**ĐỌC**

**BÀI 6:**

**NÂNG NIU KỈ NIỆM (THƠ)**

**VĂN BẢN 1**

**CHIẾC LÁ ĐẦU TIÊN**

**Hoàng Nhuận Cầm**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

*(1): Canh cá trầu mẹ thường hay nấu khế*

*Khế trong vườn, thèm một tí rau thơm*

*Ừ, thể đó mà một đời xa cách mẹ*

*Ba mươi năm trở lại nhà, nước mắt xuống mâm cơm*

*(Canh cá trầu - Chế Lan Viên)*

*(2) Quê hương tôi có con sông xanh biếc*

*Nước gương trong soi tóc những hàng tre*

*Tâm hồn tôi là một buổi trưa hè*

*Toả nắng xuống lòng sông lấp loáng*

*(Trích “Nhớ con sông quên hương” – Tế Hanh)*

|  |
| --- |
| Hỏi: Những ngữ liệu nào sau đây lưu lại kỉ niệm của tác giả? Đó là những kỷ niệm gì? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC:**

**Câu 1**/ Theo bạn, các từ ngữ “*một người*” (dòng 8), “*tôi*” (dòng 16), “*anh*” (các dòng thơ khác) trong bài thơ có thể chỉ những ai? Cách sử dụng các từ ngữ nhân xưng như vậy có tác dụng gì?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 2/** Xác định các biện pháp tu từ được sử dụng trong khổ 3, 4, 6 và nêu tác dụng của chúng.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 3/** Nhận xét về tác dụng của việc sử dụng đối thoại ở khổ thơ 5.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 4/** Liệt kê một số từ ngữ, hình ảnh bộc lộ tình cảm, cảm xúc của chủ thể trữ tình. Từ đó, nêu cảm hứng chủ đạo của bài thơ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 5/** Bạn cảm nhận như thế nào về hình ảnh “*chiếc lá buổi đầu tiên*" ở cuối bài thơ?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC:**

**Câu 1:**

**Yêu cầu:** HS rút ra kết luận sau khi đọc bằng việc trả lời các câu hỏi gợi mở. Từ đó, HS đó tiến hành vận dụng bằng cách trả lời câu hỏi hoặc thực hiện yêu cầu bên dưới.

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu hỏi gợi mở** | **Rút ra kết luận** |
| 1/ Thế nào là tình cảm, cảm xúc trong thơ? |  |
| 2/ Thế nào là cảm hứng chủ đạo trong thơ? |  |
| *3/* Những yếu tố nào làm nên giá trị thẩm mĩ cho tác phẩm thơ? |  |

|  |
| --- |
| **Câu hỏi 2:** Bài thơ Chiếc lá đầu tiên của Hoàng Nhuận Cầm gợi lên trong bạn những kỉ niệm hoặc những suy nghĩ gì về tuổi học trò? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu hỏi 3:** Đọc bài thơ Cánh đồng của nhà thơ Ngân Hoa và phân tích đánh giá về bài thơ.  CÁNH ĐỒNG  *Những đóa hoa cúc vừa hái về từ cánh đồng mùa xuân rộng lớn.*  *Tỏa sáng trên chiếc bình gốm sẫm màu*  *Chạm vào em một chiếc lá già nua, một nụ hoa bé bỏng, một hơi thở run run, một làn sương ẩm ướt*  *Chạm vào em một lảnh lót trong veo, một vang rền trầm đục, một nức nở âm u, một lặng câm rực rỡ…*  *Em chạy về với cánh đồng rộng lớn mùa xuân*  *Chân ngập trong đất nềm tơi xốp*  *Em gọi tên những loài hoa chưa kịp mọc*  *Em gọi tên những trái cây chưa kịp ra đời*  *Những trái cây đang ngủ trong hat mầm vừa nứt*  *Đang ngủ trong đóa hoa nấp dưới đất cày,*  *Dưới lớp đất cày có những chiếc bình gốm*  *Chưa kịp thành hình chờ đợi các loài hoa.*  (Ngân Hoa, Cánh đồng, NXB Văn học, Hà Nội, 1996, tr.49-50) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**VĂN BẢN 2**

**TÂY TIẾN**

**Quang Dũng**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC:**

- HS xem clip:

https://www.youtube.com/watch?v=JCE3k1Qx7zI

-Tìm tác giả bài hát *Ba Vì mờ cao*. Có mối liên hệ nào giữa tác giả bài hát trên với nhà thơ Quang Dũng?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC:**

**Câu 1/** Xác định bố cục bài thơ và nội dung chính của từng đoạn. Từ đó, chỉ ra mạch cảm xúc của bài thơ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 2/** Liệt kê các dòng thơ trực tiếp bộc lộ tình cảm, cảm xúc của tác giả và nêu tác dụng của chúng. Xác định chủ thể trữ tình và cảm hứng chủ đạo của bài thơ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 3/** Phân tích bức tranh thiên nhiên và hình ảnh đoàn quân Tây Tiến trong đoạn 1. Chỉ ra một số nét đặc sắc trong cách sử dụng hình ảnh, từ ngữ, vần, nhịp của đoạn thơ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 4/** Phân tích vẻ đẹp của hình ảnh người lính Tây Tiến trong đoạn 3. Vẻ đẹp của người lính trong đoạn này có gì khác so với đoạn 2?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC:**

|  |
| --- |
| **Câu 1/** Bài thơ Tây Tiến giúp bạn hiểu thêm những gì về:  a. Hình ảnh anh bộ đội và con người Việt Nam trong kháng chiến chống Pháp?  b. Vai trò, ý nghĩa của kí ức và kỉ niệm trong đời sống tinh thần của con người cũng như trong sáng tác thơ ca? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2/** Sưu tầm những bài thơ về đề tài người lính trong kháng chiến chống Pháp và chống Mỹ |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**DƯỚI BÓNG HOÀNG LAN** (trích)

