụ đạo đã được tổ, nhóm chuyên môn thống nhất xây dựng cho từng khối lớp. Trong quá trình phụ đạo, có thể điều chỉnh kế hoạch, nội dung và phương pháp cho phù hợp với từng đối tượng học sinh.

HIỆU TRƯỞNG

TỔ TRƯỞNG

Hàn Thanh Tùng

Lê Thị Hương Thủy

PHỤ LỤC KẾ HOẠCH DẠY HỌC (PHÂN PHỐI CHƯƠNG TRÌNH)
(Đính kèm Kế hoạch giáo dục bộ môn số 253/KH-THPT THĐ ngày 16/9/2024)

KHỐI LỚP 10

Tuần	Bài/ Chủ đề	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
HỌC KỲ I				
09/9/2024 đến 15/9/2024	Bài 1: Tạo lập thế giới (Thần thoại)	6	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thần thoại như: không gian, thời gian, cốt truyện, nhân vật. - Biết nhận xét nội dung bao quát của văn bản truyện kể; biết phân tích các chi tiết tiêu biểu, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; biết liên hệ để thấy được một số điểm gần gũi về nội dung giữa các tác phẩm truyện kể thuộc hai nền văn hoá khác nhau. - Nhận biết và chỉnh sửa được các lỗi về mạch lạc, liên kết trong đoạn văn. - Viết được văn bản nghị luận đúng quy trình; phân tích, đánh giá chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của một truyện kể. - Biết giới thiệu, đánh giá về nội dung và nghệ thuật của một truyện kể; nghe và nắm bắt được ý kiến, quan điểm của người nói; biết nhận xét, đánh giá về ý kiến, quan điểm đó. - Trân trọng trí tưởng tượng và di sản nghệ thuật của người xưa.	<i>Kết hợp dạy học trực tuyến</i>
16/9/2024 đến 22/9/2024				
23/9/2024 đến 29/9/2024	Bài 2: Sống cùng kí ức cộng đồng (Sử thi)	12	- Nhận biết và phân tích được một số đặc điểm của sử thi như: không gian, thời gian, cốt truyện, nhân vật, lời người kể chuyện và lời nhân vật. - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài,... và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; phân tích, đánh giá được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo và giá trị đạo đức, văn hóa từ văn bản. - Nhận biết và phân tích được bối cảnh lịch sử - văn hóa được thể hiện trong văn bản sử thi.	
30/9/2024 đến 06/10/2024				
07/10/2024 đến 13/10/2024				
14/10/2024 đến 20/10/2024				

			- Biết cách đánh dấu phần bị tình lược trong văn bản, cách chú thích trích dẫn và ghi cước chú. - Viết được văn bản nghị luận về một vấn đề xã hội: trình bày rõ quan điểm của mình, hệ thống luận điểm, lí lẽ được tổ chức mạch lạc, chặt chẽ, các bằng chứng có sức thuyết phục. - Biết thuyết trình về một vấn đề xã hội có sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ với các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ. - Trân trọng những đóng góp của cá nhân đối với đất nước, quê hương và có ý thức trách nhiệm với cộng đồng.	
21/10/2024 đến 27/10/2024	Ôn tập kiểm tra giữa HKI	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra giữa HKI	
28/10/2024 đến 03/11/2024	Kiểm tra giữa HKI			
04/11/2024 đến 10/11/2024	Bài 3: Giao cảm với thiên nhiên (Thơ)	12	- Phân tích và đánh giá được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo mà người viết thể hiện qua văn bản; phát hiện được các giá trị đạo đức, văn hoá từ văn bản. - Nhận biết và sửa chữa được các lỗi dùng từ. - Viết được một văn bản nghị luận phân tích, đánh giá một bài thơ: chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật. - Biết giới thiệu, đánh giá về nội dung và nghệ thuật của một bài thơ. - Biết yêu quý, trân trọng vẻ đẹp của thiên nhiên và tâm hồn con người.	
11/11/2024 đến 17/11/2024				
18/11/2024 đến 24/11/2024				
25/11/2024 đến 01/12/2024				
02/12/2024 đến 08/12/2024	Bài 4: Những di sản văn hóa (Văn bản thông tin)	6	- Nhận biết được một số dạng văn bản thông tin tổng hợp: thuyết minh có lồng ghép một hay nhiều yếu tố như miêu tả, tự sự, biểu cảm, nghị luận; giải thích được mục đích của việc lồng ghép các yếu tố đó vào văn bản.	Kết hợp dạy học trực tuyến
09/12/2024 đến 15/12/2024				

			- Biết suy luận và phân tích mối liên hệ giữa các chi tiết và vai trò của chúng trong việc thể hiện thông tin chính của văn bản; phân tích và đánh giá được đề tài, thông tin cơ bản của văn bản, cách đặt nhan đề của tác giả; nhận biết được mục đích của người viết. - Nhận biết và phân tích được sự kết hợp giữa phương tiện ngôn ngữ và các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ để biểu đạt nội dung văn bản một cách sinh động, hiệu quả; phân tích, đánh giá được cách đưa tin và quan điểm của người viết ở một bản tin; nếu được ý nghĩa hay tác động của văn bản thông tin đã đọc đối với bản thân. - Viết được báo cáo kết quả nghiên cứu về một vấn đề có sử dụng trích dẫn, chú thích và các phương tiện hỗ trợ phù hợp; có hiểu biết về vấn đề quyền sở hữu trí tuệ và tránh đạo văn. - Biết thuyết trình kết quả nghiên cứu có sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ với các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ nghe và nắm bắt được nội dung thuyết trình, quan điểm của người nói; biết nhận xét về nội dung và hình thức thuyết trình. - Trân trọng giữ gìn, phát huy các di sản văn hóa của quê hương, đất nước.	
16/12/2024 đến 22/12/2024	Ôn tập kiểm tra cuối HKI	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra cuối HKI	
23/12/2024 đến 29/12/2024	Kiểm tra cuối HKI			
30/12/2024 đến 05/01/2025	Bài 5: Nghệ thuật truyền thống (Chèo/tuồng)	6	- Nhận biết và phân tích được một số đặc điểm cơ bản của văn bản chèo hoặc tuồng như: đề tài, tính vô danh, tích truyện, nhân vật, lời thoại, phương thức lưu truyền.	<i>Kết hợp dạy học trực tuyến</i>
06/01/2025 đến 12/01/2025				

