**TRƯỜNG THPT TEN LƠ MAN**

 **TỔ LỊCH SỬ**

**TÀI LIỆU HỌC TẬP LỊCH SỬ 10**

***Phần một* : LỊCH SỬ THẾ GIỚI NGUYÊN THUỶ,**

**CỔ ĐẠI VÀ TRUNG ĐẠI**

***------------***

**CHƯƠNG I: XÃ HỘI NGUYÊN THUỶ**

*\*\*\**

**BÀI 1:**  **SỰ XUẤT HIỆN CỦA LOÀI NGƯỜI VÀ**

**BẦY NGƯỜI NGUYÊN THỦY**

**1/ Sự xuất hiện của loài người và đời sống bầy người nguyên thủy.**

 ***a/ Sự xuất hiện***

- Loài người có nguồn gốc từ loài .......................... (sống cách đây 6 triệu năm).

- Cách đây ..........................năm, Vượn cổ tiến hóa thành Người tối cổ.

- Hình dáng của Người tối cổ: hầu như đi đứng hoàn toàn bằng hai chân, hình thành trung tâm phát ra tiếng nói trong não...

***b/ Đời sống của Người tối cổ***

- Biết chế tạo công cụ lao động (Rìu đá vạn năng).

- Từ chỗ giữ lửa, lấy lửa tự nhiên, con người đã biết ghè hai mảnh đá với nhau để để lấy lửa.

- Kiếm sống bằng lao động tập thể là săn bắt và hái lượm.

- Hợp quần xã hội đầu tiên là bầy người nguyên thủy.

***🡪 Kết luận****: Nhờ lao động, con người tự cải biến và hoàn thiện mình.*

**2/ Người tinh khôn và óc sáng tạo**

- Thời gian xuất hiện: cách nay ...................................................

- Cấu tạo cơ thể: gần giống với người hiện nay (nên còn gọi là Người hiện đại).

- Xuất hiện màu da khác nhau.

- Cải tiến công cụ lao động: ghè sắc, mài nhẵn, đục lỗ tra cán thành hình dáng các công cụ khác nhau.

- Chế tạo công cụ mới: lao và ................................. (chuyển Săn bắt 🡪 Săn bắn).

- Cư trú: chuyển từ hang động ra cư trú ngoài trời 🡪 cư trú nhà cửa xuất hiện.

- Biết đan lưới đánh cá và làm đồ gốm.

**3/ Cuộc cách mạng thời đá mới**

- Thời gian: cách nay ..............................................................

- Phương thức kiếm sống: biết trồng trọt và chăn nuôi.

- Biết làm sạch các tấm da thú để che thân, biết dùng đồ trang sức và làm nhạc cụ.

**🡪 Kết luận**: *Cuộc sống của con người ngày càng được cải thiện và nâng cao.*

**Câu hỏi:**

1. Con người có nguồn gốc từ đâu, thời gian xuất hiện? Tại sao ta biết được điều đó? Yếu tố nào giúp cho sự tiến hóa từ Vượn thành Người?

2. Tại sao con người biết tới lửa? Lửa có những tác dụng gì đối với đời sống con người? Con người tạo ra lửa bằng cách nào?

3. Tại sao con người lại phải kiếm sống bằng phương thức lao động tập thể?

4. Tại sao lại xuất hiện các màu da khác nhau?

5. Trồng trọt và chăn nuôi xuất hiện như thế nào, ý nghĩa?

6. Hãy cho biết những bước tiến trong lao động và đời sống của người nguyên thủy.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

**BÀI 2: XÃ HỘI NGUYÊN THỦY**

**1/ Thị tộc và bộ lạc**

***a/ Thị tộc***

-Khái niệm:Thị tộc là nhóm người từ 2 đến 3 thế hệ có chung ........................................

-Quan hệ trong Thị tộc:

+ Ông bà, cha mẹ có trách nhiệm nuôi dạy con cháu; con cháu có trách nhiệm kính trọng, hiếu thảo với ông bà cha mẹ.

+ Hợp tác lao động.

+ Hưởng thụ bằng nhau.

***b/ Bộ lạc***

-Khái niệm: Bộ lạc là tập hợp nhiều thị tộc sống cạnh nhau, có cùng nguồn gốc tổ tiên.

- Các thị tộc trong bộ lạc sống đoàn kết, giúp đỡ lẫn nhau.

**2/ Buổi đầu của thời đại kim khí**

-Thời gian: + Đồng đỏ : cách đây ........................................

+ Đồng thau : cách đây ........................................

+ Sắt : cách đây ........................................

-Hệ quả: + Năng suất lao động tăng, khối lượng sản phẩm làm ra ngày càng nhiều.

 + Địa bàn canh tác được mở rộng.

 + Xuất hiện một số nghề mới: rèn...

🡪 Tạo ra lượng sản phẩm..........................................................

**3/ Sự xuất hiện tư hữu và xã hội có giai cấp**

-Những người có chức phận đã lợi dụng quyền hạn của mình để chiếm đoạt của công làm của riêng 🡪 ........................xuất hiện.

-Hệ quả: Quan hệ cộng đồng bị phá vỡ:

+ Phân công lao động xã hội thay đổi, gia đình Phụ hệ xuất hiện.

+ Xã hội phân biệt giàu, nghèo 🡪 Xã hội phân chia giai cấp.

🡪 Thời nguyên thủy tan rã. Con người đứng trước ngưỡng cửa của thời đại có giai cấp và nhà nước đầu tiên – Xã hội cổ đại.