**Thạch Lam**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

- Chuyển giao nhiệm vụ học tập: GV cho HS xem clip

<https://www.youtube.com/watch?v=sv04tmOuY-0>

và trả lời các câu hỏi

***Câu 1:*** *Thạch Lam là thành viên của nhóm văn học nào sau đây?*

*A. Nhân văn giai phẩm*

*B. Tự lực văn đoàn*

*C. Phong trào thơ mới*

*D. Hội Tao Đàn*

***Câu 2:*** *Thạch Lam thành công nhất với thể loại văn học nào?*

*A. Thơ*

*B. Tiểu thuyết*

*C. Truyện ngắn*

*D. Tùy bút*

***Câu 3:*** *Thạch Lam sinh ra tại:*

*A. Hà Nam*

*B. Hà Nội*

*C. Hải Dương*

*D. Hà Tĩnh*

***Câu 4:*** *Thuở nhỏ, Thạch Lam sống ở đâu?*

*A. Hà Nội*

*B. Phố huyện Cẩm Gìang – Hải Dương*

*C. Phố huyện Văn Giang – Hưng Yên*

*D. Phố huyện Bình Dương – Gia Định*

***Câu 5:*** *Thạch Lam xuất thân trong gia đình như thế nào?*

*A. Gia đình Nho giáo*

*B. Gia đình nông dân*

*C. Gia đình quan lại sa sút*

*D. Gia đình công chức gốc quan lại*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| C1 | C2 | C3 | C4 | C5 |
|  |  |  |  |  |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Câu 1/** Khi bước vào khu vườn có ngôi nhà của bà, điều gì đã khiến Thanh cảm thấy nghẹn họng, mừng rỡ, bình yên, thư thái, dịu ngọt,..? Điều đó cho thấy sự khác biệt thế nào giữa không gian bên trong và bên ngoài khu vườn?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**Câu 2/** Tìm một vài hình ảnh trong văn bản thể hiện sự đan xen giữa quá khứ và hiện tại. Ý nghĩa của sự đan xen đó là gì?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**Câu 3/** Những kỉ niệm tuổi thơ nào đã trở về với Thanh khi anh về thăm bà? Những kỉ niệm ấy gợi lên trong Thanh cảm xúc gì? Qua đó, bạn cảm nhận như thế nào về nhân vật này?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**Câu 4/** Bạn cảm nhận như thế nào về tình cảm giữa Thanh và Nga? Dựa vào đâu mà bạn có thể cảm nhận như vậy?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 5/** Bạn hiểu thế nào về câu nói đi để trở về sau khi đọc xong truyện này?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** Đọc truyện ngắn ***Tôi đi học***của nhà văn Thanh Tịnh; Tâm trạng của nhân vật xưng tôi có gì giống và khác với tâm trạng của bạn vào ngày đầu tiên đến trường?  **TÔI ĐI HỌC**  Truyện Ngắn **THANH TỊNH**  Hằng năm cứ vào cuối thu, lá ngoài đường rụng nhiều và trên không có những đám mây bàng bạc, lòng tôi lại nao nức những kỷ niệm hoang mang của buổi tựu trường.  Tôi không thể nào quên được những cảm giác trong sáng ấy nảy nở trong lòng tôi như mấy cành hoa tươi mỉm cười giữa bầu trời quang đãng.  Những ý tưởng ấy tôi chưa lần nào ghi lên giấy, vì hồi ấy tôi không biết ghi và ngày nay tôi không nhớ hết. Nhưng mỗi lần thấy mấy em nhỏ rụt rè núp dưới nón mẹ lần đầu tiên đến trường, lòng tôi lại tưng bừng rộn rã.  Buổi sáng mai hôm ấy, một buổi mai đầy sương thu và gió lạnh. Mẹ tôi âu yếm nắm tay tôi dẫn đi trên con đường làng dài và hẹp. Con đường này tôi đã quen đi lại lắm lần, nhưng lần này tự nhiên tôi thấy lạ. Cảnh vật chung quanh tôi đều thay đổi, vì chính lòng tôi đang có sự thay đổi lớn: Hôm nay tôi đi học.  Tôi không lội qua sông thả diều như thằng Quý và không ra đồng nô hò như thằng Sơn nữa.  Trong chiếc áo vải dù đen dài tôi cảm thấy mình trang trọng và đứng đắn.  Dọc đường tôi thấy mấy cậu nhỏ trạc bằng tôi, áo quần tươm tất, nhí nhảnh gọi tên nhau hay trao sách vở cho nhau xem mà tôi thèm. Hai quyển vở mới đang ở trên tay tôi đã bắt đầu thấy nặng. Tôi bặm tay ghì thật chặt, nhưng một quyển vở cũng chì ra và chênh đầu chúi xuống đất. Tôi xóc lên và nắm lại cẩn thận. Mấy cậu đi trước o sách vở thiệt nhiều lại kèm cả bút thước nữa. Nhưng mấy cậu không để lộ vẻ khó khăn gì hết.  Tôi muốn thử sức mình nên nhìn mẹ tôi:  - Mẹ đưa bút thước cho con cầm.  Mẹ tôi cúi đầu nhìn tôi với cặp mắt thật âu yếm:  - Thôi để mẹ nắm cũng được.  Tôi có ngay cái ý kiến vừa non nớt vừa ngây thơ này: chắc chỉ người thạo mới cầm nổi bút thước.  Ý nghĩ thoáng qua trong trí tôi nhẹ nhàng như một làn mây lướt ngang trên ngọn núi.  Trước sân trường làng Mỹ Lý đầy đặc cả người. Người nào áo quần cũng sạch sẽ, gương mặt cũng vui tươi và sáng sủa.  Trước đó mấy hôm, lúc đi ngang làng Hòa An bẫy chim quyên với thằng Minh, tôi có ghé trường một lần.  Lần ấy trường đối với tôi là một nơi xa lạ. Tôi đi chung quanh các lớp để nhìn qua cửa kính mấy bản đồ treo trên tường. Tôi không có cảm tưởng gì khác là nhà trường cao ráo sạch sẽ hơn các nhà trong làng.  Nhưng lần này lại khác. Trước mặt tôi, trường Mỹ Lý vừa xinh xắn vừa oai nghiêm như cái đình Hòa Ấp. Sân nó rộng, mình nó cao hơn những buổi trưa hè đầy vắng lặng. Lòng tôi đâm ra lo sợ vẩn vơ.  Cũng như tôi, mấy cậu học trò mới bở ngỡ đứng nép bên người thân, chỉ dám nhìn một nữa hay dám đi từng bước nhẹ. Họ như con chim con đứng trên bờ tổ, nhìn quãng trời rộng muốn bay, nhưng còn ngập ngừng e sợ. Họ thèm vụng và ước ao thầm được như những học trò cũ, biết lớp, biết thầy để khỏi phải rụt rè trong cảnh lạ.  Sau một hồi trống thúc vang dội cả lòng tôi, mấy người học trò cũ đến sắp hàng dưới hiên rồi đi vào lớp. Chung quanh những cậu bé vụng về lúng túng như tôi cả. Các cậu không đi. Các cậu chỉ theo sức mạnh kéo dìu các cậu tới trước. Nói các cậu không đứng lại càng đúng hơn nữa. Vì hai chân các cậu cứ dềnh dàng mãi. Hết co lên một chân, các cậu lại duỗi mạnh như đá một quả banh tưởng tượng. Chính lúc này toàn thân các cậu cũng đang run run theo nhịp bước rộn ràng trong các lớp.  Ông đốc trường Mỹ Lý cho gọi mấy cậu học trò mới đứng lên trước lớp ba. Trường làng nhỏ nên không có phòng riêng của ông đốc. Trong lúc ông đọc tên từng người, tôi cảm thấy như quả tim tôi ngừng đập. Tôi quên cả mẹ tôi đang đứng sau tôi. Nghe gọi đến tên, tôi tự nhiên giật mình và lúng túng. Sau khi đọc xong mấy mươi tên đã viết sẵn trên mảnh giấy lớn, ông đốc nhìn chúng tôi nói sẽ:  - Thế là các em đã vào lớp năm. Các em phải cố gắng học để thầy mẹ được vui lòng, và để thầy dạy chúng em được sung sướng. Các em đã nghe chưa? (Các em đều nghe nhưng không em nào dám trả lời. Cũng may đã có tiếng dạ rang của phụ huynh đáp lại).  Ông đốc nhìn chúng tôi với cặp mắt hiền từ và cảm động. Mấy cậu học trò lớp ba cũng đua nhau quay đầu nhìn ra. Và ngoài đường cũng có mấy người đứng dừng lại để nhìn vào. Trong những phút giây này chúng tôi được người ta ngắm nhìn nhiều hơn hết. Vì vậy đã lúng túng chúng tôi càng lúng túng hơn.  Ông đốc lấy cặp kính trắng xuống rồi nói:  - Thôi, các em đứng đây sắp hàng để vào lớp học.  Tôi cảm thấy sau lưng tôi có một bàn tay dịu dàng đẩy tôi tới trước. Nhưng người tôi lúc ấy tự nhiên thấy nặng nề một cách lạ. Không giữ được chéo áo hay cáng tay của người thân, vài ba cậu đã từ từ bước lên đứng dưới hiên lớp. Các cậu lủng lẻo nhìn ra sân, nơi mà những người thân đang nhìn các cậu với cặp mắt lưu luyến. Một cậu đứng đầu ôm mặt khóc. Tôi bất giác quay lưng lại rồi dúi đầu vào lòng mẹ tôi nức nở khóc theo. Tôi nghe sau lưng tôi, trong đám học trò mới, vài tiếng thút thít đang ngập ngừng trong cổ. Một bàn tay quen nhẹ vuốt mái tóc tôi.  Ông đốc nhẫn nại chờ chúng tôi.  - Các em đừng khóc. Trưa này các em được về nhà cơ mà. Và ngày mai các em lại được nghỉ cả ngày nữa.  Sau khi thấy hai mươi tám cậu học trò sắp hàng đều đặn dưới hiên trường, ông đốc liền ra dấu cho chúng tôi vào lớp năm. Một thầy trẻ tuổi, gương mặt hiền từ, đang đón chúng tôi vào cửa lớp. Trong thời thơ ấu tôi chưa bao giờ xa mẹ tôi như lần này. Tôi cũng lấy làm lạ vì có nhũng hôm đi chơi suốt cả ngày với chúng bạn ở đồng làng Lệ Xá, lòng tôi vẫn không cảm thấy xa nhà hay xa mẹ tôi chút nào hết.  Một mùi hương lạ xông lên trong lớp. Trông hình gì treo trên tường tôi cũng thấy lạ và hay hay. Tôi nhìn bàn ghế chỗ tôi ngồi rất cẩn thận rồi tự nhiên nhận là vật riêng của mình. Tôi nhìn người bạn tí hon ngồi bên tôi, một người bạn tôi chưa hề biết, nhưng lòng tôi vẫn không cảm thấy sự xa lạ chút nào. Sự quyến luyến ấy tự nhiên và bất ngờ quá đến tôi cũng không dám tin là có thật. Một con chim con liệng đến đứng trên bờ cửa sổ, hót mấy tiếng rụt rè rồi vỗ cánh bay cao.  Tôi đưa mắt thèm thuồng nhìn theo cánh chim. Một kỷ niệm cũ đi bẫy chim giữa cánh đồng lúa bay trên bờ sông Viêm sống lại đầy dẫy trong trí tôi.  Nhưng những tiếng phấn của thầy tôi gạch mạnh trên bảng đen đã đưa tôi về cảnh thật. Tôi vòng tay lên bàn chăm chỉ nhìn thầy viết và lẩm bẩm đọc:            Bài tập viết: Tôi đi học!  *[Rút từ tập truyện ngắn****QUÊ MẸ****, 1941.]* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT**

**I. TRƯỚC KHI THỰC HÀNH**

*-* HS chỉ ra lỗi sai trong các biển quảng cáo

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH THỰC HÀNH**

**Câu 1:** HS phát hiện lỗi sai trong các câu sau và sửa lại cho đúng.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Câu 1 | Lỗi sai | Sửa lại |
| a. *Giải vô địch bóng đá Đông Nam Á (AFF Cup) chỉ có duy nhất ở Việt Nam trên kênh VTC*. |  |  |
| b. *Tên trộm khai nhận đã thực hiện nhiều vụ trộm ở trụ sở công an.* |  |  |
| c *Họ úp cái nón lên mặt, nằm xuống ngủ một giấc cho đến chiều.* (Dẫn theo Nguyễn Đức Dân) |  |  |
| d. *Anh ấy đóng cửa lại, từ tốn nói lời chào tôi rồi đi vào nhà.* |  |  |
| đ. *Đây là bộ phim về ngày tận thế nổi tiếng của Mỹ*. |  |  |
| e. *Trong cuộc đấu tranh chống thực dân Pháp kiên cường, nhândân ta đã thể hiện một sức sống mãnh liệt.* |  |  |

**Câu 2/** Bạn hãy tìm hai câu sai về trật tự từ trên một tờ báo và chữa lại cho đúng.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 3/** Đọc các câu sau:

a1. *Chàng lẳng lặng ngồi dậy, tì trên cửa sổ, cúi mình nhìn ra phía ao*. (Thạch Lam)

a2. *Chàng cúi mình nhìn ra phía ao, lẳng lặng ngồi dậy, tì trên cửa sổ.*

b1. *Thanh lách cách cửa gỗ để khép, nhẹ nhàng bước vào*. (Thạch Lam)

b2. *Thanh nhẹ nhàng bước vào, lách cách cửa gỗ để khép.*

c1. *Gạch mát và phủ rêu khiến Thanh nhớ lại hai bàn chân xinh xắn của Nga, ngày nào, đi trên đó*. (Thạch Lam)

c2. *Gạch mát và phủ rêu khiến Thanh nhớ lại hai bàn chân của Nga xinh xắn, ngày nào, đi trên đó*.

Câu a2, b2, c2 đã thay đổi trật tự từ so với câu a1, b1, c1. Việc thay đổi như vậy có phù hợp không? Vì sao?

|  |
| --- |
| **Trả lời**:.........................................................................................................................  ......................................................................................................................................  ...................................................................................................................................... ...................................................................................................................................... |

**Câu 4/** Nhận xét về việc sắp xếp trật tự các vế trong câu sau:

*Thanh bước lên thềm, đặt va li trên chiếc trường kỉ, rồi ngó đầu nhìn vào trong nhà: bóng tối dịu và man mát loáng qua những màu sắc rực rỡ chàng đem ở ngoài trời vào; Thanh chưa nhìn rõ thấy gì cả; một lát, quen bóng tối, chàng mới nhận thấy cảnh tượng gian nhà cũ không có gì thay đổi, cũng y nguyên như ngày chàng đi xưa*. (Thạch Lam)

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 5/** Phân tích nét độc đáo của các từ ngữ được sử dụng trong câu thơ:

*Dốc lên khúc khuỷu, dốc thăm thẳm* (Quang Dũng)

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 6/** Đọc đoạn thơ thứ ba của bài thơ Tây Tiến và thực hiện các yêu cầu:

a. Chỉ ra hiệu quả của việc sử dụng các từ Hán Việt trong đoạn thơ.

b. Xác định biện pháp tu từ được sử dụng trong cụm từ về đất và phân tích hiệu quả của biện pháp đó.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI THỰC HÀNH**

**Bài tập 1/** Kể về một kỉ niệm có ý nghĩa sâu sắc đối với bạn

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**Bài tập 2/** Sưu tầm 05 trường hợp dùng từ, viết câu sai trên các trang mạng xã hội ( chỉ ra những chỗ sai và sửa lại cho đúng).

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

ĐỌC MỞ RỘNG THEO THỂ LOẠI

NẮNG MỚI

Lưu Trọng Lư

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Câu 1/**Trong clip, bài thơ được nghệ sĩ Hoàng Oanh thể hiện bằng cách nào?

