



SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH  
TRUNG TÂM GDTX TIẾNG HOA

**CHUYÊN ĐỀ**  
**“HỌC TẬP VÀ LÀM THEO TƯ TƯỞNG**  
**ĐẠO ĐỨC PHONG CÁCH HỒ CHÍ MINH”**

**Tuần 1 Tháng 9 Năm 2022**

**“CHIẾC ÁO BÁC MẶC VÀO**  
**NGÀY 2 THÁNG 9 NĂM 1945”**

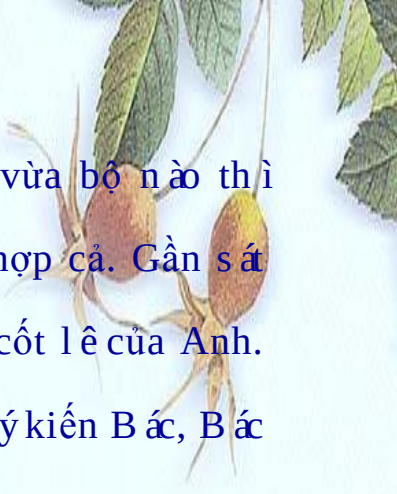




Trong số những hiện vật liên quan đến thời điểm lịch sử 02-9-1945, Viện Bảo tàng cách mạng Việt Nam trưng bày nhiều hiện vật: Chiếc micro Hồ Chủ tịch sử dụng trong Lễ Tuyên ngôn Độc lập, một số kèn đồng mà Đội Quân nhạc Quốc ca tại Quảng trường Ba Đình, đặc biệt có bộ quần áo Bác Hồ đã mặc trong ngày Đại lễ khai sinh nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa. Tuy chỉ là một bộ quần áo bình thường, nhưng đằng sau lại là một câu chuyện về những ngày đất nước còn khó khăn nhưng ấm áp tình người... Theo lời kể của bà Hoàng Thị Minh Hồ (là vợ ông Trịnh Văn Bô, chủ ngôi nhà số 48 – Hàng Ngang lịch sử): Bác từ chiến khu về chỉ có một đôi dép cao su nhãn hiệu Con hổ trắng, chiếc quần sooc nâu, chiếc áo sơ mi tay ngắn, một chiếc can và chiếc mũ phớt bạc màu. Hằng ngày, lúc 7 giờ ông Vũ Đình Huỳnh đón Bác ra Bắc Bộ phủ làm việc, đến chiều mới về ngôi nhà 48 – Hàng Ngang. Buổi tối, Bác thường xuyên bận, vì phải hội kiến làm việc với các ông Trường Chinh, ông Võ Nguyên Giáp, ông Hoàng Quốc Việt... Đêm đêm, Bác thức khuya đánh máy đánh chữ, chuông đồng hồ điểm 12 giờ, trên bàn làm việc của Bác mới tắt hẳn, nhưng 5 giờ hôm sau Bác đã tập thể dục ngoài ban công... Những ngày 26 và 27-8, tức là đã ấn định Lễ Tuyên ngôn vào ngày 02-9-1945, anh em cán bộ mới sức nhớ cần phải sắm cho mỗi người một bộ quần áo mới lúc ra mắt trên lễ đài, đặc biệt là Hồ Chủ tịch.



Đa số anh em từ chiến khu trở về và kể cả Bác đều mặc những bộ đồ đã cũ sòn. Lúc bấy giờ, trong tủ nhà bà Hồ có rất nhiều vải, bà lấy ra mấy khúc kaki để may cho anh em. Trong tủ có vài chục bộ quần áo khá sang trọng may sẵn mà ông Bô chưa dùng, nên bà lấy ra cho các anh mặc tạm trước.