**Câu hỏi:**

1. Nêu khái niệm và mối quan hệ trong Thị tộc, Bộ lạc.

2. Con người biết sử dụng kim loại từ khi nào? Việc con người sử dụng công cụ kim loại trong sản xuất và đời sống dẫn tới những hệ quả gì?

3. Tại sao xuất hiện tư hữu? Tư hữu xuất hiện dẫn tới sự thay đổi trong xã hội nguyên thủy như thế nào?

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

--------------------------

**CHƯƠNG II: XÃ HỘI CỔ ĐẠI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **BÀI 3: CÁC QUỐC GIA CỔ ĐẠI PHƯƠNG ĐÔNG** | **BÀI 4: CÁC QUỐC GIA CỔ ĐẠI PHƯƠNG TÂY** |
| **1/ Điều kiện tự nhiên** | - Gồm: Ai Cập, Ấn Độ, Trung Quốc, Lưỡng Hà cổ đại. -Vị trí: **Nằm ở lưu vực các con sông lớn** như sông Ấn, sông Hằng ở Ấn Độ; sông Nin ở Ai Cập; sông Hoàng Hà, trường Giang ở trung Quốc; sông Tigơrơ và Ơ-phơ-rát ở Lưỡng Hà.🡪 **Thuận lợi**: Đất phù sa màu mỡ, nguồn nước phong phú, thuận lợi cho sản xuất và sinh hoạt.  🡪 **Khó khăn**: thiên tai, lũ lụt .-Do đất phù sa mềm, xốp nên công cụ bằng **đá**, tre, gỗ vẫn có thể canh tác tốt và do nhu cầu trị thủy, xy dựng cc cơng trình thủy lợi **🡪 Nhà nước sớm ra đời**. | - Gồm: Hy Lạp, Rôma cổ đại -Vị trí: **nằm ở bắc Địa Trung Hải** 🡪 **Thuận lợi:** có biển, hải cảng, thuận lợi phát triển giao thông, buôn bán và các ngành kinh tế biển. **🡪 Khó khăn:** đất canh tác ít và khô cứng, chỉ thích hợp trồng một số cây công nghiệp lâu năm 🡪 thiếu lương thực 🡪 mua bán.-Đầu thiên niên kỷ I TCN: biết sử dụng công cụ sắt 🡪 **Nhà nước ra đời muộn.** |
| **2 / Kinh tế**  | - Kinh tế chủ đạo: nông nghiệp tưới nước. -Ngoài ra còn có: thủ công nghiệp, chăn nuôi...  | -Sớm biết buôn bán và đi biển. -Kinh tế chủ đạo là: thủ công nghiệp và thương nghiệp. |
| **3/ Chính trị ( Nhà nước)** | -Do sản xuất phát triển 🡪 phân hoá giàu nghèo 🡪 Giai cấp.🡪 Nhà nước xuất hiện.-Thời gian ra đời: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . -Trong liên minh bộ lạc, do nhu cầu trị thuỷ và xây dựng công trình thuỷ lợi 🡪 Quyền hành tập trung trong tay . . . người 🡪 Hình thành chế độ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . do . đứng đầu, nắm mọi quyền hành. Giúp việc là hệ thống quan lại. | - Do đất đai phân tán nhỏ; cư dân sống chủ yếu bằng nghề thủ công và buôn bán 🡪 Nhà nước ra đời gọi là Thị quốc.-Thị quốc bao gồm chủ yếu là thành thị và vùng đất đai trồng trọt ở xung quanh. -Thời gian ra đời: thiên niên kỷ I TCN. -Theo chế độ Dân chủ : + Mọi quyền hành nằm trong tay Đại hội công dân và Hội đồng 500 (do công dân bầu lên, có nhiệm kỳ 1 năm, hoạt động như Chính phủ).+ Mọi công dân có quyền phát biểu và biểu quyết các công việc lớn của quốc gia.-Về bản chất: Là nền dân chủ chủ nô dựa trên sự bóc lột của chủ nô đối với nô lệ. |
| **4/ Xã hội** | ***a/ Quý tộc*** -Gồm: vua, quan lại, địa chủ, tăng lữ-Cuộc sống: giàu sang, sung sướng dựa trên sự bóc lột nông dân và nô lệ.***b/ Nông dân công xã***- Số lượng: đông đảo nhất-Vai trò: to lớn, là lực lượng sản xuất chính trong xã hội (Vì kinh tế chủ đạo là nông nghiệp) -Nghĩa vụ: nhận ruộng đất canh tác và phải nộp tô thuế, lao dịch. ***c/ Nô lệ***-Gồm: tù binh bị bắt trong chiến tranh và nông dân nghèo không có tiền trả nợ. -Cuộc sống: làm công việc hầu hạ trong gia đình quý tộc, là tầng lớp thấp kém nhất trong xã hội.  | Gồm 2 giai cấp chủ yếu là:-Bóc lột: . . . . . . . . . . . . . -Bị bóc lột: . . . . . . . . . . .  |
| **5/ Văn hoá** |
| **a/ Lịch** | - Là 2 ngành ra đời sớm nhất, gắn liền với nhu cầu sản xuất nông nghiệp. 🡪 gọi là . . . . . . . . . . . . . . - Cách tính: 1 năm = . . . . ngày = . . . . . tháng; tính được mùa và đo thời gian bằng ánh sáng mặt trời (1 ngày = . . . . giờ)-Nhận xét: + Việc tính lịch mang tính tương đối.+ Có tác dụng đối với việc gieo trồng. | - Tính được 1 năm có . . . . . . . . và. . . - Tính các ngày trong tháng (1 tháng có . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . )- Nhận xét: cách tính lịch gần với hiểu biết ngày nay. |
| **b/ Chữ viết** |  - Nguyên nhân ra đời: do xã hội ngày càng phát triển, các mối quan hệ ngày càng phong phú và do nhu cầu trao đổi, lưu giữ kinh nghiệm.-Thời gian: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . ., sớm nhất ở . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . -Ban đầu là loại chữ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . -Chất liệu để viết: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . - Tác dụng: là biểu hiện của văn minh, nhờ nó mà chúng ta hiểu được phần nào lịch sử thế giới cổ đại. | -Thành tựu: + . . . . . . . . . . . . . . . . . . . + . . . . . . . . . . . . . . . . . . . -Ý nghĩa: đây là cống hiến lớn lao của cư dân Địa Trung Hải cho nền văn minh nhân loại. |
| **c/ Toán học** | - Nguyên nhân ra đời: Do nhu cầu tính lại ruộng đất, nhu cầu xây dựng, tính toán nợ nần .-Thành tựu:+ Ai Cập: . . . . . . . . . . . . .+ Lưỡng Hà: . . . . . . . . . . + Ấn Độ: . . . . . . . . . . . . . - Tác dụng: Phục vụ cuộc sống lúc bấy giờ và đề lại kinh nghiệm quý cho giai đoạn sau. | ***Sự ra đời của khoa học:***-Đến thời cổ đại Hy Lạp và Rôma, những hiểu biết khoa học của loài người mới trở thành khoa học.-Thành tựu: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . |
| **d/ Nghệ thuật, Kiến trúc** | -Các công trình kiến trúc tiêu biểu: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . -Ý nghĩa:+ Thể hiện uy quyền của vua chuyên chế.+ Là kì tích về sức lao động và tài năng sáng tạo của con người.  | -Nghệ thuật tạc tượng và xây đền đạt đến đỉnh cao.-Một số công trình : . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .  |
| **e/ Văn học** |  | - Chủ yếu là thể loại kịch (kịch kèm theo hát), tiêu biểu như Sô-phốc, Ê-sin, …- Thể loại anh hùng ca (Sử thi) với các tác phẩm Iliat và Ôđixê và Thần thoại.- Giá trị: Ca ngợi cái đẹp, cái thiện và có tính nhân đạo, nhân văn sâu sắc. |

