**TUẦN 2- MÔN VĂN –KHỐI 10**

**Tiết 5 KHÁI QUÁT VĂN HỌC DÂN GIAN VIỆT NAM**

**I.Những đặc trưng cơ bản của văn học dân gian;**

*Văn học dân gian* là những tác phẩm nghệ thuật ngôn từ, tồn tại và phát triển nhờ truyền miệng, là sản phẩm của quá trình sáng tác tập thể, nhằm phục vụ trực tiếp cho các sinh hoạt khác nhau trong đời sống cộng đồng.

**1.1 Tính truyền miệng**

    - Truyền miệng là sự ghi nhớ bằng cách nhập tâm và phổ biến bằng lời nói hoặc trình diễn cho người khác xem, nghe.

- Con đường truyền miệng: truyền từ người này sang người khác, từ địa phương này sang đia phương khác, từ đời này sang đời khác…

- Quá trình truyền miệng chủ yếu thông qua hình thức diễn xướng dân gian ( nói ,kể ,hát ,diễn)

**1.2 Tính tập thể**

    - Tập thể: hiểu theo nghĩa hẹp là một nhóm người, theo nghĩa rộng là một cộng đồng dân cư.

- Tác phẩm VHDG lúc đầu có thể do một cá nhân sáng tác.Nhưng quá trình lưu truyền bằng miệng ( qua nhiều người, nhiều địa phương khác, nhiều thế hệ ..) tác phẩm được sửa chữa, bổ sung trở thành tài sản chung của tập thể.. Lâu ngày, người ta không nhớ được và cũng không cần nhớ ai là tác giả. Tác phẩm dân gian vì thế đã trở thành của chung tập thể.

**-🡪**    VHDG gắn bó mật thiết vói những sinh hoạt cộng đồng (những buổi lao động tập thể, vui chơi ca hát tập thể, hội hè, .Sinh hoạt cộng đồng là môi trường sinh thành, lưu truyền ,biến đổi của VHDG, nó chi phối cả nội dung và hình thức của tác phẩm VHDG.

**II.  Hệ thống thể loại của Văn học dân gian Việt Nam**

**1.**Thần thoại

**2.** Sử thi

**3.**Truyền thuyết.

4.Truyện cổ tích

5.Truyện ngụ ngôn

6.Truyện cười

7.Tục ngữ

8.Câu đố

9.Ca dao

10.Vè

11.Truyện thơ

12.Chèo

**III. Những giá trị cơ bản của văn học dân gian Việt Nam**

   1*- Văn học dân gian là kho tri thức vô cùng phong phú về đời sống các dân tộc:* Văn học dân gian vừa chứa đựng những tri thức về tự nhiên và xã hội, những kinh nghiệm lâu đời được đúc kết từ thực tiễn.cuộc sống của nhân dân.

  2 *- Văn học dân gian có giá trị giáo dục sâu sắc về đạo lí làm người:* Văn học dân gian giáo dục con người tinh thần nhân đạo ,lạc quan,góp phần hình thành những phẩm chất tốt đẹp của con người.

   3*- Văn học dân gian có giá trị thẩm mĩ to lớn, góp phần quan trọng tạo nên bản sắc riêng cho nền văn học dân tộc:* Trải qua hàng ngàn năm, Văn học dân gian là nơi lưu giữ những giá trị to lớn của mỗi vùng miền, tạo bản sắc riêng biệt, là nền tảng cho sự phát triển của nền văn học sau này.