

KẾ HOẠCH KIỂM TRA CUỐI KỲ II – 2022 - 2023

MÔN: NGŨ VĂN

1. Lịch kiểm tra và thời gian làm bài: thứ năm 04/5/2023
+ Ngữ văn 11,12: 7g30 – 9g05 (90 phút)
+ Ngữ văn 10: 13g30 – 15g05 (90 phút)
2. Hình thức kiểm tra: tự luận 100%.
3. Kết cấu đề và nội dung:

* <u>KHỐI 10</u>	Yêu cầu	Điểm
	VĂN BẢN TRUYỆN (ngoài CT SGK)	
1. Đọc hiểu văn bản	- Nhận biết: Nhận biết nhân vật, câu chuyện, sự việc (tóm tắt câu chuyện); chỉ ra người kể chuyện, điểm nhìn, lời người kể chuyện, lời nhân vật.	2.5
	- Thông hiểu: Nhận xét về cách lựa chọn và sử dụng ngôi kể, điểm nhìn; phân tích đặc điểm, tính cách nhân vật (ngoại hình, hành động, tình cảm, tâm lý, ngôn ngữ, ...); nhận xét ý nghĩa nhan đề, các chi tiết tiêu biểu; xác định chủ đề và lí giải căn cứ để xác định chủ đề.	2.0
	- Vận dụng và vận dụng cao: Rút ra bài học, lí giải thông điệp của văn bản theo quan điểm của cá nhân; đánh giá những chi tiết, hình tượng, những đặc sắc về nghệ thuật, giá trị của thông điệp, ... theo quan điểm của cá nhân.	1.5
2. Viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của một tác phẩm truyện * Đề phù hợp với thời gian làm bài, đề yêu cầu phân tích, đánh giá <u>chủ đề</u> và <u>02 hình thức nghệ thuật cụ thể</u> trong số hình thức nghệ thuật sau: - Khắc họa nhân vật; - Xây dựng cốt truyện; - Sử dụng ngôi kể, điểm nhìn; - Lời của người kể chuyện.	- Bảo đảm cấu trúc bài văn nghị luận.	0.25
	- Xác định đúng vấn đề nghị luận.	0.25
	- Triển khai vấn đề nghị luận:	
	+ Giới thiệu tác phẩm (tên tác phẩm, thể loại, tác giả, ...); nêu khái quát vấn đề cần phân tích, đánh giá.	0.25
	+ Trình bày các luận điểm: Xác định chủ đề và phân tích, đánh giá chủ đề. Phân tích, đánh giá tác dụng của hình thức nghệ thuật thứ nhất trong việc thể hiện chủ đề của tác phẩm. Phân tích, đánh giá tác dụng của hình thức nghệ thuật thứ hai trong việc thể hiện chủ đề của tác phẩm.	2.25
	+ Khẳng định lại những đặc sắc về nghệ thuật và độc đáo về chủ đề của tác phẩm; nêu cảm nghĩ, tác động của tác phẩm đối với bản thân.	0.25
	- Bảo đảm chuẩn chính tả, từ ngữ, ngữ pháp tiếng Việt.	0.25
	- Diễn đạt mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc (Giới thiệu hấp dẫn; trình bày luận điểm sáng rõ; bày tỏ chân thành cảm nghĩ, tác động của tác phẩm đối với bản thân).	0.5

* KHỐI 11	Yêu cầu	Điểm
1. Đọc hiểu văn bản (các kiểu VB ngoài CT SGK)	- Kiểm tra kĩ năng đọc hiểu (nội dung, hình thức) văn bản. - Các câu hỏi đảm bảo các mức độ: nhận biết, thông hiểu, vận dụng, vận dụng cao.	3.0
2. Viết bài văn nghị luận về một đoạn thơ, kết hợp bàn luận ngắn gọn về một khía cạnh nội dung, nghệ thuật, tư tưởng, bút pháp, ... liên quan đến đoạn thơ. (Đề chép đoạn thơ) * Bài chuẩn bị: + <i>Tràng giang</i> - Huy Cận + <i>Từ ấy</i> - Tố Hữu.	- Bảo đảm cấu trúc bài văn nghị luận.	0.5
	- Xác định đúng vấn đề nghị luận.	0.5
	- Triển khai vấn đề nghị luận:	
	+ Giới thiệu khái quát về tác giả, tác phẩm, đoạn thơ và vấn đề nghị luận.	1.0
	+ Phân tích đoạn trích theo yêu cầu đề.	3.0
	+ Nhận xét chung về nội dung, nghệ thuật.	0.5
	+ Bàn luận ngắn.	0.5
	- Bảo đảm chuẩn chính tả, từ ngữ, ngữ pháp tiếng Việt. - Diễn đạt mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc (Giới thiệu vấn đề hấp dẫn; liên hệ, so sánh với tác phẩm, tác giả khác để hiểu sâu sắc đoạn trích; vận dụng kiến thức lí luận văn học để mở rộng nội dung bàn luận, ...).	0.5

* KHỐI 12	Yêu cầu	Điểm
1. Đọc hiểu văn bản (các kiểu VB ngoài CT SGK)	- Kiểm tra kĩ năng đọc hiểu (nội dung, hình thức) văn bản. - Các câu hỏi đảm bảo các mức độ: nhận biết, thông hiểu, vận dụng, vận dụng cao.	3.0
2. Viết bài văn nghị luận về một đoạn trích văn xuôi, kết hợp nhận xét về một khía cạnh nội dung, nghệ thuật, tư tưởng, bút pháp, ... liên quan đến đoạn trích. (Đề chép đoạn trích) * Bài chuẩn bị: - <i>Vợ nhặt</i> (Kim Lân): Trích đoạn từ “ <i>Sáng hôm sau, mặt trời lên bằng con sào ...</i> ” đến hết tác phẩm. - <i>Hồn Trương Ba, da hàng thịt</i> (Lưu Quang Vũ): + Màn đối thoại giữa Hồn Trương Ba với xác hàng thịt. + Màn đối thoại giữa Hồn Trương Ba với Đế Thích.	- Bảo đảm cấu trúc bài văn nghị luận.	0.5
	- Xác định đúng vấn đề nghị luận.	0.5
	- Triển khai vấn đề nghị luận:	
	+ Giới thiệu khái quát về tác giả, tác phẩm, đoạn trích và vấn đề nghị luận.	1.0
	+ Phân tích đoạn trích theo yêu cầu đề.	3.0
	+ Đánh giá chung về nội dung, nghệ thuật.	0.5
	+ Bàn luận, nhận xét.	0.75
	- Bảo đảm chuẩn chính tả, từ ngữ, ngữ pháp tiếng Việt. - Diễn đạt mới mẻ, thể hiện suy nghĩ sâu sắc (Giới thiệu vấn đề hấp dẫn; liên hệ, so sánh với tác phẩm, tác giả khác để hiểu sâu sắc đoạn trích; vận dụng kiến thức lí luận văn học để mở rộng nội dung bàn luận, ...).	0.25
		0.5

TP. Hồ Chí Minh, ngày 12 tháng 4 năm 2023

TTCM

Ngô Thị Xuân Phụng