**Câu hỏi:**

1. Tại sao các nhà nước phương Đông cổ đại sớm ra đời? Điều kiện tự nhiên quy định nền kinh tế chủ đạo là gì?

2. Tại sao các nhà nước phương Tây cổ đại ra đời muộn hơn? Điều kiện tự nhiên quy định nền kinh tế chủ đạo là gì?

3. Xã hội cổ đại phương Đông gồm những tầng lớp nào? Tầng lớp nào đóng vai trò quan trọng nhất? Tại sao?

4. Tại sao ở phương Đông cổ đại lại hình thành chế độ quân chủ chuyên chế, biểu hiện?

5. Tại sao ở phương Tây cổ đại lại hình thành chế độ dân chủ, biểu hiện? Bản chất của nền dân chủ cổ đại phương Tây?

6. Trình bày ý nghĩa của việc xuất hiện công cụ bằng sắt đối với vùng Địa Trung Hải.Tại sao nhà nước ở phương Tây cổ đại lại gọi là Thị quốc?

7. Cư dân phương Đông thời cổ đại có những đóng góp gì về mặt văn hóa cho nhân loại?

8. Văn hóa cổ đại Hy Lạp và Rôma phát triển như thế nào? Tại sao nói các hiểu biết khoa học đến đây mới trở thành khoa học ?

9. So sánh các thành tựu văn hóa của phương Đông và phương Tây cổ đại, nhận xét và giải thích.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHƯƠNG III:**

**TRUNG QUỐC THỜI PHONG KIẾN**

**BÀI 5: TRUNG QUỐC THỜI PHONG KIẾN**

**1/Trung Quốc thời Tần, Hán**

***a/ Sự hình thành nhà Tần, Hán***

-Thời cổ đại: các quốc gia trên lưu vực Hoàng Hà và Trường Giang thường xảy ra các cuộc chiến tranh thôn tính lẫn nhau (thời Xuân thu – Chiến quốc).

-Năm 221 TCN, nhà Tần đã thống nhất được Trung Quốc.

-Năm 206 TCN, Lưu Bang lên ngôi lập ra nhà Hán.

- Xã hội: hình thành các giai cấp địa chủ, nông dân tự canh, nông dân lĩnh canh với quan hệ bóc lột địa tô của địa chủ.

🡪 ***Nhận xét: Đây là giai đoạn chế độ phong kiến TQ được*** xác lập.

***b/ Tổ chức bộ máy nhà nước thời Tần, Hán***

- Đứng đầu nhà nước là Hoàng đế có quyền hành tuyệt đối.

- Dưới vua có hệ thống quan văn, võ, ngoài ra còn có các quan coi giữ tài chính, lương thực...

- Chia đất nước thành các quận, huyện.

***c/ Chính sách đối ngoại***

-Mở rộng xâm lược các vùng xung quanh

-Xâm lược Triều tiên và đất đai của người Việt cổ.

**2/ Sự phát triển của chế độ phong kiến dưới thời nhà Đường**

Năm 618, Lý Uyên lập ra nhà Đường (618 - 907).