1. Đọc
2. Hát
3. Ngâm
4. Nói

**Câu 2/** Bài thơ được sáng tác theo thể thơ nào?

1. Thơ năm tiếng
2. Thơ sáu tiếng
3. Thơ 6 tiếng
4. Thơ 7 tiếng

**Câu 3/** Tác giả chia bài thơ thành mấy khổ thơ?

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Câu 4/** Hình ảnh người mẹ được miêu tả thể hiện tập trung vào thời điểm nào trong ngày?

1. Sáng
2. Trưa
3. Chiều
4. Tối

**Câu 5/** Những sắc màu nào được nhắc đến trong bài thơ?

1. Đỏ - đen
2. Vàng- đen
3. Đỏ- vàng
4. Đen- vàng

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Câu 1 | Câu 2 | Câu 3 | Câu 4 | Câu 5 |
|  |  |  |  |  |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

|  |
| --- |
| **Câu 1/** Nêu nội dung bao quát của văn bản |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**Câu 2/** Nhân vật “*tôi*” đã thể hiện tình cảm, cảm xúc gì trong bài thơ? Tình cảm, cảm xúc đó được thể hiện qua những từ ngữ, hình ảnh nào?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**Câu 3/** Bạn có nhận xét gì về cách sử dụng từ ngữ, ngắt nhịp, gieo vần và tác dụng của chúng trong bài thơ?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**Câu 4/** Hình ảnh người mẹ hiện lên như thế nào trong tâm tưởng nhân vật “*tôi*”?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC:**

**Câu 1**/ Cảm hứng chủ đạo của bài thơ là gì? Cảm hứng đó thể hiện giá trị đạo đức truyền thống nào của người Việt Nam?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**Câu 2/** Sưu tầm thêm những bài thơ, những bài hát thể hiện nỗi nhớ về những người thân trong gia đình

|  |
| --- |
| Trả lời:.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**viết văn bản nghị luận**

**phân tích, đánh giá một tác phẩm trữ tình**

Thời lượng: 1 tiết

**I. TRƯỚC KHI VIẾT**

Yêu cầu học sinh ghi ra những khó khăn khi viết bài nghị luận về một tác phẩm văn học?

|  |
| --- |
| Trả lời:.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II.TIẾN HÀNH VIẾT**

Đọc ngữ liệu tham khảo

**Câu 1/** Ngữ liệu trên là một bài viết hoàn chỉnh hay trích đoạn? Dựa vào đâu để nhận định như vậy?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 2/** Xác định luận điểm được nêu trong ngữ liệu.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Câu 3/** Luận điểm đó được làm sáng tỏ bằng những lí lẽ, bằng chứng nào?

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**Câu 4/** Nêu tác dụng của câu cuối trong ngữ liệu.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  ................................................................ |

**Bài tập:**

HS tiến hành lập dàn ý cho một bài viết

Đề bài: Hãy viết văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của một tác phẩm thơ hoặc văn xuôi trữ tình.

Gợi ý: Bài thơ Bếp lửa (Bằng Việt)

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**III. SAU KHI VIẾT**

HS đọc lại bài viết và tự đánh giá theo câu hỏi gợi ý bên dưới.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Nội dung | Đạt | Chưa đạt |
| Mở bài | Giới thiệu truyện kể (tên tác phẩm, thể loại, tác giả...). |  |  |
| Nêu nội dung khái quát cần phân tích, đánh giá. |  |  |
| Thân bài | Xác định chủ đề của bài thơ. |  |  |
| Phân tích, đánh giá các khía cạnh trong chủ đề của bài thơ |  |  |
| Phân tích một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của bài thơ |  |  |
| Đánh giá tác dụng của những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật trong việc thể hiện chủ đề của bài thơ. |  |  |
| Lập luận chặt chẽ, thể hiện được những suy nghĩ, cảm nhận của người viết về bài thơ |  |  |
| Có lí lẽ xác đáng, dẫn chứng tin cậy lấy từ bài thơ. |  |  |
| Khẳng định lại một cách khái quát những nét đặc sắc về nghệ thuật và nét độc đáo về chủ đề của bài thơ. |  |  |
| Nêu ý nghĩa của bài thơ đối với bản thân người đọc |  |  |
| Kĩ năng trình bày, diễn đạt | Diễn đạt rõ ràng, gãy gọn, đáp ứng yêu cầu của kiểu bài. |  |  |
| Sử dụng các từ ngữ, câu văn tạo sự gắn kết giữa các luận điểm, giữa lí lẽ với bằng chứng và bảo đảm mạch lạc cho bài viết. |  |  |

|  |
| --- |
| Câu hỏi: *Em rút ra lưu ý gì khi viết kiểu bài nghị luận phân tích, đánh giá một bài thơ?* |

|  |
| --- |
| Trả lời:.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

Câu 2/ GV giao nhiệm vụ HS sưu tầm thêm một văn bản nghị luận, phân tích đánh giá một tác phẩm trữ tình

|  |
| --- |
| Trả lời:.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ .................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................. |

NÓI VÀ NGHE

**GIỚI THIỆU, ĐÁNH GIÁ**

**VỀ NỘI DUNG VÀ NGHỆ THUẬT**

**CỦA MỘT TÁC PHẨM VĂN HỌC**

**I. TRƯỚC KHI NÓI VÀ NGHE**

Câu hỏi: Hãy giới thiệu và nhận xét về đơn vị tổ của em trong lớp học

|  |
| --- |
| Trả lời:.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH NÓI VÀ NGHE**

Giới thiệu, đánh giá nội dung và nghệ thuật trong bài thơ *Bếp lửa* của Bằng Việt.

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**III. SAU KHI NÓI VÀ NGHE**

1. Đánh giá phần trình bày của bản thân

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Nội dung | Đạt | Chưa đạt |
| Mở đầu | Lời chào ban đầu và tự giới thiệu. |  |  |
| Giới thiệu truyện kể: tên tác phẩm, thể loại, tác giả. |  |  |
| Nêu khái quát nội dung bài nói (có thể điểm qua các phần/ ý chính) |  |  |
| Nội dung chính | Trình bày ý kiến đánh giá về nội dung của tác phẩm. |  |  |
| Phân tích tác dụng của một số yếu tố hình thức nghệ thuật trong việc thể hiện chủ đề, cảm hứng chủ đạo của tác phẩm. |  |  |
| Thể hiện những suy nghĩ, cảm nhận của người nói về tác phẩm. |  |  |
| Có lí lẽ xác đáng, bằng chứng tin cậy lấy từ tác phẩm. |  |  |
| Kết thúc | Tóm tắt được nội dung trình bày về tác phẩm. |  |  |
| Nếu vấn đề thảo luận hoặc mời gọi sự phản hồi từ phía người nghe. |  |  |
| Cảm ơn và chào kết thúc. |  |  |

1. Đánh giá phần trình bày của bạn:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Nội dung | Đạt | Chưa đạt |
| Mở đầu | Lời chào ban đầu và tự giới thiệu. |  |  |
| Giới thiệu truyện kể: tên tác phẩm, thể loại, tác giả. |  |  |
| Nêu khái quát nội dung bài nói (có thể điểm qua các phần/ ý chính) |  |  |
| Nội dung chính | Trình bày ý kiến đánh giá về nội dung của tác phẩm. |  |  |
| Phân tích tác dụng của một số yếu tố hình thức nghệ thuật trong việc thể hiện chủ đề, cảm hứng chủ đạo của tác phẩm. |  |  |
| Thể hiện những suy nghĩ, cảm nhận của người nói về tác phẩm. |  |  |
| Có lí lẽ xác đáng, bằng chứng tin cậy lấy từ tác phẩm. |  |  |
| Kết thúc | Tóm tắt được nội dung trình bày về tác phẩm. |  |  |
| Nếu vấn đề thảo luận hoặc mời gọi sự phản hồi từ phía người nghe. |  |  |
| Cảm ơn và chào kết thúc. |  |  |

**Bài tập:** Sưu tầm thêm một bài nói trên Youtube về một tác phẩm văn học

|  |
| --- |
| Học sinh sưu tầm và giới thiệu, nộp bài trong Classroom |

**ĐỌC**

**BÀI 7:**

**ANH HÙNG VÀ NGHỆ SĨ**

**(Văn bản nghị luận – Tác giả: Nguyễn Trãi)**

**VĂN BẢN 1**

**BÌNH NGÔ ĐẠI CÁO**

**(Nguyễn Trãi)**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.

A picture containing text

Description automatically generated

|  |
| --- |
| **Câu hỏi**: *Đây là bức chân dung của ai? Trình bày những hiểu biết của anh/chị về tác giả này.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1/** *Xác định hoàn cảnh ra đời, mục đích viết của bài cáo. Những dấu hiệu nào giúp anh/chị nhận biết là một văn bản nghị luận?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2/** *Tác giả nêu ra quan niệm về nhân nghĩa ở đầu bài cáo nhằm mục đích gì?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 3/** *Giặc Minh đã gây ra những tội ác gì trên đất nước ta?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 4/** *Em hình dung thế nào về khí thế chiến thắng của nghĩa quân trong đoạn 3b? (Trọn hay … chưa thấy xưa nay) (SGK – trang 36, 37, 38).* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS rút ra kết luận sau khi đọc bằng việc trả lời các câu hỏi gợi mở. Từ đó, HS đó tiến hành vận dụng bằng cách trả lời câu hỏi hoặc thực hiện yêu cầu bên dưới.

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu hỏi gợi mở** | **Rút ra kết luận** |
| 1/ *Từ bài cáo trên, anh/chị hãy cho biết sức mạnh của một văn bản nghị luận được thể hiện như thế nào?* | Sức mạnh của một văn bản nghị luận: ......................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ................................................................................... |
| *2/ Văn bản nghị luận trung đại mang những đặc điểm nào?* | Đặc điểm của văn bản nghị luận trung đại: ..............  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ................................................................................... |
| *3/ Bối cảnh lịch sử, văn hóa, xã hội trong văn bản nghị luận có ý nghĩa gì?* | Bối cảnh lịch sử, văn hóa, xã hội: ............................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ...................................................................................  ................................................................................... |
| **Câu hỏi:** *Anh/Chị hãy phân tích cách sử dụng lý lẽ và bằng chứng của tác giả trong phần 1 hoặc phần 2 của bài cáo.* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................ .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Yêu cầu:** *Anh/chị hãy lý giải tại sao “****Bình Ngô Đại Cáo”*** *của Nguyễn Trãi được xem là bản Tuyên ngôn độc lập của dân tộc ta ở thế kỷ XV?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

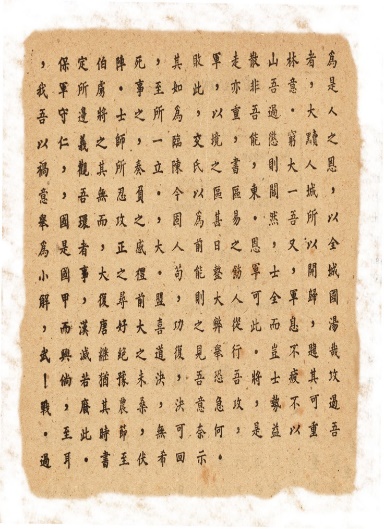
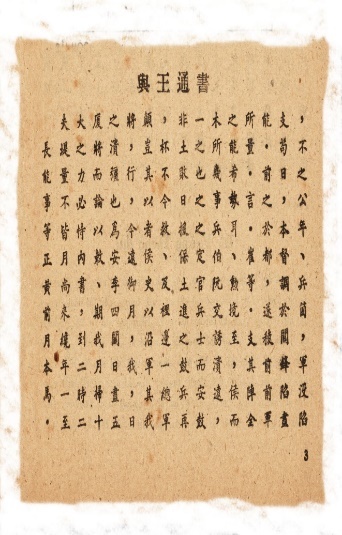
**VĂN BẢN 2**