			- Phân tích và đánh giá được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo mà người viết thể hiện qua văn bản. Phát hiện được các giá trị đạo đức, văn hoá từ văn bản; nhận biết và phân tích được bối cảnh lịch sử - văn hoá được thể hiện trong văn bản chèo tuồng. - Nêu được ý nghĩa hay tác động của văn bản chèo/ tuồng đối với quan niệm, cách nhìn, cách nghĩ và tình cảm của người đọc; thể hiện được cảm xúc và sự đánh giá của cá nhân về tác phẩm. - Nhận biết tác dụng của phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ: hình ảnh, số liệu, biểu đồ, sơ đồ... - Viết được bản nội quy hoặc bản hướng dẫn ở nơi công cộng. - Biết thảo luận về một vấn đề có những ý kiến khác nhau; đưa ra được những căn cứ thuyết phục để bảo vệ hay bác bỏ một ý kiến nào đó. - Trân trọng và có ý thức phát huy các giá trị văn hoá, nghệ thuật truyền thống.	
HỌC KỲ II				
13/01/2025 đến 19/01/2025	Bài 6: Nâng niu kỉ niệm (Thơ)	12	- Phân tích và đánh giá được giá trị thẩm mỹ của một số yếu tố trong thơ như: từng hình ảnh, vần, nhịp, đối, chủ thể trữ tình. - Phân tích và đánh giá được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo mà người viết thể hiện qua văn bản; phát hiện được các giá trị đạo đức, văn hoá từ văn bản; nêu được ý nghĩa hay tác động của tác phẩm văn học đối với quan niệm, cách nhìn, cách nghĩ và tình cảm của người đọc; thể hiện được cảm xúc và sự đánh giá của cá nhân về tác phẩm. - Nhận biết được lỗi về trật tự từ và cách sửa.	
03/02/2025 đến 09/02/2025				
10/02/2025 đến 16/02/2025				
17/02/2025 đến 23/02/2025				

			- Viết được văn bản nghị luận phân tích, đánh giá một tác phẩm trữ tình; chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật và tác dụng của chúng. - Biết giới thiệu, đánh giá về nội dung và nghệ thuật của một tác phẩm văn học (theo lựa chọn cá nhân); nghe và nắm bắt được ý kiến, quan điểm của người nói, biết nhận xét, đánh giá về ý kiến, quan điểm đó.	
24/02/2025 đến 02/3/2025	Bài 7: Anh hùng và nghệ sĩ (Văn bản nghị luận- Tác giả Nguyễn Trãi)	3	- Nhận biết và phân tích được nội dung của luận đề, luận điểm, lí lẽ và bằng chứng tiêu biểu trong văn bản. Phân tích được mối quan hệ giữa các luận điểm, lí lẽ và bằng chứng; vai trò của chúng trong việc thể hiện nội dung chính của văn bản. - Xác định được ý nghĩa của văn bản. Dựa vào các luận điểm, lí lẽ và bằng chứng trong văn bản để nhận biết được mục đích, quan điểm của người viết. - Nhận biết và phân tích được vai trò của các yếu tố biểu cảm trong văn bản nghị luận. Nhận biết và phân tích được bối cảnh lịch sử hoặc bối cảnh văn hoá, xã hội từ văn bản. - Vận dụng được những hiểu biết về tác giả Nguyễn Trãi để đọc hiểu một số tác phẩm của tác giả này. - Nhận biết được lỗi dùng từ (từ Hán Việt) và biết cách sửa các lỗi đó.	
03/3/2025 đến 09/3/2025	Ôn tập kiểm tra giữa HKII	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra giữa HKII	
10/3/2025 đến 16/3/2025	Kiểm tra giữa HKII			
17/3/2025 đến 23/3/2025	Bài 7: Anh hùng và nghệ sĩ (Văn bản nghị luận- Tác giả Nguyễn Trãi) -TT	6	- Nhận biết và phân tích được nội dung của luận đề, luận điểm, lí lẽ và bằng chứng tiêu biểu trong văn bản. Phân tích được mối quan hệ giữa các luận điểm, lí lẽ và bằng chứng;	
24/3/2025 đến 30/3/2025				

			vai trò của chúng trong việc thể hiện nội dung chính của văn bản. - Xác định được ý nghĩa của văn bản. Dựa vào các luận điểm, lí lẽ và bằng chứng trong văn bản để nhận biết được mục đích, quan điểm của người viết. - Nhận biết và phân tích được vai trò của các yếu tố biểu cảm trong văn bản nghị luận. Nhận biết và phân tích được bối cảnh lịch sử hoặc bối cảnh văn hoá, xã hội từ văn bản. - Vận dụng được những hiểu biết về tác giả Nguyễn Trãi để đọc hiểu một số tác phẩm của tác giả này. - Nhận biết được lỗi dùng từ (từ Hán Việt) và biết cách sửa các lỗi đó.	
31/3/2025 đến 06/4/2025 07/4/2025 đến 13/4/2025 14/4/2025 đến 20/4/2025 21/4/2025 đến 27/4/2025	Bài 8: Đất nước và con người (Truyện)	12	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện: nhân vật, câu chuyện, người kể chuyện, điểm nhìn, lời người kể chuyện, lời nhân vật. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác phẩm truyện muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản; phân tích được một số căn cứ để xác định chủ đề. - Nhận biết và phân tích được đặc điểm và tác dụng của biện pháp tu từ chêm xen, liệt kê. - Viết được một văn bản nghị luận phân tích, đánh giá một tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch: chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật. - Biết giới thiệu, đánh giá về nội dung và nghệ thuật của một tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch. - Biết trân trọng vẻ đẹp của quê hương, yêu đất nước, con người Việt Nam.	
28/4/2025 đến 04/5/2025	Ôn tập kiểm tra cuối HKII	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra cuối HKII	

05/5/2025 đến 11/5/2025	Kiểm tra cuối HKII			
12/5/2025 đến 18/5/2025	Bài 9: Khát vọng độc lập và tự do (Văn bản nghị luận)	6	- Nhận biết được mục đích, quan điểm của người viết thông qua các luận điểm, lí lẽ và bằng chứng trong văn bản; nhận biết và phân tích được cách sắp xếp, trình bày luận điểm, lí lẽ và bằng chứng của tác giả; vai trò của các yếu tố biểu cảm trong văn bản nghị luận. - Nhận biết và phân tích được bối cảnh lịch sử hoặc bối cảnh văn hoá, xã hội (qua văn bản và từ văn bản); nêu được ý nghĩa hay tác động của văn bản đối với quan niệm sống của bản thân. - Nhận biết và chỉnh sửa được các lỗi về mạch lạc, liên kết trong văn bản. - Viết được một bài luận về bản thân. - Biết thuyết trình về một vấn đề xã hội có sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ với các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ. - Biết trân trọng lịch sử dựng nước và giữ nước của dân tộc.	Kết hợp dạy học trực tuyến
19/5/2025 đến 25/5/2025				