***a/ Kinh tế***: phát triển cao hơn các thời đại trước về mọi mặt :

-Nông nghiệp : thực hiện chế độ quân điền, áp dụng kĩ thuật canh tác mới, chọn giống..., dẫn tới năng suất tăng.

-Thủ công nghiệp, thương nghiệp: phát triển thịnh đạt có các xưởng thủ công (tác phường) luyện sắt, đóng thuyền.

***b/ Tổ chức bộ máy nhà nước***

-Từng bước hoàn thiện chính quyền từ trung ương đến địa phương, đặt chức Tiết độ sứ.

-Tuyển chọn quan lại bằng thi cử (bên cạnh việc cử con em thân tín xuống các địa phương)

***c/ Chính sách đối ngoại.***

-Các Hoàng đế nhà Đường tiếp tục chính sách xâm lược mở rộng lãnh thổ. Nhà Đường đem quân lấn chiếm vùng Nội Mông, chinh phục Tây Vực, xâm lược bán đảo Triều Tiên, củng cố chế độ đô hộ ở An Nam, ép Tây Tạng phải thần phục.

***d/ Sự sụp đổ của nhà Đường***

-Cuối thời Đường, phong trào nông dân bùng lên mạnh mẽ.

-Khởi nghĩa Hoàng Sào lật đổ nhà Đường năm 847.

*-907 – 960: thời kỳ Ngũ đại – Thập quốc.*

*-960 – 1270: Nhà Tống.*

*-1271 – 1368: Nhà Nguyên.*

**3/ Trung Quốc thời Minh - Thanh**

 ***a/Nhà Minh***

-Năm 1368, khởi nghĩa nông dân lật đổ nhà Nguyên, lập ra nhà Minh (1368 - 1644).

-Bộ máy nhà nước :

+ Lập ra 6 bộ do Thượng thư đứng đầu mỗi bộ.

+ Các tỉnh chịu sự chỉ đạo của các bộ ở triều đình.

+ Hoàng đế nắm mọi quyền hành, kể cả quân đội.

-Đối ngoại: Mở rộng bành trướng ra bên ngoài, trong đó có sang xâm lược Đại Việt nhưng đã thất bại nặng nề.

***b/Nhà Thanh***

- Năm1644, bộ tộc Mãn Thanh lật đổ Lý Tự Thành, lập ra nhà Thanh (1644 - 1911).

-Đối nội: Áp bức dân tộc, mua chuộc địa chủ người Hán.

-Đối ngoại:

Thi hành chính sách “bế quan tỏa cảng”.

+ TQ đứng trước nguy cơ. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

**4/ Văn hoá Trung Quốc**

***a/ Tư tưởng***

***\* Nho giáo:***

-Do . . . . . . . . . . . . . . . . . . khởi xướng, là công cụ tinh thần bảo vệ chế độ phong kiến với các quan niệm về quan hệ giữa vua – tôi, cha – con, chồng – vợ.

-Về sau, Nho giáo càng trở nên bảo thủ, lỗi thời, kìm hãm sự phát triển của xã hội.

***\* Phật giáo:***

- Thịnh hành nhất thời . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

- Xây dựng nhiều chùa chiền, tạc tượng, dịch kinh Phật ra chữ Hán, cử các nhà sư sang Ấn Độ tìm hiểu giáo lý nhà Phật.

***b/ Sử học***

-Thời Tây Hán: Sử học trở thành lĩnh vực nghiên cứu . . . . . . . . . . . . . . . . (tác phẩm . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .)

-Thời Đường: thành lập . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

***c/ Văn hoc***: phát triển nhiều thể loại:

-Thơ: đặc biệt là thơ Đường với các tác giả nổi tiếng : . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-Tiểu thuyết: rất phát triển thời Minh, Thanh với nhiều tác phẩm như . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

***d/ Kỹ thuật***: có 4 phát minh quan trọng là . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

***e/ Kiến trúc – nghệ thuật*** : Có nhiều công trình đặc sắc như . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

***f/ Ngoài ra,*** Toán học, Thiên văn học, Y dược cũng đạt nhiều thành tựu.

**Câu hỏi:**

1. Chế độ phong kiến Trung Quốc được hình thành như thế nào ?

2. Sự thịnh trị của chế độ phong kiến dưới thời Đường được biểu hiện như thế nào ?

3. Nêu những thành tựu văn hóa chủ yếu của Trung Quốc thời phong kiến.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHƯƠNG IV: ẤN ĐỘ THỜI PHONG KIẾN**

**CHỦ ĐỀ: SỰ PHÁT TRIỂN LỊCH SỬ VÀ NỀN VĂN HÓA TRUYỀN THỐNG ẤN ĐỘ.**

**(Bài 6 và Bài 7)**

**1/ Vương triều Gúp-ta và sự phát triển của văn hoá truyền thống Ấn Độ**

***a/ Quá trình hình thành***

-Đến đầu công nguyên, vua Gúp-ta thống nhất miền Bắc Ấn Độ, làm chủ miền Trung Ấn Độ, lập ra vương triều Gúp-ta (319 - 467).

***b/ Văn hóa***

-Nét đặc sắc của thời kỳ này là sự định hình và phát triển của nền văn hóa truyền thống Ấn Độ.

-Đạo Phật: được truyền bá mạnh mẽ, kiến trúc Phật giáo phát triển như: Chùa Hang, các pho tượng Phật được điêu khắc bằng đá hoặc trên đá...