**THƯ LẠI DỤ VƯƠNG THÔNG**

**(Trích Quân Trung Từ Mệnh Tập – Nguyễn Trãi)**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.



|  |
| --- |
| **“Người giỏi dùng binh là ở chỗ hiểu biết thời thế. Được thời và có thế thì biến mất thành còn, hóa nhỏ thành lớn; mất thời và không thế, thì mạnh hóa ra yếu, yên lại nên nguy, sự thay đổi ấy chỉ ở trong khoảng bàn tay. Nay các ông không hiểu rõ thời thế, lại che đậy bằng lời dối trá, thế chẳng phải là hạng thất phu đớn hèn ư? Sao đủ để cùng nói việc binh được?”**  **Câu hỏi:** *Đây là bức thư Nguyễn Trãi gửi cho ai? Đoạn văn này có trong bài học nào?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1**/ *Cho biết mục đích và đối tượng của bức thư. Việc tác giả chọn cách nghị luận dưới hình thức một bức thư có tác dụng như thế nào?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | Mục đích: ................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  Đối tượng: ...............................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2/** *Hãy dẫn ra một số từ ngữ câu văn mà tác giả vạch trần sự giả trá, gian dối của quân Minh và cho rằng như thế nào là trái với “Mệnh trời”?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | Những từ ngữ/câu văn: ...........................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |
| **Câu 3**/ *Khái quát các nguyên nhân thất bại tất yếu của quân Minh mà tác giả vạch rõ trong phần 3. Điều gì đã tạo nên tính chất đanh thép, quyết đoán trong phần này?* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | Những nguyên nhân thất bại: ..................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 4**/ *Trong đoạn 4, tác giả đã gợi cho Vương Thông những lựa chọn nào? Từ đó, anh/chị hiểu gì về cách ứng xử của Nguyễn Trãi, Lê Lợi, và nghĩa quân Lam Sơn?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. | Những lựa chọn mà tác giả gợi ra: ..........  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  Thấy được cách ứng xử: .........................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** Nêu những lưu ý trong cách đọc hiểu văn bản nghị luận mà anh/chị rút ra được sau khi đọc ***“Thư lại dụ Vương Thông”*** của Nguyễn Trãi*.* Nhận xét về nghệ thuật viết văn nghị luận của Nguyễn Trãi. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | Những lưu ý khi đọc – hiểu văn bản nghị luận .........................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  Nhận xét về nghệ thuật viết văn nghị luận của Nguyễn Trãi: ....................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**ĐỌC KẾT NỐI CHỦ ĐIỂM**

**BẢO KÍNH CẢNH GIỚI – BÀI 43**

**(Nguyễn Trãi)**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.



|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Hình ảnh hoa lựu, hoa sen và cây hòe xuất hiện trong bài thơ nào của Nguyễn Trãi?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1**/ *Nêu nội dung bao quát của văn bản* ***“Bảo kính cảnh giới – Bài 43”.*** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2/** *Nhận xét về cách quan sát và miêu tả bức tranh ngày hè của Nguyễn Trãi (qua việc sử dụng từ ngữ, hình ảnh, huy động các giác quan…).* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Anh/chị hãy chỉ ra mạch cảm xúc của tác giả trong bài thơ. Từ đó, nhận xét vẻ đẹp tâm hồn của Nguyễn Trãi.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. | Mạch cảm xúc: .......................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  Vẻ đẹp tâm hồn của Nguyễn Trãi: ..........  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT**

**I. TRƯỚC KHI THỰC HÀNH**

**Yêu cầu:** HS chỉ ra lỗi sai trong câu bên dưới.

|  |
| --- |
| *Ông ấy là một đọc giả khó tính.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH THỰC HÀNH**

**Yêu cầu 1:** Chỉ ra lỗi dùng từ Hán Việt trong những câu sau đây. Giải thích những lỗi ấy và sửa lại cho đúng:

|  |
| --- |
| 1. *Song thân của thằng bé ấy đều làm công nhân ở xí nghiệp in.* 2. *Ông ấy vừa giỏi về cơ khí lại vừa giỏi về kinh doanh, thật là tài hoa.* 3. *Sáng mai, các bạn tập họp đúng giờ nhé.* 4. *Đọc sách nơi không đủ ánh sáng dễ làm giảm sút thị giác.* 5. *Chú tôi thường lợi dụng những vật phế thải để tạo nên những món đồ trang trí xinh xắn.* 6. *Nông nghiệp và nghề đánh cá nước ta phát triển mạnh ở quý III năm nay.* 7. *Năm mới cháu chúc ông luôn được an khang và bách niên giai lão.* 8. *Hoa xuân đua nở tân trang cho đời thêm những sắc màu tươi thắm.* 9. *Cảnh vật nơi đây trông rất kiều diễm.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. ................................................................. |

**Yêu cầu 2:** Chọn từ Hán Việt ở cột B có ý nghĩa tương đương với từ ngữ hoặc cách nói ở cột A.

|  |  |
| --- | --- |
| **A** | **B** |
| *1. non sông đất nước* | *a. phong vân* |
| *2. yêu thương người và chuộng lẽ phải* | *b. hiếu sinh* |
| *3. tự mình làm chủ, không phụ thuộc vào người khác* | *c. hào kiệt* |
| *4. người có tài năng, chí khí hơn người* | *d. kì diệu* |
| *5. chạy vạy nhọc nhằn để lo toan việc gì đó* | *đ. cầu hiền* |
| *6. mong tìm được người tài đức* | *e. bôn tẩu* |
| *7. gió mây* | *ê. giang sơn* |
| *8. yêu thương, trân trọng sự sống* | *g. nhân nghĩa* |
| *9. lạ và hay khác thường* | *h. duy tân* |
| *10. đổi mới* | *i. độc lập* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**Yêu cầu 3:** Thay thế các câu sau đây bằng các câu có dùng từ Hán Việt sao cho tương đồng về ý nghĩa và trang nhã hơn.

|  |
| --- |
| 1. *Ăn uống ở Việt Nam có rất nhiều thứ.* 2. *Tổng thống Pháp và vợ sẽ đến thăm chơi nước ta vào khoảng từ ngày 10 đến ngày 20 tháng 11 năm nay.* 3. *Bẻ bông, giẫm lên cỏ trong vườn hoa chung, xả rác nơi ở chung là hành động cần phải dẹp bỏ.* 4. *Người đứng đầu các nước đều bày tỏ sự lo sợ trước tình hình làm ăn buôn bán đang có nhiều thay đổi rắc rối hiện nay.* 5. *Tiền công viết báo của ông ấy rất cao.* 6. *Anh ấy bảo tôi thay anh ấy làm hết những giấy tờ này.* 7. *Nền kinh tế nước ấy đã mạnh trở lại và từ chỗ đi sau dần trở thành đi trước.* 8. *Các nghĩa sĩ Cần Giuộc đã bạo dạn đánh vào đồn giặc Pháp, không sợ chết chóc.* 9. *Những điều ông ấy nói trong cuộc họp đã bị nhiều người chống lại.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI THỰC HÀNH**

**Yêu cầu**: Viết một đoạn văn (khoảng 150 chữ) nhận xét về tài năng văn chương của Nguyễn Trãi.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**ĐỌC MỞ RỘNG THEO THỂ LOẠI**

**DỤC THÚY SƠN**

**(Nguyễn Trãi)**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.



|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** Bức tranh này nói về ngọn núi nào? Nêu tên những ngọn núi khác (mà anh/chị biết) gắn bó với Nguyễn Trãi và nghĩa quân Lam Sơn. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu 1**/ *Núi Dục Thúy được miêu tả với vẻ đẹp như thế nào? Chỉ ra cách miêu tả độc đáo của tác giả trong hai câu thực của bài thơ.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ..................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2**/ *Tác giả sử dụng biện pháp nghệ thuật gì trong hai câu luận? Những hình ảnh “Trâm thanh ngọc”, “Kính Thúy hoàn” có tác dụng biểu cảm ra sao?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 3**/ *Chỉ ra mạch cảm xúc của tác giả trong bài thơ. Vì sao ở hai câu kết tác giả nhắc đến Trương Thiếu Bảo? Điều này có ý nghĩa gì?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Hình ảnh nào trong bài thơ để lại trong anh/chị ấn tượng sâu sắc nhất?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**VIẾT**

**VIẾT VĂN BẢN NGHỊ LUẬN THUYẾT PHỤC NGƯỜI KHÁC TỪ BỎ MỘT THÓI QUEN HAY MỘT QUAN NIỆM**

**I. TRƯỚC KHI VIẾT**

**Yêu cầu:** HS đọc ngữ liệu trong SGK và trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Từ ngữ liệu trên, anh/chị rút ra được những lưu ý gì khi viết bài văn thuyết phục người khác từ bỏ một thói quen hay một quan niệm? Để viết bài luận thuyết phục người khác từ bỏ một thói quen hay một quan niệm đạt yêu cầu ta cần tiến hành theo các bước nào?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH VIẾT**

**Yêu cầu 1:** HS đọc kĩ đề sau đó tìm ý và lập dàn ý.

|  |
| --- |
| Từ nội dung của phần ***Tri thức về kiểu bài*** (SGK/50) kết hợp với những lưu ý trong *Phần I.* Trước khi viết, HS tiến hành tìm ý và lập dàn ý cho bài văn thuyết phục người khác từ bỏ một thói quen hay một quan niệm. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**Yêu cầu 2:** HS viết bài.

|  |
| --- |
| Từ dàn ý vừa lập ở *Yêu cầu 1*, anh/chị hãy viết bài văn nghị luận thuyết phục người khác từ bỏ một thói quen hay một quan niệm. |

**III. SAU KHI VIẾT**

**Yêu cầu:** HS đọc lại bài viết và tự đánh giá theo câu hỏi gợi ý bên dưới.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nội dung** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **Mở bài** | Nêu thói quen hay quan niệm cần thuyết phục người khác từ bỏ. |  |  |
| Nêu lý do hay mục đích viết bài luận. |  |  |
| **Thân bài** | Đưa ra được các luận điểm một cách rõ ràng. |  |  |
| Nêu được mặt trái hay tác hại của thói quen hoặc quan niệm. |  |  |
| Lập luận chặt chẽ, thể hiện được suy nghĩ, cảm nhận của người viết có lỹ lẽ xác đáng, bằng chứng tin cậy. |  |  |
| Lợi ích của việc từ bỏ thói quen hay quan niệm. |  |  |
| Giải pháp khắc phục việc từ bỏ thói quen hay một quan niệm. |  |  |
| **Kết bài** | Khẳng định lại ý nghĩa, lợi ích của việc từ bỏ thói quen hay một quan niệm. |  |  |
| Bài học nhận thức và hành động. |  |  |
| **Kĩ năng trình bày, diễn đạt** | Diễn đạt rõ ràng, mạch lạc, đáp ứng yêu cầu của kiểu bài. |  |  |
| Sử dụng các từ ngữ, câu văn tạo sự gắn kết giữa các luận điểm, giữa lí lẽ với bằng chứng và bảo đảm mạch lạc cho bài viết. |  |  |

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Anh/chị rút ra lưu ý gì khi viết kiểu bài nghị luận thuyết phục người khác từ bỏ một thói quen hay một quan niệm?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. .................................................................  ................................................................. ................................................................. |

**----------o0o----------**

**NÓI VÀ NGHE**

**TRÌNH BÀY Ý KIẾN VỀ MỘT VẤN ĐỀ XÃ HỘI**

**I. TRƯỚC KHI NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu:** HS đọc SGK/56-58 và trả lời câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Để có một bài thuyết trình nhằm trình bày ý kiến về một vấn đề xã hội đạt hiệu quả ta cần thực hiện theo các bước nào?* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu 1:** HS tìm ý và lập dàn ý cho bài nói nhằm trình bày ý kiến về một vấn đề xã hội (thuyết phục người khác từ bỏ một thói quen).