KHỐI LỚP 11

Tuần	Bài/ Chủ đề	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
HỌC KỲ I				
09/9/2024 đến 15/9/2024	Bài 1: Thông điệp từ thiên nhiên (Tùy bút, tản văn)	6	- Nhận biết và phân tích được sự kết hợp giữa tự sự và trữ tình trong tùy bút, tản văn. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, cảm hứng chủ đạo, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc; phát hiện được các giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh. - Nhận biết và phân tích được một số đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ văn học, tính đa nghĩa của ngôn từ trong tác phẩm văn học; phân tích được ý nghĩa hay tác động của văn bản văn học trong việc làm thay đổi suy nghĩ,	Kết hợp dạy học trực tuyến
16/9/2024 đến 22/9/2024				

			tình cảm, cách nhìn và cách thưởng thức, đánh giá của cá nhân đối với văn học và cuộc sống. - Giải thích được nghĩa của từ. - Viết được bài thuyết minh có lồng ghép một hay nhiều yếu tố như: miêu tả, tự sự, biểu cảm, nghị luận. - Biết giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân (tác phẩm văn học, tác phẩm điện ảnh, âm nhạc, hội họa). - Nắm bắt nội dung thuyết trình và quan điểm của người nói; nêu được nhận xét, đánh giá về nội dung và cách thức thuyết trình; biết đặt câu hỏi về những điểm cần làm rõ. - Biết yêu quý và có ý thức gìn giữ vẻ đẹp của thiên nhiên.	
23/9/2024 đến 29/9/2024 30/9/2024 đến 06/10/2024 07/10/2024 đến 13/10/2024	Bài 2: Hành trang vào tương lai (Văn bản nghị luận)	9	- Nhận biết và phân tích được vai trò của các yếu tố thuyết minh hoặc miêu tả, tự sự trong văn bản nghị luận. - Nhận biết và phân tích được nội dung và mối quan hệ của luận đề, các luận điểm, lí lẽ và bằng chứng tiêu biểu, độc đáo trong văn bản; sự phù hợp giữa nội dung nghị luận với nhan đề của văn bản; xác định mục đích, thái độ và tình cảm của người viết, nội dung và ý nghĩa của văn bản. - Thể hiện được quan điểm đồng ý hay không đồng ý với nội dung chính của văn bản và giải thích lí do; liên hệ được nội dung văn bản với một tư tưởng, quan niệm, xu thế (kinh tế, chính trị, văn hoá, xã hội, khoa học) của giai đoạn mà văn bản ra đời để hiểu sâu hơn. - Nhận biết, đánh giá được cách giải thích nghĩa của từ trong các trường hợp cụ thể. - Viết được văn bản nghị luận về một vấn đề xã hội: trình bày rõ quan điểm và hệ thống các luận điểm; cấu trúc chặt chẽ, có mở đầu và kết thúc gây	Kết hợp dạy học trực tuyến

			ấn tượng; sử dụng các lí lẽ và bằng chứng thuyết phục, chính xác, tin cậy, thích hợp, đầy đủ, - Biết trình bày ý kiến đánh giá, bình luận một vấn đề xã hội: kết cấu bài có ba phần rõ ràng; có nêu và phân tích, đánh giá các ý kiến trái ngược; sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ với các phương tiện phi ngôn ngữ một cách đa dạng. - Có ý thức trong việc học tập, rèn luyện để phát triển bản thân, quan tâm và xác định các mục tiêu phấn đấu cho tương lai.	
14/10/2024 đến 20/10/2024	Bài 3: Khát khao đoàn tụ (Truyện thơ)	3	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thơ dân gian và truyện thơ Nôm như: cốt truyện, nhân vật, người kể chuyện, ngôn ngữ,... - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung truyện thơ. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản truyện thơ. - Phân tích được đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ nói. - Viết được văn bản nghị luận về một tác phẩm văn học (truyện thơ) hoặc một tác phẩm nghệ thuật (bài hát); nêu và nhận xét về nội dung, một số nét nghệ thuật đặc sắc. - Biết giới thiệu một tác phẩm văn học (truyện thơ), nghệ thuật (bài hát) theo lựa chọn cá nhân. - Nắm bắt được nội dung thuyết trình và quan điểm của người nói; nhận xét, đánh giá được nội dung và cách thức thuyết trình; biết đặt câu hỏi về những điểm cần làm rõ.	Kết hợp dạy học trực tuyến

			- Biết trân trọng tình cảm và sự đoàn tụ gia đình.	
21/10/2024 đến 27/10/2024	Ôn tập kiểm tra giữa HKI	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra giữa HKI.	
22/10/2024 đến 03/11/2024	Kiểm tra giữa HKI			
04/11/2024 đến 10/11/2024	Bài 3: Khát khao đoàn tụ (Truyện thơ) (Tiếp theo)	6	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thơ dân gian và truyện thơ Nôm như: cốt truyện, nhân vật, người kể chuyện, ngôn ngữ,... - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung truyện thơ. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản truyện thơ. - Phân tích được đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ nói. - Viết được văn bản nghị luận về một tác phẩm văn học (truyện thơ) hoặc một tác phẩm nghệ thuật (bài hát); nêu và nhận xét về nội dung, một số nét nghệ thuật đặc sắc. - Biết giới thiệu một tác phẩm văn học (truyện thơ), nghệ thuật (bài hát) theo lựa chọn cá nhân. - Nắm bắt được nội dung thuyết trình và quan điểm của người nói; nhận xét, đánh giá được nội dung và cách thức thuyết trình; biết đặt câu hỏi về những điểm cần làm rõ. - Biết trân trọng tình cảm và sự đoàn tụ gia đình.	
11/11/2024 đến 17/11/2024				

18/11/2024 đến 24/11/2024	Bài 4: Nét đẹp văn hóa và cảnh quan (Văn bản thông tin)	9	- Phân tích và đánh giá được tác dụng của các yếu tố hình thức (bao gồm phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ) để làm tăng hiệu quả biểu đạt của văn bản thông tin. - Nhận biết được bố cục, mạch lạc của văn bản, cách trình bày dữ liệu, thông tin của người viết và đánh giá hiệu quả của chúng. - Biết suy luận và phân tích mối liên hệ giữa các chi tiết và vai trò của chúng trong việc thể hiện thông tin chính của văn bản; phân tích và đánh giá được đề tài, thông tin cơ bản của văn bản, cách đặt nhan đề của tác giả; nhận biết được thái độ và quan điểm của người viết; thể hiện được thái độ đồng ý hay không đồng ý với nội dung của văn bản hay quan điểm của người viết và giải thích lí do. - Viết được báo cáo nghiên cứu về một vấn đề tự nhiên hoặc xã hội; biết sử dụng các thao tác cơ bản của việc nghiên cứu; biết trích dẫn, cước chú, lập danh mục tài liệu tham khảo và sử dụng các phương tiện hỗ trợ phù hợp; biết trình bày báo cáo về một vấn đề xã hội/ tự nhiên. - Trân trọng và có ý thức giữ gìn, bảo vệ bản sắc văn hoá của dân tộc.	
25/11/2024 đến 01/12/2024				
02/12/2024 đến 08/12/2024				
09/12/2024 đến 15/12/2024	Bài 5: Bản khoản tìm lẽ sống (Bi kịch)	3	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của bi kịch như: xung đột, hành động, lời thoại, nhân vật, cốt truyện, hiệu ứng thanh lọc. - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản kịch. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của tác phẩm;	

			phân biệt chủ đề chính, chủ đề phụ trong một văn bản có nhiều chủ đề. - Phân tích được những đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ viết. - Viết được văn bản nghị luận về một tác phẩm văn học (kịch bản văn học) hoặc một tác phẩm nghệ thuật (bộ phim); nêu và nhận xét về nội dung, một số nét nghệ thuật đặc sắc. - Biết giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân (ví dụ: tác phẩm văn học, tác phẩm điện ảnh, âm nhạc, hội họa). - Trân trọng lễ sống cao đẹp; có ý thức suy nghĩ và thể hiện chủ kiến trước các vấn đề của đời sống.	
16/12/2024 đến 22/12/2024	Ôn tập kiểm tra cuối HKI	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra giữa HKI.	
23/12/2024 đến 29/12/2024	Kiểm tra cuối HKI			
30/12/2024 đến 05/01/2025	Bài 5: Bản khoản tìm lễ sống (Bi kịch) (Tiếp theo)	6	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của bi kịch như: xung đột, hành động, lời thoại, nhân vật, cốt truyện, hiệu ứng thanh lọc. - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản kịch. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của tác phẩm; phân biệt chủ đề chính, chủ đề phụ trong một văn bản có nhiều chủ đề. - Phân tích được những đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ viết. - Viết được văn bản nghị luận về một tác phẩm văn học (kịch bản văn học) hoặc một tác phẩm nghệ thuật (bộ phim); nêu và nhận xét về nội dung, một số nét nghệ thuật đặc sắc.	
06/01/2025 đến 12/01/2025				