-Ấn Độ giáo (Hin-đu giáo) cũng ra đời và phát triển. Thờ các vị thần Brama(thần Sáng tạo), Siva(thần Hủy diệt), Visnu( thần Bảo hộ), Inđra (thần Sấm sét), các kiến trúc thờ thần được xây dựng.

-Chữ viết: Từ chữ cổ . . . . . . . . , người Ấn Độ sáng tạo và hoàn chỉnh thành hệ chữ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-Ngoài ra còn các công trình điêu khắc, kiến trúc, tác phẩm văn học.

**\* Ảnh hưởng của văn hóa Ấn Độ thời Gúp-ta:**

+ Đông Nam Á là nơi chịu ảnh hưởng rõ rệt nhất của văn hóa Ấn Độ.

+ Việt Nam cũng chịu ảnh hưởng của nền văn hóa Ấn Độ(tháp Chàm, đạo Phật, đạo Hin-đu).

**2. Vương triều Hồi giáo Đê-li và Vương triều Mô-gôn**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nội dung** | **Vương triều Đê-li** | **Vương triều Môn-gôn** |
| **Sự thành lập** | Người Hồi giáo gốc Trung Á tiến hành chinh chiến vào đất Ấn Độ, từng bước chinh phục các tiểu quốc Ấn, rồi lập nên vương quốc Hồi giáo Ấn Độ, gọi tên là Đê-li. | - Năm 1398, một bộ phận dân Trung Á do thủ lĩnh – vua là Timua Leng chỉ huy, tự nhận là dòng dõi Mông Cổ, bắt đầu tấn công Ấn Độ.- Nhưng phải đến cháu nội của ông là Babua mới thực hiện được việc đánh chiếm Đê-li, lập ra vương triều Mô-gôn năm 1526. |
| **Thời gian** | 1206 – 1526 | 1526 - 1707 |
| **Chính sách cai trị** | * Truyền bá, áp đặt Hồi giáo vào những cư dân theo Hin-đu giáo.
* Tự dành cho mình những ưu đãi về ruộng đất, địa vị trong bộ máy quan lại.
* “Thuế ngoại đạo” đối với ai không theo đạo Hồi
* Phân biệt sắc tộc và tôn giáo
 | * Các vị vua thời kỳ đầu đã ra sức củng cố Vương triều theo hướng “Ấn Độ hóa” và xây dựng đất nước.
* Đến thời A-cơ-ba đã thi hành một số chính sách tích cực:

+ Xây dựng chính quyền mạnh mẽ, dựa trên sự liên kết tầng lớp quý tộc, không phân biệt nguồn gốc…+ Xây dựng khối hòa hợp dân tộc trên cơ sở hạn chế sự phân biệt sắc tộc và tôn giáo.+ Tiến hành đo đạc lại ruộng đất để định ra mức thuế đúng và hợp lý, thống nhất các hệ thống cân đong và đo lường.+ Khuyến khích và hỗ trợ các hoạt động sáng tạo văn hóa, nghệ thuật. |
| ***🡪 Nhận xét:*** *Vương triều Môngôn có nhiều chính sách tiến bộ hơn vương triều Đêli vì có nhiều chính sách hòa hợp dân tộc và tôn giáo, làm cho xã hội ổ định, kinh tế phát triển, văn hóa đạt nhiều thành tựu, đất nước thịnh vượng.* |
| **Vị trí trong lịch sử** | - Đây là thời kỳ tiếp xúc và giao lưu giữa hai nền văn minh đặc sắc là Ấn Độ Hin-đu giáo và A-rập Hồi giáo. Bước đầu tạo ra sự giao lưu văn hóa Đông – Tây.- Truyền bá đạo Hồi và văn hóa Hồi giáo đến một số nước Đông Nam Á.- Xây dựng 1 số công trình mang dấu ấn Hồi giáo: kinh đô Đêli. | - Những chính sách của A-cơ-ba làm cho xã hội Ấn Độ ổn định, kinh tế phát triển, văn hóa có nhiều thành tựu mới 🡪 thời kỳ **phát triển nhất** trong lịch sử phong kiến Ấn Độ.- Là thời kỳ **cuối cùng** của chế độ phong kiến Ấn Độ.**-** Nhiều công trình kiến trúc được xây dựng: lăng mộ Ta-giơ-ma-han, thành đỏ La-ki-la… |

**Câu hỏi:**

1. Trình bày sự phát triển của văn hóa truyền thốngẤn Độ.

2. Những yếu tố văn hóa truyền thống nào của Ấn Độ có ảnh hưởng ra bên ngoài và ảnh hưởng đến nơi nào? Lấy ví dụ.

3. Hãy cho biết vị trí của Vương triều Hồi giáo Đê-li và Vương triều Môn-gôn trong lịch sử Ấn Độ.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHƯƠNG V: ĐÔNG NAM Á THỜI PHONG KIẾN**

**BÀI 8: SỰ HÌNH THÀNH VÀ PHÁT TRIỂN CÁC VƯƠNG QUỐC CHÍNH Ở ĐÔNG NAM Á**

**1/ Sự ra đời của các vương quốc cổ Đông Nam Á**

***a/ Điều kiện tự nhiên***

-Là khu vực khá rộng, địa hình bị chia cắt bởi những dãy núi, rừng nhiệt đới và biển.

