# PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC

**Tuần 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **NỘI DUNG** | **GHI CHÚ** |
| **Tên bài học/ chủ đề - Khối lớp** | **MĨ THUẬT 6****CHỦ ĐỀ: BIỂU CẢM CỦA MÀU SẮC****Bài 1: TRANH VẼ THEO GIAI ĐIỆU ÂM NHẠC** |
| **Hoạt động 1**: ***Trưng bày sản phẩm và chia sẻ.*** | C:\Users\TPCPT\Downloads\z2736343564701_d97dc21cc9ac0d75a93ff13f492a3887.jpg**Nhiệm vụ 1 : Phân tích – đánh giá : Trưng bày và chia sẻ****a. Mục tiêu:** HS trưng bày sản phẩm và chia sẻ sản phẩm của mình.**b. Nội dung:** - GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Phân tích – đánh giá trong SGK Mĩ thuật 6- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6**c. Sản phẩm học tập:** Sản phẩm mĩ thuật của HS**d. Tổ chức thực hiện:** - GV Hướng dẫn HS tạo khung cho bức tranh để bố cục lại hình vẽ cho phù hợp ý tưởng thể hiện.- Trưng bày bài vẽ trên bảng hoặc tường lớp.- Nêu câu hỏi để HS thảo luận, nhận biết thêm biểu cảm và nhịp điệu của các chấm, nét, màu trong bài vẽ : *Nêu cảm nhận và phân tích*:*+ Bài vẽ em ấn tượng.**+ Cảm xúc về chấm, nét, màu trong “bức tranh",**+ Hình ảnh em tưởng tượng được từ bài vẽ.**+ Cách điều chỉnh để "bức tranh" hoàn thiện hơn.*GV lưu ý : Không vẽ thêm quá nhiều những chấm, nét, màu để giữ lại cảm xúc ban đầu của bức tranh.*- HS tiếp nhận nhiệm vụ và thực hiện nhiệm vụ.**- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học***Nhiệm vụ 2: Vận dụng – phát triển : Tìm hiểu tranh trừu tượng của họa sĩ.****a. Mục tiêu:** HS vận dụng kiến thức đã học vào thực tế.**b. Nội dung:** - GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Vận dụng – phát triển trong SGK Mĩ thuật 6- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mĩ thuật 6**c. Sản phẩm học tập:** sản phẩm mĩ thuật của HS**d. Tổ chức thực hiện:** *- Cho HS xem một số tranh trừu tượng của hoạ sĩ trong nước và thế giới.**- Giới thiệu khái quát về tác phẩm và tác giả của các tranh ở trang 9 SGK Mĩ thuật 6.**- Khuyến khích HS chia sẻ và thảo luận để nhận biết về một số hình thức vẽ tranh**trừu tượng.**- GV đặt câu hỏi :*+ Em tưởng tượng thấy hình ảnh gì trong tranh?+ Em có cảm nhận gì về các chấm, nét, màu trong bài về của mình với tranh của hoạ sĩ?+Em có liên tưởng gì giữa bài vẽ của em và tranh của hoạ sĩ.+ Em ấn tượng với “bức tranh” nào? Vì sao?+ Nét, màu và nhịp điệu tạo nên cảm xúc gì về “bức tranh” đó?+ Cách vẽ này cho em nhận thức được điều gì?+ Em còn muốn điều *chỉnh gì ở tranh vẽ của mình hoặc của bạn?**- HS tiếp nhận nhiệm vụ, trả lời câu hỏi, đưa ra đáp án :*+ Các bức tranh được vẽ theo thể loại trừu tượng, cảm xúc ngẫu hứng của tác giả.+ Em có cảm nhận về các chấm, nét, màu trong tranh của em và của họa sĩ:* Trong tranh của em: Các chấm, nét, màu đơn giản.
* Trong tranh của họa sĩ: Các chấm, nét, màu hài hòa, đồng đều, thể hiện dụng ý nghệ thuật của tác giả. Người xem cảm nhận bằng thị giác, thính giác.

*- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức bài học.* |
| **Hoạt động 2**: ***Kiểm tra, đánh giá quá trình tự học.*** | Yêu cầu kiểm tra sau bài học:- HS chỉ ra được sự biểu cảm của chấm, nét, màu trong tranh.- Cảm nhận đưoợc sự tương tác giữa âm nhạc và hội họa. |

**NỘI DUNG GHI BÀI**

**Bài 1: VẼ TRANH THEO GIAI ĐIỆU ÂM NHẠC**

**1. Cách tạo tranh từ mảng màu yêu thích**

- Khái niệm : Vẽ tranh theo nhạc là cách thể hiện cảm xúc, giai điệu, tiết tấu của âm thanh bằng đường nét, màu sắc, nhịp điệu của các chấm, nét, màu.

- Các bước thực hiện :

+ Sử dụng một khung giấy xác định mảng màu yêu thích trên bức tranh.

+ Cắt mảng màu đã chọn ra khỏi bức tranh lớn.

+ Vẽ thêm (chấm, nét, màu) để làm rõ hình tưởng tượng trong bức tranh.

**2. Phân tích, đánh giá**

- Cảm xúc các chấm, nét, màu trong tranh.

- Hình ảnh tưởng tượng được trong bài vẽ.

**3. Tranh trừu tượng của họa sĩ**

- Hình và màu trong tranh trừu tượng là biểu cảm chủ quan của tác giả, ít lệ thuộc vào yếu tố khách quan.