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**Yêu cầu 2:** HS thực hành nói và nghe nhằm trình bày ý kiến về một vấn đề xã hội như thuyết phục người khác từ bỏ thói quen hay một quan niệm.

**III. SAU KHI NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu:** HS tự đánh giá phân trình bày của bản thân và đánh giá phân trình bày của người khác theo bảng kiểm bên dưới.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nội dung** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **Mở đầu** | Lời chào ban đầu và tự giới thiệu. |  |  |
| Giới thiệu vấn đề: thói quen hay quan niệm cần từ bỏ. |  |  |
| Nêu khái quát nội dung bài nói (có thể điểm qua các phần/ ý chính) |  |  |
| **Nội dung chính** | Trình bày những biểu hiện sai trái, tác hại của thói quen/ quan niệm. |  |  |
| Trình bảy những lợi ích của việc từ bỏ thói quen/quan niệm. |  |  |
| Gợi ý giải pháp thực hiện. |  |  |
| Nội dung ý kiến được sắp xếp hợp lý. |  |  |
| **Kết thúc** | Tóm tắt và nhấn mạnh nội dung trình bày. |  |  |
| Nêu vấn đề thảo luận hoặc mời gọi sự phản hồi từ phía người nghe. |  |  |
| Cảm ơn và chào kết thúc. |  |  |
| **Kỹ năng trình bày, tương tác với người nghe** | Sử dụng lời lẽ chân thành, tôn trọng người đọc. |  |  |
| Diễn giải rõ ràng, gãy gọn, đáp ứng yêu cầu của bài nói. |  |  |
| Tương tác tích cực với người nghe trong suốt quá trình nói. |  |  |
| Phản hồi thỏa đáng những câu hỏi, ý kiến của người nghe. |  |  |

**----------o0o----------**

**ĐỌC**

**BÀI 8**

**ĐẤT NƯỚC VÀ CON NGƯỜI**

**VĂN BẢN 1**

**ĐẤT RỪNG PHƯƠNG NAM**

**(Trích)**

**Đoàn Giỏi**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.

A picture containing outdoor

Description automatically generated

|  |
| --- |
| **Câu hỏi**: *Người trong ảnh đang làm gì? Em có suy nghĩ gì về công việc này?* |

|  |
| --- |
| **Trả lời**:.........................................................................................................................  ......................................................................................................................................  ...................................................................................................................................... ......................................................................................................................................  ...................................................................................................................................... |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1/** *Tóm tắt câu chuyện được kể trong văn bản trên.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2/** *Quanh câu chuyện “đi lấy mật”, cuộc sống của thiên nhiên, con người phương Nam được cảm nhận, tái hiện qua điểm nhìn của những nhân vật nào? Các điểm nhìn này có tác dụng hỗ trợ bổ sung cho nhau như thế nào? Theo bạn điểm nhìn của ai là quan trọng nhất? Vì sao?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 3/** *Trong văn bản trên, lời đối thoại giữa An với các nhân vật (Cò, tía nuôi, má nuôi) có tác dụng gì?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS rút ra kết luận sau khi đọc bằng việc trả lời các câu hỏi gợi mở. Từ đó, HS đó tiến hành vận dụng bằng cách trả lời câu hỏi hoặc thực hiện yêu cầu bên dưới.

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu hỏi gợi mở** | **Rút ra kết luận** |
| 1/*Một tác phẩm truyện bắt buộc phải có câu chuyện hay cốt truyện?cho ví dụ* | …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. |
| *3/ Truyện thường được kể theo điểm nhìn từ những ngôi kể nào?* | ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. |
| *4/ Tính cách nhân vật trong truyện thường được khắc họa dựa vào những yếu tố nào?* | ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. |

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Xác định chủ đề của văn bản và chỉ ra một số căn cứ để xác định chủ đề.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Yêu cầu:** *Anh/chị hãy chỉ ra những đặc điểm của Truyện trong văn bản sau:* **Chữ người tử tù\_ Nguyễn Tuân** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**VĂN BẢN 2**

**GIANG**

**Bảo Ninh**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.

A person with a mustache

Description automatically generated with medium confidence

|  |
| --- |
| ***Câu hỏi:*** *Cho biết tác phẩm nổi tiếng của nhà văn Bảo Ninh viết về chiến tranh?*  *Kể thêm những tác phẩm khác của nhà văn.* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1**/ *Liệt kê những cuộc gặp gỡ giữa các nhân vật trong văn bản. Những cuộc gặp gỡ ấy cho thấy cách đối xử của con người với nhau, nhất là với những người lính trong hoàn cảnh chiến tranh như thế nào?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2/** *Đặc điểm, tính cách của một nhân vật trong truyện thường được thể hiện qua các hành vi, lời nói của nhân vật ấy trong hoàn cảnh giao tiếp cụ thể, gắn với một hay một số điểm nhìn nhất định (của người kể chuyện, của chính nhân vật hoặc của một nhân vật khác,...). Hãy phân tích tính cách của nhân vật Giang theo gợi ý trong bảng dưới đây:* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 3**/ *Nhận xét về cách lựa chọn và sử dụng ngôi kể, điểm nhìn trong tác phẩm.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Xác định chủ đề của tác phẩm và cho biết dựa vào đâu để bạn xác định như vậy?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**ĐỌC KẾT NỐI CHỦ ĐIỂM**

**XUÂN VỀ**

**Nguyễn Bính**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *“hình ảnh trong tranh gợi cho anh/chị cảm nhận gì?* |

*A picture containing clipart, doll

Description automatically generated*

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1**/ *Liệt kê một số hình ảnh gợi tả không khí “xuân về” trong bài thơ.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2/** *Xác định chủ đề, cảm hứng chủ đạo của bài thơ và cho biết nhan đề “Xuân về” đã góp phần thể hiện chủ đề, cảm hứng chủ đạo ấy như thế nào?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Phát biểu cảm nhận về một hình ảnh đặc trưng cho bức tranh mùa xuân làng quê Việt Nam trong bài thơ.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT**

**I. TRƯỚC KHI THỰC HÀNH**

**Yêu cầu:** Chỉ ra biện pháp tu từ trong ví dụ trên và cho biết tác dụng.

|  |
| --- |
| *“Người ta đi cấy lấy công*  *Tôi nay đi cấy còn trong nhiều bề*  *Trông trời, trông đất, trông mây*  *Trông mưa, trông nắng, trông ngày, trông đêm”* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH THỰC HÀNH**

**Yêu cầu 1:** Chỉ ra và nêu tác dụng của các phép tu từ trong các câu sau đây.

|  |
| --- |
| 1/ *“- Có một nàng Bạch Tuyết các bạn ơi*  *Với lại bảy chú lùn rất quấy!”*  *“- Mười chú chứ, nhìn xem, trong lớp ấy”*  *(Ôi những trận cười trong sáng đó lao xao).*  2/ *Cái lành lạnh của hơi nước sông ngòi, mương rạch, của đất ẩm và dưỡng khí thảo mộc thở ra từ bình minh.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI THỰC HÀNH**

**Yêu cầu**: Viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) kể lại ấn tượng của bạn về một vùng đất mà bạn đã đi qua.(trong đó có sử dụng biện pháp liệt kê và chêm xen)

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**----------o0o----------**

**ĐỌC MỞ RỘNG THEO THỂ LOẠI**

**BUỔI HỌC CUỐI CÙNG**

**(Trích)**

**An – phông – xơ Đô – đê**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS trả lời câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Tóm tắt câu chuyện trong văn bản trên.* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** *Xác định chủ đề và thông điệp của văn bản.*

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Câu chuyện về buổi học cuối cùng được kể qua điểm nhìn của ai? Việc sử dụng điểm nhìn ấy mang lại ưu thế gì cho việc kể lại câu chuyện?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**VIẾT**

**VIẾT VĂN BẢN NGHỊ LUẬN PHÂN TÍCH, ĐÁNH GIÁ NỘI DUNG VÀ NGHỆ THUẬT CỦA MỘT TÁC PHẨM   
TỰ SỰ HOẶC TÁC PHẨM KỊCH**

**I. TRƯỚC KHI VIẾT**

**Yêu cầu:** HS đọc ngữ liệu trong SGK và trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** “*Theo em, để viết một bài phân tích, đánh giá nội dung và nghệ thuật của một tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch, ta cần phải chú ý những yêu cầu nào?”* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH VIẾT**

**Yêu cầu 1:** HS đọc kĩ đề sau đó tìm ý và lập dàn ý.

|  |
| --- |
| Viết một văn bản nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của một *tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch* (lập dàn ý) |

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**Yêu cầu 2:** HS viết bài.

|  |
| --- |
| Từ dàn ý vừa lập ở *Yêu cầu 1*, em hãy viết bài văn nghị luận phân tích đánh giá chủ đề và một số nét đặc sắc về nghệ thuật của một *tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch* |

