|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THPT THỦ ĐỨC** **Năm học 2022 - 2023** **------------** |  **ĐỀ LUYỆN TẬP KIỂM TRA CUỐI HKII** **Môn: Ngữ văn - KHỐI 12** **-------------------** |

**ĐỀ 1**

**I. ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích:**

*Sống phải biết trân trọng từng phút giây*

*Bởi hững hờ trong chốc lát mà thôi*

*Sẽ làm ta ân hận cả cuộc đời*

*Mọi hối tiếc, ăn năn thời vô nghĩa*

*Sống phải biết quan tâm và san sẻ*

*Bỏ ngoài tai lời mai mỉa khinh thường*

*Mở tấm lòng cho nhận những tình thương*

*Và đứng lên kiên cường khi gục ngã*

*Sống phải biết còn bao người lận đận*

*Nên khổ sầu đừng khóc hận oán than*

*Chớ so bì người khó kẻ giàu sang*

*Không cần cù nào ai mang ban tặng*

*Sống phải biết để tâm hồn bình lặng*

*Được ấm no là may mắn hơn người*

*Hãy mỉm cười thay nước mắt ai ơi*

*Nghĩ giản đơn cho cuộc đời hương vị*

(Nguồn: Tùng Trần 2019, *101 bài thơ hay về cuộc sống, khuyên nhau sống tốt*)

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1.** Đoạn trích được viết theo thể thơ nào?

**Câu 2.** Xác định và nêu tác dụng của phép điệp trong đoạn trích

**Câu 3.** Anh**/**chị hiểu như thế nào về nội dung những dòng thơ sau:

*Sống phải biết còn bao người lận đận*

*Nên khổ sầu đừng khóc hận oán than*

*Chớ so bì người khó kẻ giàu sang*

*Không cần cù nào ai mang ban tặng*

**Câu 4.** Lời khuyên: “*Hãy mỉm cười thay nước mắt ai ơi”* trong đoạn trích có ý nghĩa gì với anh chị?

**ĐỀ 2**

**I. ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích:**

 *“ đất nước ngàn năm không mỏi cánh tay cung*

*giáo mác Trường Sơn*

*cọc nhọn Bạch Đằng*

*đến trẻ chăn trâu cũng cờ lau tập trận*

*chiếc roi cày rần rật máu cha ông*

*đất nước sinh ra huyền thoại tiên rồng*

*bọc trứng trăm con lên rừng xuống biển*

*mẹ lội suối trèo non*

*cha bạt ghềnh chắn sóng*

*mong mai sau nên vóc nên hình”*

 *(*Trích *Cương thổ,* Nguyễn Đức Dũng*)*

**Trả lời các câu hỏi sau:**

**Câu 1.** Đoạn trích được viết theo thể thơ gì?

**Câu 2.** Trong đoạn trích, tác giả đã dùng những hình ảnh, từ ngữ nào để nói lên tinh thần yêu nước, bất khuất chống giặc ngoại xâm của con người Việt Nam?

**Câu 3**. Xác định biện pháp tu từ và nêu hiệu quả nghệ thuật trong câu thơ “*đất nước ngàn năm không mỏi cánh tay cung”.*

**Câu 4**. Trình bày cách hiểu của anh/chị về khát vọng được thể hiện trong câu thơ: *“mong mai sau nên vóc nên hình”*.

**ĐỀ 3**

**I.ĐỌC HIỂU ( 4.0 điểm)**

**Đọc đoạn trích:**

*“Người có tính khiêm tốn thường hay cho mình là kém, còn phải phấn đấu thêm, trau dồi thêm, cần được trao đổi, học hỏi nhiều thêm nữa. Người có tính khiêm tốn không bao giờ chịu chấp nhận sự thành công của cá nhân mình trong hoàn cảnh hiện tại, lúc nào cũng cho sự thành công của mình là tầm thường, không đáng kể, luôn luôn tìm cách để học hỏi thêm nữa.*

*Tại sao con người lại phải khiêm tốn như thế? Đó là vì cuộc đời là một cuộc đấu tranh bất tận, mà tài nghệ của mỗi cá nhân tuy là quan trọng, nhưng thật ra chỉ là những giọt nước bé nhỏ giữa đại dương bao la. Sự hiểu biết của mỗi cá nhân không thể đem so sánh với mọi người cùng chung sống với mình. Vì thế, dù tài năng đến đâu cũng luôn luôn phải học thêm, học mãi mãi.*

*Tóm lại, con người khiêm tốn là con người hoàn toàn biết mình, hiểu người, không tự đề cao vai trò, ca tụng chiến công của cá nhân mình cũng như không bao giờ chấp nhận một ý thức chịu thua mang nhiều mặc cảm tự ti đối với mọi người.*

*Khiêm tốn là một điều không thể thiếu cho những ai muốn thành công trên đường đời.”.*

(Trích *Tinh hoa xử thế*, Lâm Ngữ Đường, NXB Đồng Nai)

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

**Câu 2.** Theo tác giả, con người khiêm tốn là người như thế nào?

**Câu 3.** Chỉravànêuhiệu quả của một biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn trích.

**Câu 4.** Thông điệp nào của đoạn trích trên có ý nghĩa nhất đối với anh/chị? Lý giải