-Khí hậu gió mùa kèm theo mưa thích hợp trồng cây lúa nước, *cây rau củ và cây ăn quả.*

***b/ Điều kiện ra đời của các Vương quốc cổ***

-Kinh tế chủ đạo là nông nghiệp trồng lúa nước. Ở một số nơi còn có các hoạt động trao đổi mua bán phát triển như Óc Eo (Việt Nam), Takôla (Mã Lai)…

- Ảnh hưởng của nền văn hóa Ấn Độ.

***c/ Sự hình thành các Vương quốc cổ***

-Khoảng 10 thế kỷ đầu công nguyên, hàng loạt các quốc gia nhỏ được hình thành:

 + Vương quốc Chămpa (Trung Bộ Việt Nam)

 + Vương quốc Phù Nam (hạ lưu sông Mê Kông)

 + Các vương quốc ở hạ lưu sông Mê Nam, trên các đảo Inđônêxia

Đặc điểm: các quốc gia nhỏ bé, phân tán, nhiều khi có tranh chấp.

**2/ Sự hình thành và phát triển các quốc gia phong kiến Đông Nam Á.**

**\*Thế kỷ VII-X:** ở Đông Nam Á hình thành các quốc gia phong kiến “dân tộc”. (*Quốc gia lấy 1 bộ tộc đông và phát triển nhất làm nòng cốt):*

+Vương quốc Campuchia – Người Kh’mer

+Các vương quốc của người Môn và người Miến ở hạ lưu sông Mê Nam; của người Inđônêxia ở Xumatra và Java.

**\* Thế kỷ X – XVIII:** Thời kỳ phát triển của các quốc gia phong kiến.

- Các quốc gia ngày càng thống nhất và hùng mạnh:

+ Inđônêxia: dòng vua Java mạnh lên và thống nhất Inđônêxia.

+ Campuchia: thời kỳ Ăngco huy hoàng.

+ Lưu vực sông Iraoadi: quốc gia Pagan ở miền Trung mạnh lên, thống nhất lãnh thổ (Mianma)

-Thế kỉ XIII, do cuộc tấn công của Mông Cổ, người Thái (ở thượng lưu sông MêKông) di cư xuống:

+ Hạ lưu sông Mê Nam, lập vương quốc Shukhôthay (Thái Lan - Tk XIV)

+ Trung lưu sông Mê Kông, lập vương quốc Lan Xang (Lào-Giữa Tk XIV).

-Thế kỷ X-XVIII: nền kinh tế phát triển thịnh vượng, hình thành những vùng kinh tế quan trọng. Nền văn hóa dân tộc dần hình thành.

-Từ nửa sau thế kỷ XVIII, các quốc gia Đông Nam Á bước vào giai đoạn suy yếu và dần trở thành thuộc địa của .......................

**Câu hỏi:**

1. Nêu điều kiện hình thành và sự ra đời của các vương quốc cổ ở Đông Nam Á.

2. Các quốc gia phong kiến Đông Nam Á được hình thành và phát triển như thế nào ?

3. Kể tên và giới thiệu các công trình kiến trúc nổi tiếng của Đông Nam Á.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**BÀI 9 : VƯƠNG QUỐC CAMPUCHIA VÀ VƯƠNG QUỐC LÀO**

**1/ Vương quốc** **Campuchia**

 ***a/ Thời kỳ hình thành***

-Tộc người chiếm đa số là người Khơ-me.

-Địa bàn sinh tụ đầu tiên là phía bắc nước Cam-pu-chia ngày nay.

-Sớm tiếp xúc với nền văn hóa Ấn Độ, biết khắc văn bia bằng chữ Phạn.

-Thế kỷ VI, vương quốc Campuchia của người . . . . . . . được thành lập (còn gọi là . . . . . . . )

***b/ Thời kỳ phát triển (thế kỷ IX – XV) – thời kỳ*** ***Ăng-co***

-Kinh đô đặt tại . . . . . . . . . . ( phía tây bắc Biển Hồ).

-Kinh tế:

+ Nông nghiệp: đào nhiều hồ, kênh, máng để trữ và điều phối nước tưới.

+ Thủ công nghiệp: có nhiều thợ khéo tay, đặc biệt các nghề làm đồ trang sức và chạm khắc trên đá, trên các bức phù điêu của các đền tháp.

+ Ngư nghiệp: đánh bắt cá ở Biển Hồ.

+ Lâm nghiệp: khai thác lâm sản quý và săn bắt thú trên rừng.

-Đối ngoại: không ngừng mở rộng quyền lực ra bên ngoài, chinh phục các nước láng giềng.

***c/ Thời kỳ suy yếu***

-Cuối thế kỷ . . . . . . . , Campuchia suy yếu 🡪 Thế kỷ XIV, bị người . . . . . . . . . . xâm lược 🡪 1432, người Khơme bỏ kinh đô Ăng-co lui về phía nam Biển Hồ (Phnôm-pênh ngày nay).

-Những cuộc mưu sát, tranh giành địa vị 🡪 Campuchia . . . . . . . . . . . . . . . . .khi thực dân Pháp xâm lược (1863).

 ***d/ Văn hoá***:

-Chữ viết: Người Khơ-me học chữ Phạn của người Ấn 🡪 Thế kỷ VII: sáng tạo ra chữ Khơ-me cổ.

-Văn học dân gian, văn học viết . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-Kiến trúc: gắn chặt với các tôn giáo: + Hin-đu giáo: Ăng-co Vát.

 + Phật giáo : Ăng-co Thom.

**2/ Vương quốc Lào**

 ***a/ Thời kỳ hình thành***

-Đất nước Lào gắn liền với sông Mê Công vì:

+ Tài nguyên thủy văn dồi dào.