			- Biết giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân (ví dụ: tác phẩm văn học, tác phẩm điện ảnh, âm nhạc, hội họa). - Trân trọng lễ sống cao đẹp; có ý thức suy nghĩ và thể hiện chủ kiến trước các vấn đề của đời sống.	
HỌC KỲ II				
13/01/2025 đến 19/01/2025	Bài 6: Sống với biển rừng bao la (Truyện ngắn)	9	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện ngắn hiện đại như: không gian, thời gian, câu chuyện, nhân vật, người kể chuyện ngôi thứ ba và người kể chuyện ngôi thứ nhất, sự thay đổi điểm nhìn, sự nối kết giữa lời người kể chuyện, lời nhân vật,... - Phân tích được ý nghĩa hay tác động của văn bản văn học trong việc làm thay đổi suy nghĩ, tình cảm, cách nhìn và cách thưởng thức, đánh giá của cá nhân đối với văn học và cuộc sống; so sánh được hai văn bản văn học viết cùng đề tài ở các giai đoạn khác nhau; liên tưởng, mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn văn bản được đọc. - Nhận biết và phân tích được đặc điểm, tác dụng của một số hiện tượng phá vỡ những quy tắc ngôn ngữ thông thường. - Viết được văn bản nghị luận về một vấn đề xã hội trong tác phẩm văn học: trình bày rõ quan điểm và hệ thống các luận điểm; cấu trúc chặt chẽ, có mở đầu và kết thúc gây ấn tượng, sử dụng các lí lẽ và bằng chứng thuyết phục, chính xác, tin cậy, thích hợp, đầy đủ. - Biết trình bày về một vấn đề xã hội trong tác phẩm văn học. - Nắm bắt được nội dung thuyết trình và quan điểm của người nói; nếu được nhận xét, đánh giá về nội dung và cách thức thuyết trình; biết đặt câu hỏi về những điểm cần làm rõ.	<i>Kết hợp dạy học trực tuyến</i>
03/02/2025 đến 09/02/2025				
10/02/2025 đến 16/02/2025				

			- Tích cực, chủ động vận động người khác tham gia vào các hoạt động bảo vệ thiên nhiên.	
17/02/2025 đến 23/02/2025	Bài 7: Những điều trông thấy (Nguyễn Du và tác phẩm)	6	- Vận dụng được những hiểu biết về tác giả Nguyễn Du để đọc hiểu một số tác phẩm của ông. - Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thơ Nôm như: cốt truyện, nhân vật, người kể chuyện, độc thoại nội tâm, bút pháp miêu tả, ngôn ngữ,... - Nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản. - So sánh được hai văn bản văn học viết cùng đề tài ở các giai đoạn khác nhau; liên tưởng, mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn văn bản được đọc; vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và hiểu biết về lịch sử văn học Việt Nam để nhận xét, đánh giá văn bản văn học. - Nhận biết được đặc điểm và tác dụng của biện pháp tu từ đối. - Viết được văn bản nghị luận về một vấn đề xã hội (trong tác phẩm văn học hoặc tác phẩm nghệ thuật): trình bày rõ quan điểm và hệ thống các luận điểm; cấu trúc chặt chẽ, có mở đầu và kết thúc gây ấn tượng; sử dụng các lí lẽ và bằng chứng thuyết phục, chính xác, tin cậy, thích hợp, đầy đủ. - Trình bày ý kiến về một vấn đề xã hội (trong tác phẩm văn học hoặc tác phẩm nghệ thuật). - Nắm bắt được nội dung thuyết trình và quan điểm của người nói; nêu được nhận xét, đánh giá về nội dung và cách thức thuyết trình; biết đặt câu hỏi về những điểm cần làm rõ. - Coi trọng nhận thức thực tiễn, có chủ kiến trước các vấn đề của đời sống.	<i>Kết hợp dạy học trực tuyến</i>
24/02/2025 đến 02/3/2025				
03/3/2025 đến 09/3/2025	Ôn tập kiểm tra giữa HKII	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra giữa HKI.	

10/3/2025 đến 16/3/2025	Kiểm tra giữa HKII			
17/3/2025 đến 23/3/2025	Bài 7: Những điều trông thấy (Nguyễn Du và tác phẩm) (Tiếp theo)	6	- Vận dụng được những hiểu biết về tác giả Nguyễn Du để đọc hiểu một số tác phẩm của ông. - Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện thơ Nôm như: cốt truyện, nhân vật, người kể chuyện, độc thoại nội tâm, bút pháp miêu tả, ngôn ngữ,... - Nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản. - So sánh được hai văn bản văn học viết cùng đề tài ở các giai đoạn khác nhau; liên tưởng, mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn văn bản được đọc; vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và hiểu biết về lịch sử văn học Việt Nam để nhận xét, đánh giá văn bản văn học. - Nhận biết được đặc điểm và tác dụng của biện pháp tu từ đối. - Viết được văn bản nghị luận về một vấn đề xã hội (trong tác phẩm văn học hoặc tác phẩm nghệ thuật): trình bày rõ quan điểm và hệ thống các luận điểm; cấu trúc chặt chẽ, có mở đầu và kết thúc gây ấn tượng; sử dụng các lí lẽ và bằng chứng thuyết phục, chính xác, tin cậy, thích hợp, đầy đủ. - Trình bày ý kiến về một vấn đề xã hội (trong tác phẩm văn học hoặc tác phẩm nghệ thuật). - Nắm bắt được nội dung thuyết trình và quan điểm của người nói; nêu được nhận xét, đánh giá về nội dung và cách thức thuyết trình; biết đặt câu hỏi về những điểm cần làm rõ. - Coi trọng nhận thức thực tiễn, có chủ kiến trước các vấn đề của đời sống.	
24/3/2025 đến 30/3/2025				