**III. SAU KHI VIẾT**

**Yêu cầu:** HS đọc lại bài viết và tự đánh giá theo câu hỏi gợi ý bên dưới.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nội dung** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **Mở bài** | Giới thiệu tác phẩm tự sự (tên tác phẩm, thể loại, tác giả…) |  |  |
| Nêu nội dung khái quát cần phân tích, đánh giá. |  |  |
| **Thân bài** | Xác định chủ đề của truyện kể. |  |  |
| Phân tích, đánh giá các khía cạnh trong chủ đề của truyện kể. |  |  |
| Phân tích một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của truyện kể theo đặc trưng thể loại. |  |  |
| Đánh giá tác dụng của những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật trong việc thể hiện chủ đề của truyện kể. |  |  |
| Lập luận chặt chẽ, thể hiện được những suy nghĩ, cảm nhận của người viết về truyện kể. |  |  |
| Có lí lẽ xác đáng, bằng chứng tin cậy lấy từ truyện kể. |  |  |
| Khẳng định lại một cách khái quát những nét đặc sắc về nghệ thuật và nét độc đáo về chủ đề của truyện kể. |  |  |
| Nêu ý nghĩa của truyện kể đối với bản thân người đọc |  |  |
| **Kĩ năng trình bày, diễn đạt** | Diễn đạt rõ ràng, gãy gọn, đáp ứng yêu cầu của kiểu bài. |  |  |
| Sử dụng các từ ngữ, câu văn tạo sự gắn kết giữa các luận điểm, giữa lí lẽ với bằng chứng và bảo đảm mạch lạc cho bài viết. |  |  |

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Em rút ra lưu ý gì khi viết kiểu bài nghị luận phân tích, nội dung và nghệ thuật của một tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**----------o0o----------**

**NÓI VÀ NGHE**

**GIỚI THIỆU, ĐÁNH GIÁ VỀ NỘI DUNG, NGHỆ THUẬT CỦA MỘT TÁC PHẨM TỰ SỰ HOẶC TÁC PHẨM KỊCH**

**I. TRƯỚC KHI NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu:** HS đọc SGK/86 - 87 và trả lời câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Để có một bài thuyết trình giới thiệu, đánh giá nội dung và nghệ thuật của một tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch đạt hiệu quả ta cần thực hiện theo các bước nào?* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu 1:** HS tìm ý và lập dàn ý cho bài nói giới thiệu, đánh giá nội dung và nghệ thuật của một *tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch*

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**Yêu cầu 2:** HS thực hành nói và nghe giới thiệu, đánh giá nội dung và nghệ thuật của một *tác phẩm tự sự hoặc tác phẩm kịch*

**III. SAU KHI NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu:** HS tự đánh giá phân trình bày của bản thân và đánh giá phân trình bày của người khác theo bảng kiểm bên dưới.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nội dung** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **Mở đầu** | Lời chào ban đầu và tự giới thiệu. |  |  |
| Giới thiệu tác phẩm tự sự/kịch: tên tác phẩm, thể loại, tác giả. |  |  |
| Nêu khái quát nội dung bài nói (có thể điểm qua các phần/ ý chính) |  |  |
| **Nội dung chính** | Trình bày ý kiến đánh giá về nội dung của truyện kể. |  |  |
| Phân tích tác dụng của một số yếu tố hình thức nghệ thuật trong việc thể hiện chủ đề, cảm hứng chủ đạo của truyện kể. |  |  |
| Thể hiện những suy nghĩ, cảm nhận của người nói về truyện kể. |  |  |
| Có lí lẽ xác đáng, bằng chứng tin cậy lấy từ truyện kể. |  |  |
| **Kết thúc** | Tóm tắt được nội dung trình bày về truyện kể. |  |  |
| Nếu vấn đề thảo luận hoặc mời gọi sự phản hồi từ phía người nghe. |  |  |
| Cảm ơn và chào kết thúc. |  |  |

**----------o0o----------**

**ĐỌC**

**BÀI 9:**

**KHÁT VỌNG ĐỘC LẬP VÀ TỰ DO   
(VĂN BẢN NGHỊ LUẬN)**

**VĂN BẢN 1**

**HỊCH TƯỚNG SĨ**

**Trần Quốc Tuấn**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**A picture containing text

Description automatically generatedYêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi**: *Đây là tranh phác họa nhân vật nào trong lịch sử? Em biết gì về nhân vật này?* |

|  |
| --- |
| **Trả lời**:.........................................................................................................................  ......................................................................................................................................  ...................................................................................................................................... ......................................................................................................................................  ...................................................................................................................................... |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1**. *Tóm tắt các phần của Hịch tướng sĩ và chỉ ra hệ thống luận điểm, lí lẽ, bằng chứng của văn bản theo mẫu sau:* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STT** | **Luận điểm** | **Lí lẽ và bằng chứng** |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3… |  |  |

|  |
| --- |
| **Câu 2.** *Chỉ ra một số yếu tố biểu cảm được sử dụng trong văn bản Hịch tướng sĩ. Theo em các yếu tố biểu cảm này có tác dụng gì?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 3.** *Hãy chỉ ra mục đích viết của từng phần và mục đích viết của văn bản.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 4.** *Cách sắp xếp các luận điểm có tác dụng như thế nào trong việc thực hiện mục đích của văn bản?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |
| **Câu 5.** *Qua văn bản, Trần Quốc Tuấn đã thể hiện quan điểm như thế nào về trách nhiệm của các tướng sĩ với đất nước trong việc chống quân Mông - Nguyên xâm lược?* | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS rút ra kết luận sau khi đọc bằng việc trả lời các câu hỏi gợi mở. Từ đó, HS đó tiến hành vận dụng bằng cách trả lời câu hỏi hoặc thực hiện yêu cầu bên dưới.

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu hỏi gợi mở** | **Rút ra kết luận** |
| 1/ *Mục đích của văn bản nghị luận là gì?* | Mục đích của văn bản nghị luận là ...........  ..................................................................  ..................................................................  ..................................................................  .................................................................. |
| *2/ Quan điểm của người viết được thể hiện như thế nào trong văn bản nghị luận?* | Quan điểm của người viết là .....................  ..................................................................  ..................................................................  ..................................................................  ..................................................................  .................................................................. |
| *3/ Một văn bản nghị luận cần có những yêu cầu nào?* | - Về lí lẽ ...................................................  ....................................................................................................................................  - Về dẫn chứng .........................................  ..................................................................  ..................................................................  ..................................................................  - Về kết cấu, cách sắp xếp luận điểm.........  ..................................................................  ..................................................................  .................................................................. |
| *4/ Để văn bản nghị luận tăng sức thuyết phục và hấp dẫn, cần có yếu tố nào? Yếu tố đó thể hiện như thế nào trong văn bản nghị luận?* | ..................................................................  ..................................................................  ..................................................................  .................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Theo em, hào khí Đông A đã thể hiện như thế nào trong văn bản Hịch tướng sĩ?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Yêu cầu:** *Anh/chị hãy phân tích văn bản sau theo đặc trưng thể loại.*  [...] Tôi dẫu nông cạn vụng về, nhưng đâu dám từ chối, xin kính cẩn chắp tay cúi đầu mà làm bài kí rằng:  “Hiền tài là nguyên khí của quốc gia”, nguyên khí thịnh thì thế nước mạnh, rồi lên cao, nguyên khí suy thì thế nước yếu, rồi xuống thấp. Vì vậy, các đấng thánh đế minh vương chẳng ai không lấy việc bồi dưỡng nhân tài, kén chọn kẻ sĩ, vun trồng nguyên khí làm việc đầu tiên. Kẻ sĩ quan hệ với quốc gia trọng đại như thế, cho nên quý chuộng kẻ sĩ không biết thế nào là cùng. Đã yêu mến cho khoa danh, lại đề cao bằng tước trật. Ban ân rất lớn mà vẫn cho là chưa đủ. Lại nêu tên ở tháp Nhạn, ban danh hiệu Long hổ, bày tiệc Văn hỉ. Triều đình mừng được người tài, không có việc gì không làm đến mức cao nhất.  Nay thánh minh lại cho rằng, chuyện hay việc tốt tuy có một thời lừng lẫy, nhưng lời khen tiếng thơm chưa đủ lưu vẻ sáng lâu dài, cho nên lại dựng đá đề danh đặt ở cửa Hiền Quan, khiến cho kẻ sĩ trông vào mà phấn chấn hâm mộ, rèn luyện danh tiết, gắng sức giúp vua. Há chỉ là chuộng văn suông, ham tiếng hão mà thôi đâu.  Ôi, kẻ sĩ chốn trường ốc lều tranh, phận thật nhỏ mọn mà được triều đình đề cao rất mực như thế, thì họ phải làm thế nào để tự trọng tấm thân mà ra sức báo đáp?  Hãy đem họ tên những người đỗ khoa này mà điểm lại. Có nhiều người đã đem văn học, chính sự ra tô điểm cho cảnh trị bình suốt mấy chục năm, được quốc gia tin dùng. Cũng không phải không có những kẻ vì nhận hối lộ mà hư hỏng, hoặc rơi vào hàng ngũ bọn gian ác, có lẽ vì lúc sống họ chưa được nhìn tấm bia này. Ví thử hồi đó được mắt thấy thì lòng thiện tràn đầy, ý xấu bị ngăn chặn, đâu còn dám nảy sinh như vậy được? Thế thì việc dựng tấm bia đá này ích lợi rất nhiều: kẻ ác lấy đó làm răn, người thiện theo đó mà gắng, dẫn việc dĩ vãng, chỉ lối tương lai, vừa để rèn giũa danh tiếng cho sĩ phu, vừa để củng cố mệnh mạch cho nhà nước. Thánh thần đặt ra đâu phải là vô dụng. Ai xem bia nên hiểu ý sâu này. [...]  *(“Hiền tài là nguyên khí của quốc gia”-Thân Nhân Trung-Theo SGK Ngữ văn 10 Tập 1 (Kết nối tri thức với cuộc sống), tr.74,75, NXB Giáo dục Việt Nam)* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**VĂN BẢN 2**

**NAM QUỐC SƠN HÀ - BÀI THƠ THẦN**

**KHẲNG ĐỊNH CHÂN LÍ ĐỘC LẬP CỦA ĐẤT NƯỚC**

**Theo Nguyễn Hữu Sơn**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS xem tranh và trả lời câu hỏi.

A statue of a person holding a sword

Description automatically generated with low confidence

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** Đây là tượng đài của vị tướng nào thời nhà Lý? |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ...................................................................................................................................... |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1**/ *Xác định hệ thống luận điểm, lí lẽ, bằng chứng của văn bản trên dựa vào bảng sau:* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Luận điểm** | **Lí lẽ và bằng chứng** |
| Luận điểm 1: ... | ... |
| Luận điểm 2: ... | ... |
| Luận điểm 3: ... | ... |

|  |
| --- |
| **Câu 2/** *Văn bản trên được viết ra nhằm mục đích gì? Tác giả đã thể hiện quan điểm như thế nào khi bàn về bài thơ Nam quốc sơn hà?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 3/** *Các luận điểm trong văn bản được sắp xếp theo trình tự nào? Cách sắp xếp ấy có tác dụng gì?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** “*Tác giả cho rằng bài thơ “Nam quốc sơn hà” xứng đáng được coi là bản tuyên ngôn độc lập đầu tiên của dân tộc”. Bạn có đồng ý với ý kiến này hay không? Vì sao?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**ĐỌC KẾT NỐI CHỦ ĐIỂM**

**ĐẤT NƯỚC**

**(Trích)**

**Nguyễn Đình Thi**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS kể tên các tác phẩm viết về chủ đề đất nước.

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời các câu hỏi.