+ Trục giao thông của đất nước.

+ Yếu tố của sự thống nhất Lào về mặt địa lí.

- Cư dân cổ là Lào Thơng– chủ nhân của nền văn hóa đồ đá, đồ đồng (Cánh đồng Chum - Xiêng Khoảng).

-Thế kỷ XIII, người nói tiếng Thái di cư đến, hoà hợp với người Lào Thơng thành người Lào Lùm với tổ chức xã hội sơ khai là các mường cổ.

-Năm 1353: Pha Ngừm thống nhất các mường Lào, lên ngôi vua đặt tên nước là Lan Xang.

***b/ Thời kỳ thịnh vượng (thế kỷ XV – XVII)***

-Đất nước chia thành các mường, đặt quan cai trị, quân đội do vua chỉ huy.

-Buôn bán với người châu Âu, có nhiều sản vật quý như thổ cẩm, cánh kiến, ngà voi...

-Quan hệ với các nước láng giềng: giữ quan hệ hòa hiếu với các nước láng giềng, kiên quyết đấu tranh chống quân xâm lược.

***c/ Thời kỳ suy yếu ( thế kỷ XIII)***

-Những cuộc tranh chấp ngôi báu trong hoàng tộc 🡪 Đất nước bị chia cắt thành . . . . tiểu quốc đối địch nhau là: Luông Pha – bang, Viêng Chăn và Chăm-pa -xắc.

-Xiêm xâm lược Lào 🡪 Năm 1827, Châu A Nụ khởi nghĩa chống Xiêm nhưng thất bai.

-Năm 1893: Pháp xâm lược, Lào thành thuộc địa của Pháp.

 ***d/ Văn hóa***

-Vận dụng nét chữ cong của người Campuchia và Mi-an-ma để tạo ra hệ thống chữ viết riêng.

-Thích ca hát, nhảy múa

-Tôn giáo chính là. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-Kiến trúc Phật giáo phát triển: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

**Câu hỏi:**

1. Thời kỳ phát triển nhất của Campuchia thể hiện như thế nào?

2. Nêu những nét tiêu biểu của văn hóa Campuchia và văn hóa Lào.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHƯƠNG VI: TÂY ÂU THỜI TRUNG ĐẠI**

**BÀI 10: THỜI KỲ HÌNH THÀNH VÀ PHÁT TRIỂN CỦA CHẾ ĐỘ PHONG KIẾN Ở TÂY ÂU (TỪ THẾ KỶ V ĐẾN THẾ KỶ XIV)**

**1/ Sự hình thành các vương quốc phong kiến ở Tây Âu**

-Từ thế kỷ III, đế quốc Rôma lâm vào tình trạng khủng hoảng.

-Thế kỷ V, đế quốc Rôma bị người . . . . . . . . . . . . . . xâm lược 🡪 Năm 476, bị tiêu diệt.

🡪 Chế độ Chiếm nô kết thúc, thời đại phong kiến bắt đầu ở châu Âu.

-Những việc làm của người Giéc-man:

+ Thủ tiêu bộ máy nhà nước cũ. Thành lập nhiều vương quốc mới.

+ Chiếm ruộng đất của chủ nô chia cho tướng lĩnh + phong tước 🡪 Quí tộc vũ sĩ.

+ Từ bỏ tôn giáo nguyên thủy, tiếp thu Kitô giáo, ban đất cho nhà thờ 🡪 Quí tộc tăng lữ.

+ Cướp đoạt ruộng đất của nông dân 🡪 Nông nô.

🡪 Tác dụng:

+ Tầng lớp mới: lãnh chúa, nông nô

+ Quan hệ XH:. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

**2/ Xã hội phong kiến Tây Âu**

-Đơn vị kinh tế và chính trị cơ bản là . . . . . . . . . . . . . . . . . . . (ra đời giữa thế kỷ IX)

-Tổ chức lãnh địa gồm . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-Đời sống trong lãnh địa:

+ Lãnh chúa: Sống nhàn rỗi sa hoa bằng tô thuế và sự bóc lột nông nô.

+ Nông nô; Là LLSX chính trong lãnh địa, gắn chặt với ruộng đất và lệ thuộc vào Lãnh chúa, phải nộp nhiều loại thuế. Được tự do trong quá trình sản xuất.

-Sự phát triển kinh tế trong lãnh địa:

+ Kĩ thuật canh tác tiến bộ: dùng phân bón, gieo trồng theo thời vụ.

+ Quan hệ sản xuất: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

+ Tính chất nền kinh tế: đóng kín, mang tính chất tự nhiên, tự cấp, tự túc.

-Chính trị: Lãnh địa là một đơn vị chính trị độc lập, có quân đội, toà án, luật pháp, đơn vị đo lường riêng…

🡪 ***Nhận xét***: Chế độ phong kiến tây Âu là chế độ phong kiến phân quyền.

 **3/ Sự xuất hiện của các thành thị trung đại**

***a/ Nguyên nhân thành thị ra đời***

-Sản xuất phát triển, có sự chuyên môn hóa 🡪 Sản phẩm làm ra tăng 🡪 Nhu cầu trao đổi mua bán 🡪 Thợ thủ công tìm cách thoát khỏi lãnh địa, tập trung ở những nơi có đông người qua lại, lập xưởng để sản xuất và buôn bán 🡪 Thành thị ra đời.

-Thành thị cũ do lãnh chúa lập ra hoặc phục hồi từ thành thị cổ.