31/3/2025 đến 06/4/2025	Bài 8: Cái Tôi - Thế giới độc đáo (Thơ)	9	- Nhận biết và phân tích được vai trò của yếu tố tượng trưng trong thơ; đánh giá được giá trị thẩm mỹ của một số yếu tố trong thơ như: ngôn từ, cấu tứ, hình thức bài thơ thể hiện trong văn bản. - Phân tích và đánh giá được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của người viết thể hiện qua văn bản; phát hiện được các giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ văn bản. - So sánh được hai văn bản văn học viết cùng đề tài ở các giai đoạn khác nhau; liên tưởng, mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn văn bản được đọc. - Nhận biết và phân tích được một số đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ văn học. Phân tích được tính đa nghĩa của ngôn từ trong tác phẩm văn học - Nhận biết và phân tích được đặc điểm và tác dụng của biện pháp tu từ lập cấu trúc. - Viết được văn bản nghị luận về một tác phẩm văn học (bài thơ) hoặc một tác phẩm nghệ thuật (bức tranh, pho tượng); nêu và nhận xét về nội dung, một số nét nghệ thuật đặc sắc. - Biết giới thiệu một tác phẩm nghệ thuật theo lựa chọn cá nhân. - Nắm bắt được nội dung thuyết trình và quan điểm của người nói; nêu được nhận xét, đánh giá về nội dung và cách thức thuyết trình; biết đặt câu hỏi về những điểm cần làm rõ. - Có ý thức tự học, tự trau dồi năng lực thẩm mỹ.	
07/4/2025 đến 13/4/2025				
14/4/2025 đến 20/4/2025				
21/4/2025 đến 27/4/2025	Bài 9: Những chân trời kí ức (Truyện- Truyện kí)	3	- Nhận biết và phân tích được sự kết hợp giữa hư cấu và phi hư cấu trong truyện kí. - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản.	<i>Kết hợp dạy học trực tuyến</i>

			- Nhận biết và sửa được một số kiểu lỗi về thành phần câu. - Viết được bài thuyết minh có lồng ghép một hay nhiều yếu tố như miêu tả, tự sự, biểu cảm, nghị luận. - Biết thảo luận, tranh luận một cách có hiệu quả và có văn hoá về một vấn đề trong đời sống phù hợp với lứa tuổi. - Trân trọng những kỉ niệm và trải nghiệm tuổi thơ, sống có trách nhiệm với bản thân và với mọi người.	
28/4/2025 đến 04/5/2025	Ôn tập kiểm tra cuối HKII	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra giữa HKI.	
05/5/2025 đến 11/5/2025	Kiểm tra cuối HKII			
12/5/2025 đến 18/5/2025	Bài 9: Những chân trời kì ức (Truyện- Truyện kí)	6	- Nhận biết và phân tích được sự kết hợp giữa hư cấu và phi hư cấu trong truyện kí. - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; nhận xét được những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản. - Nhận biết và sửa được một số kiểu lỗi về thành phần câu. - Viết được bài thuyết minh có lồng ghép một hay nhiều yếu tố như miêu tả, tự sự, biểu cảm, nghị luận. - Biết thảo luận, tranh luận một cách có hiệu quả và có văn hoá về một vấn đề trong đời sống phù hợp với lứa tuổi. - Trân trọng những kỉ niệm và trải nghiệm tuổi thơ, sống có trách nhiệm với bản thân và với mọi người.	
29/5/2025 đến 25/5/2025				

KHÔI LỚP 12

Tuần	Bài/ Chủ đề	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
HỌC KỲ I				
09/9/2024 đến 15/9/2024	Bài 1: Những sắc điệu thi ca (Thơ cổ điển và lãng mạn)	9	- Nhận biết được một số đặc điểm cơ bản của phong cách cổ điển và lãng mạn qua các tác phẩm thơ trữ tình tiêu biểu. – Biết đánh giá, phê bình văn bản dựa trên trải nghiệm và quan điểm của người đọc. - Vận dụng được kiến thức về lịch sử văn học và kĩ năng tra cứu để sắp xếp một số tác phẩm, tác giả lớn theo tiến trình lịch sử văn học; biết đặt tác phẩm trong bối cảnh sáng tác và bối cảnh hiện tại để có đánh giá phù hợp. - Phân tích được các đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ trang trọng và vận dụng được vào quá trình giao tiếp. - Biết viết văn bản đúng quy trình: Chuẩn bị viết; tìm ý và lập dàn ý; viết bài; xem lại và chỉnh sửa. - Viết được văn bản nghị luận so sánh, đánh giá hai tác phẩm thơ trữ tình.	<i>Kết hợp dạy học trực tuyến</i>
16/9/2024 đến 22/9/2024				
23/9/2024 đến 29/9/2024				
30/9/2024 đến 06/10/2024	Bài 2: Những ô cửa nhìn ra cuộc sống (Truyện lãng mạn và hiện thực)	9	- Nhận biết được một số đặc điểm cơ bản của phong cách hiện thực và lãng mạn qua các tác phẩm văn học tiêu biểu đã học. - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, sự kiện, ngôi kể, điểm nhìn, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của truyện; đánh giá được vai trò của những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản. - Phân tích và đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mỹ của tác phẩm; phát hiện được các giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ văn bản. - Nhận biết được lỗi câu mơ hồ và đề xuất được cách sửa phù hợp. - Biết viết văn bản đúng quy trình, bảo đảm các bước đã được hình thành và rèn luyện ở các lớp trước. - Viết được văn bản nghị luận về một vấn đề có liên quan đến tuổi trẻ.	
07/10/2024 đến 13/10/2024				
14/10/2024 đến 20/10/2024				

21/10/2024 đến 27/10/2024	Ôn tập kiểm tra giữa HKI	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra giữa HKI	
28/10/2024 đến 03/11/2024	Kiểm tra giữa HKI			
04/11/2024 đến 10/11/2024	Bài 3: Sông núi linh thiêng (Truyện truyền kì, văn tế)	9	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố trong truyện truyền kì như: đề tài, nhân vật, ngôn ngữ, thủ pháp nghệ thuật... đánh giá được vai trò của yếu tố kì ảo trong truyện truyền kì, liên hệ với vai trò của yếu tố này trong truyện cổ dân gian. - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; đánh giá được vai trò của những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản. - Phân tích và đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mỹ của tác phẩm; phát hiện được các giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ văn bản. - Nhận biết và sửa được lỗi câu sai logic. - Viết được bài văn nghị luận so sánh, đánh giá hai tác phẩm truyện/ kí hoặc kịch.	
11/11/2024 đến 17/11/2024				
18/11/2024 đến 24/11/2024				
25/11/2024 đến 01/12/2024	Bài 4: Sự thật và trang viết (Phóng sự, nhật kí)	9	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của phóng sự, nhật kí như: Tính phi hư cấu và một số thủ pháp nghệ thuật (miêu tả, trần thuật); sự kết hợp chi tiết, sự kiện hiện thực với trải nghiệm, thái độ và đánh giá của người viết. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản; phân tích sự phù hợp giữa chủ đề, tư tưởng và cảm hứng chủ đạo trong văn bản. - Vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và kiến thức văn học để đánh giá, phê bình	
02/12/2024 đến 08/12/2024				
09/12/2024 đến 15/12/2024				