|  |
| --- |
| **Câu 1.** *Không gian của những “ngày thu đã xa” được tái hiện qua những hình ảnh nào trong văn bản trên? Hãy ghi lại những hình dung, tưởng tượng mà các hình ảnh thơ ấy gợi ra cho văn bản.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  ..................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2.** *Hình ảnh “mùa thu nay” khác gì với “những ngày thu đã xa”? Theo em, điều gì làm nên sự khác biệt đó?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 3.** *Xác định và nêu hiệu quả biểu đạt của biện pháp tu từ trong đoạn thơ sau:*  *Trời xanh đây là của chúng ta*  *Núi rừng đây là của chúng ta*  *Những cánh đồng thơm mát*  *Những ngả đường bát ngát*  *Những dòng sông đỏ nặng phù sa* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Đọc lại bốn dòng cuối của đoạn trích và cho biết tiếng của “những buổi ngày xưa vọng nói về” gửi gắm thông điệp gì đến chúng ta?”* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT**

**I. TRƯỚC KHI THỰC HÀNH**

**Yêu cầu:** HS chỉ ra lỗi sai trong câu văn bên dưới.

|  |
| --- |
| *“Dịch Covid 19 bùng phát khiến cho cuộc sống của những người nghèo càng thêm chật vật. Tuy nhiên, trong hoàn cảnh khó khăn này, đã có nhiều hành động thiết thực, ý nghĩa để chia sẻ gánh nặng với họ.*  *Đó là sự xuất hiện của “cây ATM gạo, quán ăn từ thiện, điểm cấp phát khẩu trang và nước sát khuẩn miễn phí”* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH THỰC HÀNH**

**Yêu cầu:** HS phát hiện lỗi sai trong các đoạn sau và sửa lại cho đúng.

|  |
| --- |
| 1/ *Xuân Diệu quan niệm thời gian, mùa xuân, tuổi trẻ là một đi không trở lại.*  *Vì thế, ông luôn lo âu khi thời gian trôi mau, bởi mỗi khắc trôi qua sẽ mất đi vĩnh viễn. Cách sử dụng các cặp từ ngữ đối lập, tương phản “tới – qua”, “non – già” đã cho thấy sự cảm nhận tinh tế của nhà thơ trước bươc đi của thời gian, khẳng định cho quan niệm thời gian đặc sắc, mới mẻ của ông. Dưới lăng kính rất riêng của mình, Xuân Diệu nhìn thấy cái kết thúc ngay từ khi mới bắt đầu, sự tàn tạ ngay trong sự phôi thai. Đối diện với sự thật hiển nhiên rằng xuân sẽ qua, sẽ già, sẽ hết và tuổi trẻ cũng mất, Xuân Diệu không khỏi thảng thốt viết nên những câu thơ ngậm ngùi, nghẹn ngào đầy nuối tiếc: “Lòng tôi rộng nhưng lượng trời cứ chật”. “Lòng tôi” và “lượng trời” vốn là hai thái cực tương phản của cái hữu hạn và cái vô hạn, nay cái hữu hạn được đẩy lên làm trung tâm càng khiến cho tâm trạng tiếc nuối trước cuộc đời của nhà thơ được tô đậm.*  *2/ Cái dữ dội, nguy hiểm của dòng sông còn được nhà văn tạo hình ở đoạn miêu tả mặt ghềnh Hát Loóng. Bằng kiến thức địa lí sâu rộng, vốn là từ ngữ phong phú, Nguyễn Tuân đã tái hiện thành công vẻ đẹp hung bạo của dòng sông: “Lại như quãng mặt ghềnh... lật ngửa bụng thuyền ra”. Câu văn trải dài, chia làm nhiều vế ngắn, có sự trùng điệp về cấu trúc tạo nên nhịp nhanh, mạnh, gấp gáp để diễn tả phản ứng dây chuyền giữa dòng sóng, gió, nước và đá, chứa đựng đầy sự hiểm nguy. Sự nguy hiểm còn thể hiện qua những cái hút nước trên sông với âm thanh ghê rợn “ặc ặc lên như vừa rót dầu sôi vào”. Âm thanh ấy vừa dữ dội, vừa kì quái như phát ra từ cổ họng của một con quái vật. Trường liên tưởng được đẩy đến giới hạn xa nhất khi Nguyễn Tuân vẽ ra cảnh một anh bạn quay phim táo tợn ngồi vào thuyền thúng để thả mình vào cái hút nước xoáy kinh dị ấy.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI THỰC HÀNH**

**Yêu cầu**: HS sưu tầm 5 hình ảnh về chủ đề Tuổi trẻ và đất nước, viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) giới thiệu những hình ảnh ấy đến các bạn trong lớp. Hãy chỉ ra sự liên kết về nội dung và hình thức trong đoạn văn của bạn.

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**----------o0o----------**

**ĐỌC MỞ RỘNG THEO THỂ LOẠI**

**TÔI CÓ MỘT GIẤC MƠ**

**(Trích)**

**I. TRƯỚC KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS trả lời câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Ước mơ của em là gì? Em đã và đang làm gì để biến ước mơ đó thành  hiện thực?* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS đọc kĩ văn bản. Trong khi đọc, HS kết hợp với việc suy nghĩ và trả lời câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu 1.** *Văn bản viết ra nhằm mục đích gì?Quan điểm của Mác - tin Lu - thơ Kinh là gì?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2.** *Xác định các luận điểm, lí lẽ, bằng chứng tác giả nêu trong văn bản và vẽ sơ đồ chỉ ra mối liên hệ giữa các yếu tố ấy.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 3.** *Có thể thay đổi trật tự các luận điểm trong văn bản trên được không? Từ đó, bạn hãy nhận xét về cách sắp xếp các luận điểm trong văn bản.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  ................................................................. |

**III. SAU KHI ĐỌC**

**Yêu cầu:** HS tiến hành vận dụng bằng cách trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu 1.** *Em hãy tìm hiểu thêm về“giấc mơ của nước Mĩ”. Từ đó, hãy lí giải nguyên nhân tác giả chọn “Tôi có một giấc mơ” làm ý tưởng chủ đạo xuyên suốt văn bản.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

|  |
| --- |
| **Câu 2.** *Em hãy xác định và phân tích vai trò của một số yếu tố biểu cảm được sử dụng trong văn bản.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**----------o0o----------**

**VIẾT**

**VIẾT BÀI LUẬN VỀ BẢN THÂN**

**I. TRƯỚC KHI VIẾT**

**Yêu cầu:** HS đọc ngữ liệu trong SGK và trả lời các câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Từ ngữ liệu trên, em rút ra được những lưu ý gì khi viết bài luận về bản thân? Để viết bài luận về bản thân đạt yêu cầu, ta cần tiến hành theo các bước nào?* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trả lời** | **Thống nhất** |
| .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ................................................................. | .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  ..................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  .................................................................  .................................................................  .................................................................. .................................................................  ................................................................. |

**II. TIẾN HÀNH VIẾT**

**Yêu cầu 1:** HS đọc kĩ đề sau đó tìm ý và lập dàn ý.

|  |
| --- |
| Từ nội dung của phần ***Tri thức về kiểu bài*** SGK/104 kết hợp với những lưu ý trong *Phần I. Trước khi viết*, HS tiến hành tìm ý và lập dàn ý cho bài luận về bản thân. |

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**Yêu cầu 2:** HS viết bài.

|  |
| --- |
| Từ dàn ý vừa lập ở *Yêu cầu 1*, em hãy viết bài luận về bản thân. |

**III. SAU KHI VIẾT**

**Yêu cầu:** HS đọc lại bài viết và tự đánh giá theo câu hỏi gợi ý bên dưới.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nội dung kiểm tra** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **Mở bài** | Giới thiệu khái quát đặc điểm của bản thân sẽ triển khai trong bài viết. |  |  |
| **Thân bài** | Nêu được mục đích của bài viết. |  |  |
| Phân tích được các đặc điểm tiêu biểu của bản thân. |  |  |
| Đưa ra được những bằng chứng thuyết phục để làm rõ từng đặc điểm của bản thân. |  |  |
| Đưa ra các thông tin xác thực, đáng tin cậy. |  |  |
| **Kết bài** | Khẳng định lại các đặc điểm tiêu biểu, nổi bật của bản thân. |  |  |
| Nêu thông điệp có ý nghĩa. |  |  |
| **Kĩ năng trình bày, diễn đạt** | Giọng điệu chân thành, phù hợp với mục đích và đối tượng của bài viết. |  |  |
| Ngôn ngữ chuẩn mực, không mắc lỗi chính tả, lỗi diễn đạt. |  |  |

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Em rút ra lưu ý gì khi viết bài luận về bản thân?* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**Bài làm tham khảo**

*Trân trọng kính gửi Ban giám hiệu trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn TP. Hồ Chí Minh.*

*Em tên Nguyễn Minh Quân, học sinh lớp 12A04 (Lớp Chọn ban Khoa học xã hội) của trường Trung học phổ thông Nguyễn Hữu Cầu. Với tất cả ước mong và nguyện vọng ấp ủ từ lâu trong tâm trí em, bài luận dưới đây nhằm giới thiệu đến quý thầy cô về bản thân, mục tiêu học, ngành học yêu thích, những dự định cống hiến cho cộng đồng và xã hội của bản thân em.*

*Nguyễn Trọng Tạo đã từng viết trong tập thơ “Đồng dao cho người lớn”: “Có những cánh rừng chết vẫn xanh trong tôi/ Có con người sống mà như qua đời”. Vậy để thực sự sống mà không chỉ là tồn tại, hơn hết câu trả lời mà em chọn chính là khát vọng và ước mơ. Đã có những ngày “ngồi bên hiên nhà, chờ xem thế kỷ tàn phai” lạc lõng trong chính suy nghĩ của mình, chán chường và tuyệt vọng. Cho tới hôm nay, em đã thực sự tìm ra những điều có ý nghĩa để tuổi 18 của mình rực cháy lên trong men say, đập tan những rào cản giới hạn vô hình trong em là khoảnh khắc nhận thức được mình phải phấn đấu không ngừng cho đam mê Báo chí.*

*Đối với em, sự trân quý dành cho ngành Báo là vô cùng lớn. Có những hy sinh thầm lặng, cực nhọc chỉ để đưa nguồn thông tin chuẩn xác và mới mẻ đến với mọi người, thức hàng giờ đồng hồ để viết nên những trang báo chỉn chu, kỳ công. Với thiên chức luôn là người đưa ra tiếng nói mạnh mẽ, dám “đứng về phe nước mắt”, là chỗ dựa duy nhất và cuối cùng cho “những tồn tại vắng mặt” yếu thế trong cuộc sống bằng tất cả tâm huyết trong nghề làm nghề bằng cái tâm của “những người đưa tin tức” đã thắp lên ngọn đuốc khát khao trong em ngày một lớn, ước mong góp phần nhỏ sức mình vào sự nghiệp chung cao quý, vào con đường tuy vất vả nhưng cực kỳ hạnh phúc khi được mọi người yêu quý tin tưởng. Ước mơ, hoài bão về công việc nhà báo chưa lúc nào lại cao trào và cháy bỏng trong trái tim em như bây giờ.*