***b/ Tổ chức của thành thị***

-Thành thị cóphố xá, cửa hàng, xưởng sản xuất

-Cư dân: chủ yếu là thợ thủ công và thương nhân, tập trung trong các tổ chức Phường hội, Thương hội

- Thường xuyên tổ chức các hội chợ…

***c/ Vai trò của thành thị***

-Góp phá vỡ nền kinh tế tự nhiên trong lãnh địa, tạo điều kiện cho nền kinh tế hàng hóa giản đơn phát triển.

- Góp phần xóa bỏ chế độ PK phân quyền, xây dựng chế độ phong kiến tập quyền, thống nhất quốc gia, dân tộc..

- Mang không khí tự do và phát triển tri thức

**Câu hỏi:**

1. Chế độ phong kiến ở Tây Âu hình thành như thế nào?

2. Thế nào là lãnh địa phong kiến? Đời sống kinh tế và chính trị trong lãnh địa như thế nào? Tại sao nói Lãnh địa phong kiến là một đơn vị kinh tế - chính trị độc lập?

3. Trình bày nguồn gốc và vai trò của các thành thị Tây Âu thời trung đại.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**BÀI 11: TÂY ÂU THỜI HẬU KỲ TRUNG ĐẠI**

**1/ Những cuộc phát kiến địa lý**

***a/ Nguyên nhân***

-Do sản xuất phát triển 🡪 Nhu cầu hương liệu, vàng bạc, thị trường tăng

- Sự cần thiết phải tìm ra con đường giao thương mới giữa phương Đông và phương Tây

- Điều kiện thuận lợi: KH-KT, hàng hải… phát triển

***b/ Các cuộc phát kiến địa lý lớn***

-Quốc gia đi tiên phong là Tây Ban Nha, Bồ Đào Nha

-Năm 1487, Đi-a-xơ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-Tháng 8/1492, Cô-lôm-bô . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-Tháng 7/1497, Vaxcô đơ Gama . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-1519 -1522, Ma-gien-lăng . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

***c/ Hệ quả***

- Kinh tế: thị trường thế giới mở rộng, hàng hải quốc tế phát triển

- Đem lại những hiểu biết mới về vùng đất mới, dân tộc mới…

- Tăng cường giao lưu văn hóa giữa các dân tộc.

- Thúc đẩy quá trình tan rã của chế độ phong kiến và sự ra đời của CNTB

- Làm nảy sinh quá trình cướp bóc thuộc địa và buôn bán nô lệ.

**2/ Sự nảy sinh CNTB ở Tây Âu** (Đọc thêm SGK)

**3/ Phong trào Văn hóa Phục hưng**

***-Nguyên nhân:*** Giai cấp tư sản chưa có địa vị xã hội. Giáo lí Ki-tô mang quan điểm lỗi thời.Giai cấp tư sản muốn khôi phục văn hoá xán lạn cổ đại Hi Lạp và Rô-ma.

-Khái niện Văn hóa Phục hưng: “Phong trào văn hóa Phục hưng” là phong trào văn hóa mới của giai cấp tư sản Tây Âu thời trung đại trên cơ sở phục hồi những giá trị, thành tựu của nền văn minh Hy Lạp, Rô-ma thời cổ đại.

- Văn hóa Phục hưng bắt đầu từ Italia cuối thế kỉ XIV rồi lan sang các nước Tây Âu.

***- Đặc điểm:***

+ Lên án giáo hội Ki-tô.

+ Đề cao giá trị nhân bản và tự do cá nhân.

-***Ý nghĩa:***

+ Đấu tranh công khai đầu tiên về văn hoá tư tưởng của giai cấp tư sản chống phong kiến.

+ Cổ vũ, mở đường cho văn hoá châu Âu phát triển hơn.

**4/ Cải cách tôn giáo và Chiến tranh nông dân**  (Đọc thêm SGK)

**Câu hỏi:**

1. Nguyên nhân và hệ quả của các cuộc phát kiến địa lý?
2. Vì sao có phong trào Văn hóa phục hưng? Kể tên các nhà văn hóa lớn của phong trào này? Nêu khái niệm, đặc điểm, ý nghĩa của phong trào văn hóa phục hưng.

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**BÀI 12: ÔN TẬP LỊCH SỬ THẾ GIỚI NGUYÊN THỦY, CỔ ĐẠI VÀ TRUNG ĐẠI**

**1/Xã hội nguyên thủy**

-Là thời kỳ . . . . . . . . . . . của XH loài người mà dân tộc nào cũng . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .. . . . . . .. . . . . . .. . . . . . .. . . . . .

-Người nguyên thủy từng bước chế tạo và cải tiến công cụ và phương thức lao động để cải thiện đời sống vật chất và tinh thần của mình.

-Đời sống còn thấp kém nhưng con người quan hệ với nhau theo nguyên tắc. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

**2/ Xã hội cổ đại** (Giảm tải)

3**/ Xã hội phong kiến trung đại.**

-Xã hội phong kiến phương Đông hình thành vào. . . . . . . . . . . . . .

-Các giai cấp chính trong xã hội phương Đông gồm. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . với phương thức bóc lột chủ yếu bằng . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-XH phong kiến phương Tây hình thành muộn hơn xã hội phương Đông . . . . thế kỷ với sự xuất hiện của các . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

-Từ thế kỷ XV - XVI , chế độ phong kiến bước vào giai đoạn . . . . . . . . . . . . . . . . . . . ., chuẩn bị cho sự ra đời của . . . . . . . . . .