			văn bản văn học, thể hiện được cảm xúc, suy nghĩ của cá nhân. - Phân tích được các đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ thân mật và vận dụng được vào quá trình giao tiếp. - Biết viết văn bản đúng quy trình, bảo đảm các bước đã được hình thành và rèn luyện ở các lớp trước. - Viết được bức thư trao đổi một vấn đề đáng quan tâm.	
16/12/2024 đến 22/12/2024	Ôn tập kiểm tra cuối HKI	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra cuối HKI	
23/12/2024 đến 29/12/2024	Kiểm tra cuối HKI			
30/12/2024 đến 05/01/2025	Bài 5: Tiếng cười trên sân khấu (Kịch, hài kịch)	6	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của hài kịch như: ngôn ngữ, xung đột, hành động, nhân vật, kết cấu, tình huống, thủ pháp trào phúng ... - Phân tích và đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mỹ của tác phẩm; phát hiện được các giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh từ văn bản. - Phân tích và đánh giá được khả năng tác động của kịch đối với người đọc và tiến bộ xã hội. - Viết được văn bản viết thư trao đổi công việc: trình bày rõ quan điểm và hệ thống các luận điểm; cấu trúc chặt chẽ, có mở đầu và kết thúc gây ấn tượng; sử dụng các lí lẽ và bằng chứng thuyết phục, chính xác, tin cậy, thích hợp, đầy đủ. - Biết tranh luận một vấn đề xã hội có những ý kiến trái ngược. - Nắm bắt được nội dung thuyết trình và quan điểm của người nói; nhận xét, đánh giá được nội dung và cách thức thuyết trình; biết đặt câu hỏi về những điểm cần làm rõ.	
06/01/2025 đến 12/01/2025				

HỌC KỲ II				
13/01/2025 đến 19/01/2025	Bài 6: Trong thế giới của giấc mơ (Thơ)	9	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của thơ trữ tình hiện đại như: ngôn ngữ, hình tượng, biểu tượng, yếu tố tượng trưng, siêu thực trong thơ,... - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của tác phẩm thơ; phân tích sự phù hợp giữa chủ đề, tư tưởng và cảm hứng chủ đạo trong tác phẩm thơ. - Nhận biết được một số biểu hiện của việc giữ gìn và phát triển tiếng Việt. - Biết viết văn bản đúng quy trình, bảo đảm các bước đã được hình thành và rèn luyện ở các lớp trước. - Viết được văn bản nghị luận về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ. - Nói: Biết thuyết trình về một vấn đề liên quan đến cơ hội và thách thức đối với đất nước. - Nghe: Nắm bắt được nội dung và quan điểm của bài thuyết trình; nhận xét, đánh giá được nội dung và cách thức thuyết trình.	<i>Kết hợp dạy học trực tuyến</i>
03/02/2025 đến 09/02/2025				
10/02/2025 đến 16/02/2025				
17/02/2025 đến 23/02/2025	Bài 7: Trong ánh đèn thành thị (Tiểu thuyết hiện đại)	6	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của tiểu thuyết hiện đại: ngôn ngữ, diễn biến tâm lí, hành động của nhân vật... - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; đánh giá được vai trò của những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của tiểu thuyết. Phân tích được đặc điểm và tác dụng của biện pháp tu từ nói mỉa.	
24/02/2025 đến 02/3/2025				

			- Biết viết VB đúng quy trình: chuẩn bị viết; tìm ý và lập dàn ý; viết bài; xem lại và chỉnh sửa. - Viết được báo cáo kết quả của bài tập dự án về một vấn đề xã hội; có sử dụng sơ đồ, bảng biểu; có sử dụng trích dẫn, cước chú và biết trình bày phần tài liệu tham khảo.	
03/3/2025 đến 09/3/2025	Ôn tập kiểm tra giữa HKII	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra giữa HKII	
10/3/2025 đến 16/3/2025	Kiểm tra giữa HKII			
17/3/2025 đến 23/3/2025	Bài 7: Trong ánh đèn thành thị (Tiểu thuyết hiện đại) (Tiếp theo)	3	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của tiểu thuyết hiện đại: ngôn ngữ, diễn biến tâm lí, hành động của nhân vật... - Phân tích được các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm; đánh giá được vai trò của những chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản. - Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của tiểu thuyết. Phân tích được đặc điểm và tác dụng của biện pháp tu từ nói mỉa. - Biết viết VB đúng quy trình: chuẩn bị viết; tìm ý và lập dàn ý; viết bài; xem lại và chỉnh sửa. - Viết được báo cáo kết quả của bài tập dự án về một vấn đề xã hội; có sử dụng sơ đồ, bảng biểu; có sử dụng trích dẫn, cước chú và biết trình bày phần tài liệu tham khảo.	
24/3/2025 đến 30/3/2025	Bài 8: Hai tay xây dựng một sơn hà (Tác giả Hồ Chí Minh và văn bản nghị luận)	9	- Vận dụng được những hiểu biết về tác giả Hồ Chí Minh để đọc hiểu một số tác phẩm của Người. - Nhận biết, phân tích được nội dung của luận đề, luận điểm, lí lẽ và bằng chứng tiêu biểu, độc đáo trong một	
31/3/2025 đến 06/4/2025				

07/4/2025 đến 13/4/2025			văn bản nghị luận; chỉ ra mối liên hệ của chúng. - Phân tích và đánh giá được cách tác giả sử dụng một số thao tác nghị luận trong văn bản để đạt được mục đích. - Phân tích được các biện pháp tu từ, từ ngữ, câu khẳng định, phủ định trong văn bản nghị luận và đánh giá hiệu quả của việc sử dụng các hình thức này; nhận biết và phân tích được vai trò của cách lập luận và ngôn ngữ biểu cảm trong văn bản nghị luận. - Phân tích biện pháp tu từ nói mỉa trong ngữ liệu cụ thể. - Phân tích nghĩa hàm ẩn trong ngữ liệu cụ thể. - Nhận xét được cấu trúc cú pháp của câu trong ngữ liệu cụ thể. - Biết viết văn bản bảo đảm các bước: Chuẩn bị viết (xác định đề tài, mục đích, thu thập tư liệu); Tìm ý và lập dàn ý; Viết bài; Xem lại và chỉnh sửa. - Viết được bài phát biểu trong lễ phát động một phong trào hoặc một hoạt động xã hội.	
14/4/2025 đến 20/4/2025	Bài 9: Khám phá tự nhiên và xã hội (Văn bản thông tin)	6	- Nhận biết được bố cục, mạch lạc của văn bản; đánh giá được sự phù hợp giữa nội dung và nhan đề văn bản; đề xuất được các nhan đề văn bản khác. - Đánh giá được cách chọn lọc, sắp xếp các thông tin trong văn bản. Phân biệt được dữ liệu sơ cấp và thứ cấp; nhận biết và đánh giá được tính mới mẻ, cập nhật, độ tin cậy của dữ liệu, thông tin trong văn bản. - Biết suy luận và phân tích mối liên hệ giữa các chi tiết, dữ liệu và vai trò của chúng trong việc thể hiện thông tin chính của văn bản; so sánh được hiệu quả biểu đạt của văn bản thông tin chỉ dùng ngôn ngữ và văn bản	
21/4/2025 đến 27/4/2025				

