

NGOẠI KHÓA TỔ NGỮ VĂN: “CUỘC SỐNG QUA NHỮNG TRANG VĂN”

Thực hiện kế hoạch năm học 2023-2024 của trường THPT Marie Curie; kế hoạch chuyên môn của tổ Ngữ Văn. Trên tinh thần phát huy năng lực của người học, lấy học sinh làm trung tâm, tăng tính trải nghiệm trong các hoạt động giáo dục. Với mục đích tạo sân chơi lành mạnh, bổ ích, giúp các em phát huy khả năng sáng tạo, trau dồi kiến thức Ngữ Văn, hiểu được mối liên hệ gần gũi giữa văn học và cuộc sống, tổ Ngữ Văn đã tổ chức hoạt động sân khấu hoá các tác phẩm văn học, với chủ đề: **“Cuộc sống qua những trang Văn”**.

Hoạt động được tổ chức vào tiết 1,2 buổi sáng, và tiết 4,5 buổi chiều ngày 01.04.2024, tại sân trường THPT Marie Curie. Chương trình vinh dự đón chào sự tham dự của các thầy cô trong Ban Giám Hiệu nhà trường, các thầy cô trong tổ bộ môn Ngữ Văn, các thầy cô chủ nhiệm, và toàn thể các em học sinh ba khối lớp 10,11,12.

Trải qua một quá trình luyện tập hăng say, đầy sáng tạo và tâm huyết, các em đã mang đến những tiết mục vô cùng ấn tượng và đặc sắc. Các tiết mục phong phú trải dài từ văn học dân gian, trung đại, hiện đại được biến hóa sinh động qua cái nhìn hồn nhiên, “ngây ngô” của những diễn viên nhí không chuyên. Tất cả đã tạo nên một diện mạo mới cho tác phẩm, đó cũng là kết quả của cả quá trình cảm thụ văn học dưới một góc nhìn khác, đưa văn học đến gần hơn với cuộc sống.

Mở đầu chương trình là màn trình diễn chuyên nghiệp của lớp 11D6, với tiết mục nhảy flashmob, kết hợp giữa bài hát “Vũ trụ cò bay” và tác phẩm kịch “Thị Mầu lên chùa” đầy sôi động. Với tiết tấu âm nhạc trầm lắng, vũ điệu điệu luyện và khả năng trình diễn xuất thần đã tạo nên một tác phẩm đầy ấn tượng. Tiếp theo là tiết mục mang đậm màu sắc dân gian huyền bí của lớp 10D4, vở kịch “Cô bé Lọ Lem” đã đưa khán giả từ cuộc sống hiện đại về với những phép màu thần tiên cổ tích thưở xưa, thế giới của những ông bụt, bà tiên diệu kì.

Tác phẩm “Chiếc lược ngà” của nhà văn Nguyễn Quang Sáng – Một tác phẩm ca ngợi tình phụ tử thiêng liêng đã được các học sinh lớp 10A9 tái hiện rõ nét trên sân khấu. Ngoài cảm thụ tác phẩm theo góc nhìn sân khấu hóa, các em còn chất lọc ý tưởng, thổi vào tác phẩm những nốt nhạc bay bổng, tạo nên những giai điệu rất riêng. Với “Chiếc lược ngà”, Duy Khánh - lớp 11A13, Nguyệt Nguyên - lớp 11A9 đã gửi đến nhạc phẩm chuyển thể cùng tên thật xúc động.

Người xem còn được mãn nhãn với hoạt cảnh “Lão Hạc” – Nam Cao đã được tập thể lớp 10D6 tái hiện với một lối diễn mộc mạc, tự nhiên chứa đầy cảm xúc. Khép lại buổi ngoại khóa là nhạc phẩm “Hà Tiên”, được trình bày qua tiếng hát ngọt ngào của thầy Đoàn Minh Quốc (tổ Ngữ Văn) và nhóm múa minh họa - tập thể lớp 11A11, đưa người xem đến với những cảnh đẹp của non sông hình chữ S, giúp ta thêm tự hào, yêu hơn đất nước và con người Việt Nam.

Chương trình ngoại khóa đã kết thúc thành công tốt đẹp, mang lại nhiều cảm xúc, ấn tượng khó phai cho thầy cô và các em học sinh. Đây là một hoạt động ý nghĩa, mang tính thiết thực cao, tạo môi trường thuận tiện để người học phát huy năng lực của bản thân, niềm đam mê với văn chương, đưa văn học đến gần hơn với cuộc sống. Qua sân chơi này giúp các em tìm thấy niềm vui, hứng thú với môn học, hơn hết còn khơi gợi những suy tư, lòng trắc ẩn, những phẩm chất cần có của con người, để mỗi chúng ta sống “Người” hơn. Đó cũng là đích đến đầy nhân văn của văn học mà chúng ta luôn tìm kiếm.