*“Khát vọng của tôi mang dấu chân của những cuộc hành trình chạy hoài hoài trong vô cùng vũ trụ”. Xác định được hoài bão và đam mê ngay khi vào môi trường cấp ba, em đã có cơ hội cọ xát thực tế và trải nghiệm những điều theo mà em theo đuổi bấy lâu – một thành viên trong ban Truyền thông của câu lạc bộ Truyền thông Báo chí Nguyễn Hữu Cầu (SPREAD). Đã thử sức với nhiều nhiệm vụ như: dẫn đầu một dự án truyền thông cho riêng mình, đăng bài truyền thông và chụp ảnh cho sự kiện của hoạt động Trại xuân trong trường, còn là cây bút năng động thường góp mặt trong những bài đăng của câu lạc bộ Sáng Tác Trẻ... Đó là cách mà em đặt nền móng và nung nấu cho đam mê chính mình. Nhưng cũng không hiếm những lần thao thức sáng đêm chỉ để nghĩ từng dòng văn tâm đắc, trớ trêu thay, các anh chị ban chủ nhiệm cảm thấy không hợp với xu hướng của dự án, những lần bướng bỉnh thể hiện sự kiên quyết trong chính kiến riêng mà mảy may quên mất phải lắng nghe những góp ý sửa đổi từ mọi người, những lần vô ý để trễ hạn làm ảnh hưởng tới tiến độ công việc của nhóm bị khiển trách,... tất cả những lần ấy đã góp phần tạo nên một Nguyễn Minh Quân như ngày hôm nay. Luôn đề cao nỗ lực “biết sai, nhận sai và sửa sai” từ những lỗi lầm giúp em học được rất nhiều bài học đắt giá mà tiền chẳng thể mua được nhờ đó làm bàn đạp trưởng thành, hoàn thiện chính mình. Chắc hẳn không phải ai ở lứa tuổi 18 cũng được đúc kết những kinh nghiệm quý báu đó.*

*Qua tìm hiểu về ngôi trường danh tiếng, tiềm năng mà bao thế hệ học sinh đều ao ước là trường Đại học Khoa học xã hội và Nhân văn TP. Hồ Chí Minh có đào tạo chuyên ngành mà mình yêu thích, em đã nuôi dưỡng ước mơ vào trường khá sớm - cuối lớp 10. Sở hữu môi trường đào tạo chuyên sâu về lý thuyết, môi trường học năng động, sáng tạo, giàu kĩ năng và sức trẻ bậc nhất thành phố cùng lớp sinh viên ra trường dày dặn kinh nghiệm, chuyên môn kĩ càng và cơ hội việc làm việc đa dạng đã thôi thúc bản thân em được một lần ngồi trên giảng đường của mái trường này. Ngoài việc sẽ tập trung thật tốt để học tập những kiến thức chuyên ngành, môn chính quan trọng được giảng viên truyền tải, thì với tính cách có phần linh hoạt, dễ cởi mở em mong rằng mình sẽ sớm có thể thích nghi với môi trường và tìm cho bản thân một câu lạc bộ phù hợp tại đây. Vạch ra cho mình những dự định, hoài bão sẽ vừa học vừa làm để tích lũy kinh nghiệm cũng như kỹ năng mềm trong những năm cuối, em sẽ nỗ lực không ngừng để có thể áp dụng những tinh hoa tri thức được lĩnh hội trong quá trình học tập để phục vụ cho cuộc sống, công việc.*

*Biên tập viên truyền hình hoặc tòa soạn là tượng đài trong muôn vàn ngành nghề mà em lựa chọn. Sự yêu thích được nhân đôi khi thấy hình ảnh các anh chị phóng viên đang tác nghiệp hăng say, những trang báo tươm tất, chỉnh chu mà ông bà vẫn hay đọc mỗi sang, cho đến những mẫu tin tức báo đài qua mạng và gia đình vẫn thường xem... Sự nhiệt thành, năng động mà tuổi trẻ đã ban tặng đã giúp em trong việc cống hiến toàn bộ kiến thức và trí lực để thực hiện quyền và nghĩa vụ của một người làm báo. Vì con người mỗi chúng ta sinh ra không phải để tan biến đi như một hạt cát vô danh. Em tin rằng mình sinh ra để lưu lại dấu ấn trên trang báo và trong trái tim độc giả. Như thế thôi em đã mãn nguyện lắm rồi! Tổng thống Mỹ Abraham Lincoln đã từng sẻ chia: “Nếu tôi có 8 giờ để hạ một cái cây, tôi sẽ dùng 6 giờ để mài sắt lưỡi riều của mình”, đồng tình với quan điểm trên khi thấy bản thân vẫn còn tồn tại khiếm khuyết về năng lực chưa đủ điều kiện do chưa từng được rèn giũa trước đó để đối mặt với những khắc nghiệt trong thời gian hoạt động và làm nghề. Em đã lập tức lên kế hoạch tập luyện khả năng chịu khó và sức bền. Tin chắc rằng bản thân sẽ nhanh chóng khắc phục hoàn toàn hạn chế này khi bước chân vào nghề. Bỏ lại sau lưng những sợ hãi trước vô vàn hạn chế của bản thân đam mê với nghề như một sức mạnh vô hình làm lu mờ hết những cực nhọc, vất vả và em tin chắc từ chính đôi tay, đôi chân bé nhỏ này vẫn sẽ vượt qua tất cả để đến bến bờ thành công. Mong muốn phát huy năng lực bản thân, dâng hiến cho xã hội bằng những nguồn tin tức mới mẻ nhất, chính xác và trung thực nhất là tiêu chí hàng đầu của mình. Lương tâm nghề nghiệp và sự chính trực của bản thân không cho phép những bản tin mang đến cho khán giả không thật sự đáng tin cậy, mập mờ trong quan điểm riêng, không thuyết phục và không khách quan. Là người phát ngôn đại diện, người có sức mạnh điều hướng du luận luôn đòi hỏi em phải trau dồi khả năng quan sát vấn đề của chính mình thật sâu, rộng và đa chiều để đưa ra những kết quả xác đáng. Được truyền lửa từ quan niệm của Raxun Gamzatov trong “Sự Thật Lòng Dũng Cảm”: “Anh đã sống hết mình, cái chết chịu thua anh/ Anh vĩ đại và tận cùng trung thực/ Vạch cái xấu và vun cái tốt, phân minh” luôn là kim chỉ nam dẫn lối cho mình trên con đường thực hiên hoài bão. Những biên tập viên luôn rất cần và phải có sự dũng cảm dám nói lên sự thật trước điều xấu, phải quấy để bồi đắp một xã hội tốt đẹp hơn. Và với sự tận tụy với nghề,em hứa sẽ hoàn thành sứ mệnh ấy một cách tốt nhất.*

*Những lí do trên cũng đã phần nào minh chứng cho sự tha thiết mong muốn trở thành một người biên tập viên, một người tình nguyện dâng hiến hết quãng đời của mình để phụng sự cho sự nghiệp phát triển Báo chí nước nhà, đưa ánh sáng công lý đến với cộng đồng, và chạm tới một đỉnh cao mới.*

*Cuối cùng, em rất trân trọng những công sức mà quý thầy cô đã bỏ ra xem hết bài luận. Em thực sự biết ơn vô cùng! Mong rằng quý thầy cô sẽ thấy được năng lực, phấn đấu, nhiệt huyết với ngành Báo chí trường Đại học Khoa học xã hội và Nhân văn TP. Hồ Chí Minh của một cậu học sinh non trẻ ở lứa tuổi trăng tròn. Khát khao và hi vọng sẽ được đón nhận cơ hội từ quý thầy cô để có thể tiếp cận đúng nhóm ngành đã chọn, được làm những việc mà mình thực sự yêu thích vì “hạnh phúc, là khi những gì bạn nghĩ, bạn nói và bạn làm nhất quán và hòa quyện với nhau.” Rất mong quý thầy cô xem xét và giúp đỡ. Chúc quý thầy cô sức khỏe và an nhiên!*

*Chân thành cảm ơn!*

(Nguyễn Minh Quân – Học sinh lớp 12A04, trường THPT Nguyễn Hữu Cầu)

**----------o0o----------**

**NÓI VÀ NGHE**

**THUYẾT TRÌNH VỀ MỘT VẤN ĐỀ XÃ HỘI CÓ SỬ DỤNG KẾT HỢP PHƯƠNG TIỆN NGÔN NGỮ VỚI   
CÁC PHƯƠNG TIỆN GIAO TIẾP PHI NGÔN NGỮ**

**I. TRƯỚC KHI NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu:** HS đọc SGK/110 - 111 và trả lời câu hỏi bên dưới.

|  |
| --- |
| **Câu hỏi:** *Để có một bài thuyết trình về một vấn đề xã hội có sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ với các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ đạt hiệu quả ta cần thực hiện theo các bước nào?* |

|  |
| --- |
| **Trả lời:**.........................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**II. TIẾN HÀNH NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu 1:** HS tìm ý và lập dàn ý cho bài thuyết trình về một vấn đề xã hội có sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ với các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ.

|  |
| --- |
| ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................  ............................................................................................................................................................................................................................................................................ ............................................................................................................................................................................................................................................................................ |

**Yêu cầu 2:** HS thực hành nói và nghe về một vấn đề xã hội có sử dụng kết hợp phương tiện ngôn ngữ với các phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ.

**III. SAU KHI NÓI VÀ NGHE**

**Yêu cầu:** HS tự đánh giá phần trình bày của bản thân và đánh giá phân trình bày của người khác theo bảng kiểm bên dưới.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Nội dung** | **Đạt** | **Chưa đạt** |
| **Mở đầu** | Lời chào ban đầu và tự giới thiệu. |  |  |
| Nêu quan điểm của bản thân về vấn đề. |  |  |
| **Nội dung chính** | Nêu những lí lẽ, bằng chứng thuyết phục để bảo vệ quan điểm bản thân đã lựa chọn. |  |  |
| Các luận điểm, lí lẽ, bằng chứng được xếp theo trình tự hợp lí. |  |  |
| **Kết thúc** | Tóm tắt được quan điểm của bản thân về vấn đề. |  |  |
| Nếu vấn đề thảo luận hoặc mời gọi sự phản hồi từ phía người nghe. |  |  |
| Cảm ơn và chào kết thúc. |  |  |
| **Kĩ năng trình bày, tương tác với người nghe** | Bố cục bài nói rõ ràng. |  |  |
| Tương tác tích cực với người nghe trong suốt quá trình nói. |  |  |
| Diễn đạt rõ ràng, gãy gọn, đáp ứng yêu cầu của bài nói. |  |  |
| Kết hợp sử dụng các phương tiện phi ngôn ngữ để làm rõ nội dung trình bày. |  |  |
| Phản hồi thỏa đáng những câu hỏi, ý kiến của người nghe. |  |  |

**----------o0o----------**