			thông tin có kết hợp với các yếu tố phi ngôn ngữ. - Phân tích và đánh giá được đề tài, thông tin cơ bản của văn bản; thái độ và quan điểm của người viết; đánh giá, phê bình được văn bản dựa trên trải nghiệm và quan điểm của người đọc. - Nhận biết được các biểu hiện của việc tôn trọng và bảo vệ quyền sở hữu trí tuệ trong học tập, nghiên cứu. - Biết viết văn bản đúng quy trình, bảo đảm các bước đã được hình thành và rèn luyện ở các lớp trước. - Viết được báo cáo kết quả nghiên cứu về một vấn đề tự nhiên hoặc xã hội.	
28/4/2025 đến 04/5/2025	Ôn tập kiểm tra cuối HKII	3	Ôn tập kiến thức và kỹ năng kiểm tra cuối HKII	
05/5/2025 đến 11/5/2025	Kiểm tra cuối HKII			
12/5/2025 đến 18/5/2025	Bài 9: Khám phá tự nhiên và xã hội (Văn bản thông tin) (Tiếp theo)	6	- Nhận biết được bố cục, mạch lạc của văn bản; đánh giá được sự phù hợp giữa nội dung và nhan đề văn bản; đề xuất được các nhan đề văn bản khác. - Đánh giá được cách chọn lọc, sắp xếp các thông tin trong văn bản. Phân biệt được dữ liệu sơ cấp và thứ cấp; nhận biết và đánh giá được tính mới mẻ, cập nhật, độ tin cậy của dữ liệu, thông tin trong văn bản. - Biết suy luận và phân tích mối liên hệ giữa các chi tiết, dữ liệu và vai trò của chúng trong việc thể hiện thông tin chính của văn bản; so sánh được hiệu quả biểu đạt của văn bản thông tin chỉ dùng ngôn ngữ và văn bản thông tin có kết hợp với các yếu tố phi ngôn ngữ. - Phân tích và đánh giá được đề tài, thông tin cơ bản của văn bản; thái độ và quan điểm của người viết; đánh giá, phê bình được văn bản dựa trên	
19/5/2025 đến 25/5/2025				

			trải nghiệm và quan điểm của người đọc. - Nhận biết được các biểu hiện của việc tôn trọng và bảo vệ quyền sở hữu trí tuệ trong học tập, nghiên cứu. - Biết viết văn bản đúng quy trình, bảo đảm các bước đã được hình thành và rèn luyện ở các lớp trước. - Viết được báo cáo kết quả nghiên cứu về một vấn đề tự nhiên hoặc xã hội.	
--	--	--	---	--

CHUYÊN ĐỀ HỌC TẬP KHỐI LỚP 10

Tuần	Bài/ Chủ đề	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
HỌC KỲ I				
09/9/2024 đến 15/9/2024	Chuyên đề 1: Tập nghiên cứu và viết báo cáo một vấn đề văn học dân gian	7	- Biết yêu quý cộng đồng và sống có trách nhiệm với gia đình, xã hội và cộng đồng. - Phát triển năng lực tự chủ và tự học, năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua hoạt động, thực hiện các nhiệm vụ học tập. - Phát triển năng lực ngôn ngữ và văn học thông qua việc thực hiện các nhiệm vụ học tập cụ thể về đọc hiểu, tập nghiên cứu, viết báo cáo, thuyết trình trao đổi... trong quá trình học tập chuyên đề, nhằm đáp ứng các yêu cầu chuyên đề như sau: + Biết các yêu cầu và cách thức nghiên cứu một vấn đề văn học dân gian. + Vận dụng được một số hiểu biết từ chuyên đề để đọc hiểu và viết về văn học dân gian. + Biết viết một báo cáo nghiên cứu. + Biết thuyết trình một vấn đề văn học dân gian.	
16/9/2024 đến 22/9/2024				
23/9/2024 đến 29/9/2024				
30/9/2024 đến 06/10/2024				
07/10/2024 đến 13/10/2024				
14/10/2024 đến 20/10/2024				
21/10/2024 đến 27/10/2024				
28/10/2024 đến 03/11/2024				
04/11/2024 đến 10/11/2024	Chuyên đề 1: Tập nghiên cứu và viết báo cáo một vấn đề văn học dân gian	2	- Biết yêu quý cộng đồng và sống có trách nhiệm với gia đình, xã hội và cộng đồng. - Phát triển năng lực tự chủ và tự học, năng lực giải quyết vấn đề và sáng	
11/11/2024 đến 17/11/2024				

	(Tiếp theo)		tạo thông qua hoạt động, thực hiện các nhiệm vụ học tập. - Phát triển năng lực ngôn ngữ và văn học thông qua việc thực hiện các nhiệm vụ học tập cụ thể về đọc hiểu, tập nghiên cứu, viết báo cáo, thuyết trình trao đổi... trong quá trình học tập chuyên đề, nhằm đáp ứng các yêu cầu chuyên đề như sau: + Biết các yêu cầu và cách thức nghiên cứu một vấn đề văn học dân gian. + Vận dụng được một số hiểu biết từ chuyên đề để đọc hiểu và viết về văn học dân gian. + Biết viết một báo cáo nghiên cứu. + Biết thuyết trình một vấn đề văn học dân gian.	
18/11/2024 đến 24/11/2024	Chuyên đề 2: Sân khấu hóa tác phẩm văn học	5	- Hiểu thế nào là sân khấu hóa tác phẩm văn học. - Biết cách tiến hành sân khấu hóa một tác phẩm văn học. - Biết đóng vai các nhân vật và biểu diễn. - Nhận biết được sự khác biệt giữa ngôn ngữ trong văn bản văn học và ngôn ngữ trong văn bản sân khấu.	
25/11/2024 đến 01/12/2024				
02/12/2024 đến 08/12/2024				
09/12/2024 đến 15/12/2024				
16/12/2024 đến 22/12/2024				
23/12/2024 đến 29/12/2024	Tổ chức kiểm tra cuối HKI			
30/12/2024 đến 05/01/2025	Chuyên đề 2: Sân khấu hóa tác phẩm văn học (Tiếp theo)	2	- Hiểu thế nào là sân khấu hóa tác phẩm văn học. - Biết cách tiến hành sân khấu hóa một tác phẩm văn học. - Biết đóng vai các nhân vật và biểu diễn. - Nhận biết được sự khác biệt giữa ngôn ngữ trong văn bản văn học và ngôn ngữ trong văn bản sân khấu.	
06/01/2025 đến 12/01/2025				

HỌC KỲ II				
13/01/2025 đến 19/01/2025	Chuyên đề 2: Sân khấu hóa tác phẩm văn học (Tiếp theo)	5	- Hiểu thế nào là sân khấu hóa tác phẩm văn học. - Biết cách tiến hành sân khấu hóa một tác phẩm văn học. - Biết đóng vai các nhân vật và biểu diễn. - Nhận biết được sự khác biệt giữa ngôn ngữ trong văn bản văn học và ngôn ngữ trong văn bản sân khấu.	
03/02/2025 đến 09/02/2025				
10/02/2025 đến 16/02/2025				
17/02/2025 đến 23/02/2025				
24/02/2025 đến 02/3/2025				
03/3/2025 đến 09/3/2025	Chuyên đề 3: Đọc, viết và giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn hoặc một tiểu thuyết	1	- Biết cách đọc một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết. - Biết cách viết bài giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết. - Biết cách trình bày, giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết.	
10/3/2025 đến 16/3/2025	Tổ chức kiểm tra giữa HKII			
17/3/2025 đến 23/3/2025	Chuyên đề 3: Đọc, viết và giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn hoặc một tiểu thuyết (Tiếp theo)	7	- Biết cách đọc một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết. - Biết cách viết bài giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết. - Biết cách trình bày, giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết.	
24/3/2025 đến 30/3/2025				
31/3/2025 đến 06/4/2025				
07/4/2025 đến 13/4/2025				
14/4/2025 đến 20/4/2025				
21/4/2025 đến 27/4/2025				