Ông Phạm Văn Đồng, rồi ông Võ Nguyên Giáp...ai mặc vừa bộ nào thì dùng bộ này, nhưng tầm người như Bác thì không bộ nào hợp cả. Gần sáng ngày lễ, ông bà Trịnh Văn Bô đã chọn riêng loại vải kaki cốt lê của Anh. Ông Vũ Đình Huỳnh nguyên là Thư ký lễ tân mang đến xin ý kiến Bác, Bác nói:

- Tôi mặc xuềnh xoàng thôi. Không len, dạ đất tiền làm gì cốt tươm tất, giản dị, không phải cà vạt cổ cồn là tốt.

Lúc đó, ông Vũ Đình Huỳnh chợt nhớ tới bức ảnh của Xtalin nênướm thử với Bác may theo kiểu áo đó, cũng không có cà vạt mà oai vệ, Bác mỉm cười nói:

- Nhưng mình có phải là Xtalin đâu!

Cuối cùng, ông Vũ Đình Huỳnh mời ông Phú Thịnh, chủ hiệu may có tiếng ở phố Hàng Quạt đến và trình bày:

- Tôi có người nhậ là cục lý ở quê ra thăm thủ đô, muốn cắt vài bộ đồ cho cụ, nhờ anh cắt may kiểu áo bốn túi, mặc kín cổ khi có việc quan trọng, lúc thường nhật thì mở khuy áo thoải mái, đi giày đi dép đều hợp với cục lý nhậ thôi.

Ông Phú Thịnh ngẫm nghĩ một lúc, rồi dè dặt nói:

- Tôi đã mừng tượng ra kiểu áo ấy rồi. Chỉ cần tính toán cái ve áo nhọn hay tù?

Ông Phú Thịnh ngẫm nghĩ á tám ảnh Xtalin, rồi nói:

- Kiểu tương so á này oách lắm nhưng không hợp với các cụ người nhà mình. Thôi được, tôi sẽ lo liệu để có bộ áo hợp ý với cục lý.

Hai hôm sau, ông Phú Thịnh đem 2 bộ quần áo đến, cười ý nhị nói:





- Tôi trộm nghĩ, cụ lý này không phải là lý trưởng, mà có lẽ là một cụ lý...khác thường.

Ông Vũ Đình Huỳnh cười đáp lại tình cảm tinh tế của ông thợ may. Hôm sau, lựa lúc Bác đang tập thể dục, tắm sáng xong, ông Vũ Đình Huỳnh đem bộ quần áo mới vào. Bác ước thử, ngắm kỹ cổ áo và mỉm cười:

- Được, thế này là hợp với mình.

Ông Vũ Đình Huỳnh lúc đó rất vui và thậm chí mỉm cười nghĩ: “Chỉ trong vài ngày nữa, ông Phú Thịnh sẽ vô cùng ngạc nhiên và sung sướng vì biết “cụ lý” mà mình may quần áo chính là Chủ tịch Hồ Chí Minh, đọc Bản Tuyên ngôn Độc lập tại Vườn hoa Ba Đình, khai sinh nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa”.

## • BÀI HỌC KINH NGHIỆM

Cách ăn mặc nói lên phong cách của một người chứ không thể nói lên lý tưởng của một người. Cũng như khi chúng ta vào một ngôi chùa, chúng ta không cần phải mặc những bộ đồ cầu kỳ sang trọng thay vào đó là những bộ trang phục nghiêm trang, lịch sự. Còn khi chúng ta đến một buổi tiệc gia đình chúng ta cũng không phải mặc đồ quá long trọng, mà nên mặc đồ thoải mái, đẹp theo phong cách của bản thân. Đó chỉ là khi bên ngoài chúng ta khoác lên mình những bộ trang phục ấy, còn bên trong chúng ta chính là ý thức, là sự hiểu biết lễ nghĩa. Đó mới thể hiện được tâm thái của một người tốt, một người biết hành xử đúng mực. Vì trang phục chỉ góp một phần nhỏ trong sự tốt đẹp và hoàn thiện của mình, mà chính tấm lòng từ bên trong ấy sẽ làm tôn lên được vẻ đẹp vốn có của bản thân chứ không nhờ vào trang phục bên ngoài.