28/4/2025 đến 04/5/2025				
05/5/2025 đến 11/5/2025	Tổ chức kiểm tra cuối HKII			
12/5/2025 đến 18/5/2025	Chuyên đề 3: Đọc, viết và giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn hoặc một tiểu thuyết (Tiếp theo)	2	- Biết cách đọc một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết. - Biết cách viết bài giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết. - Biết cách trình bày, giới thiệu một tập thơ, một tập truyện ngắn, một tiểu thuyết.	
19/5/2025 đến 25/5/2025				

CHUYÊN ĐỀ HỌC TẬP KHỐI LỚP 11

Tuần	Bài/ Chủ đề	Số tiết	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
HỌC KỲ I				
09/9/2024 đến 15/9/2024	Chuyên đề 1: Tập nghiên cứu và viết báo cáo về một vấn đề văn học trung đại Việt Nam	7	- Biết các yêu cầu và cách thức nghiên cứu một vấn đề văn học trung đại Việt Nam. - Biết viết một báo cáo nghiên cứu. - Vận dụng được một số hiểu biết từ chuyên đề đọc hiểu và viết về văn học trung đại Việt Nam. - Biết thuyết trình một vấn đề của văn học trung đại Việt Nam.	
16/9/2024 đến 22/9/2024				
23/9/2024 đến 29/9/2024				
30/9/2024 đến 06/10/2024				
07/10/2024 đến 13/10/2024				
14/10/2024 đến 20/10/2024				
21/10/2024 đến 27/10/2024				
28/10/2024 đến 03/11/2024				
04/11/2024 đến 10/11/2024	Chuyên đề 1: Tập nghiên cứu và viết	3	- Biết các yêu cầu và cách thức nghiên cứu một vấn đề văn học trung đại Việt Nam.	

11/11/2024 đến 17/11/2024	báo cáo về một vấn đề văn học trung đại Việt Nam (Tiếp theo)		- Biết viết một báo cáo nghiên cứu. - Vận dụng được một số hiểu biết từ chuyên đề đọc hiểu và viết về văn học trung đại Việt Nam. - Biết thuyết trình một vấn đề của văn học trung đại Việt Nam.	
18/11/2024 đến 24/11/2024				
25/11/2024 đến 01/12/2024	Chuyên đề 2: Tìm hiểu ngôn ngữ trong đời sống xã hội hiện đại	4	- Hiểu được ngôn ngữ là một hiện tượng xã hội và là một bộ phận cấu thành của văn hóa. - Nhận biết và đánh giá được các yếu tố mới của ngôn ngữ trong đời sống xã hội đương đại. - Biết vận dụng các yếu tố mới của ngôn ngữ đương đại trong giao tiếp.	
02/12/2024 đến 08/12/2024				
09/12/2024 đến 15/12/2024				
16/12/2024 đến 22/12/2024				
23/12/2024 đến 29/12/2024	Tổ chức kiểm tra cuối HKI			
30/12/2024 đến 05/01/2025	Chuyên đề 2: Tìm hiểu ngôn ngữ trong đời sống xã hội hiện đại (Tiếp theo)	2	- Hiểu được ngôn ngữ là một hiện tượng xã hội và là một bộ phận cấu thành của văn hóa. - Nhận biết và đánh giá được các yếu tố mới của ngôn ngữ trong đời sống xã hội đương đại. - Biết vận dụng các yếu tố mới của ngôn ngữ đương đại trong giao tiếp.	
06/01/2025 đến 12/01/2025				
HỌC KỲ II				
13/01/2025 đến 19/01/2025	Chuyên đề 2: Tìm hiểu ngôn ngữ trong đời sống xã hội hiện đại (Tiếp theo)	4	- Hiểu được ngôn ngữ là một hiện tượng xã hội và là một bộ phận cấu thành của văn hóa. - Nhận biết và đánh giá được các yếu tố mới của ngôn ngữ trong đời sống xã hội đương đại. - Biết vận dụng các yếu tố mới của ngôn ngữ đương đại trong giao tiếp.	
03/02/2025 đến 09/02/2025				
10/02/2025 đến 16/02/2025				
17/02/2025 đến 23/02/2025				
24/02/2025 đến 02/3/2025	Chuyên đề 3: Đọc, viết và giới thiệu về	2	- Nhận biết được một số đặc điểm nổi bật về sự nghiệp văn chương và	

03/3/2025 đến 09/3/2025	một tác giả văn học		phong cách nghệ thuật của một tác giả lớn. - Biết cách đọc một tác giả văn học lớn. - Biết viết bài giới thiệu về một tác giả văn học đã đọc. - Vận dụng được những hiểu biết từ chuyên đề đọc hiểu và viết về những tác giả văn học khác. - Biết thuyết trình về một tác giả văn học.	
10/3/2025 đến 16/3/2025	Tổ chức kiểm tra giữa HKII			
17/3/2025 đến 23/3/2025	Chuyên đề 3: Đọc, viết và giới thiệu về một tác giả văn học (Tiếp theo)	7	- Nhận biết được một số đặc điểm nổi bật về sự nghiệp văn chương và phong cách nghệ thuật của một tác giả lớn. - Biết cách đọc một tác giả văn học lớn. - Biết viết bài giới thiệu về một tác giả văn học đã đọc. - Vận dụng được những hiểu biết từ chuyên đề đọc hiểu và viết về những tác giả văn học khác. - Biết thuyết trình về một tác giả văn học.	
24/3/2025 đến 30/3/2025				
31/3/2025 đến 06/4/2025				
07/4/2025 đến 13/4/2025				
14/4/2025 đến 20/4/2025				
21/4/2025 đến 27/4/2025				
28/4/2025 đến 04/5/2025				
05/5/2025 đến 11/5/2025				
12/5/2025 đến 18/5/2025	Chuyên đề 3: Đọc, viết và giới thiệu về một tác giả văn học (Tiếp theo)	2	- Nhận biết được một số đặc điểm nổi bật về sự nghiệp văn chương và phong cách nghệ thuật của một tác giả lớn. - Biết cách đọc một tác giả văn học lớn. - Biết viết bài giới thiệu về một tác giả văn học đã đọc.	
19/5/2025 đến 25/5/2025				

			- Vận dụng được những hiểu biết từ chuyên đề đọc hiểu và viết về những tác giả văn học khác. - Biết thuyết trình về một tác giả văn học.	
--	--	--	---	--