

HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA GIỮA KỲ _ HỌC KỲ II
NĂM HỌC 2022 - 2023

Môn: NGỮ VĂN - Khối 10

Phần	Câu	Nội dung	Điểm	Lưu ý
I		ĐỌC HIỂU	6,0	
	1	A. tự do.	0,5	Đúng đáp án
	2	C. người lính.	0,5	
	3	B. chủ thể trữ tình ẩn.	0,5	
	4	D. tiếng gà gáy nơi chiến trường lạ nhưng quen như tiếng gà nơi quê nhà (mẹ).	0,5	
	5	C. Nỗi nhớ nhưng, thao thức suốt đêm giữa chiến trường .	0,5	
	6	B. Những buổi đầu bờ ngõ, tự trấn an và động viên mình.	0,5	
	7	* Chủ đề bài thơ: Vẻ đẹp của người lính thời chiến.	0,5	
	8	* Chỉ ra biện pháp tu từ: - Phép điệp, liệt kê, nhân hóa	0,5	-Hs chỉ ra 2bp: 0,5 đ
	9	* Ở thời điểm Tối , tác giả “nghe” được những âm thanh: - Tiếng tắc kè, tiếng lá thở, tiếng súng nổ, tiếng gà	1,0	- HS tìm được 1 âm thanh thì được 0,25 đ
	10	- Bài thơ cho thấy tâm hồn lạc quan, yêu đời, nhạy cảm/giàu cảm xúc của người lính - Lẽ sống cao đẹp từ hành động mang tinh thần trách nhiệm cao...	1,0	
II		LÀM VĂN		
	Câu NLVH	Từ văn bản trên phần Đọc hiểu, anh/ chị viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của bài thơ “ Nhật kí ” - Hoàng Nhuận Cầm .	4,0	
		a.Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận <i>Mở bài:</i> nêu được vấn đề. <i>Thân bài:</i> triển khai được vấn đề. <i>Kết bài:</i> Khái quát được vấn đề	0,25	*Lưu ý: - Khi chấm điểm, giáo viên cần linh động dựa vào bài làm của học sinh mà cho điểm, khuyến khích những bài
		b.Xác định đúng vấn đề nghị luận: phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của bài thơ “ Nhật kí ” - Hoàng Nhuận Cầm	0,25	
		c.Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm		

Phần	Câu	Nội dung	Điểm	Lưu ý
		HS có thể triển khai theo nhiều cách nhưng cần vận dụng tốt các lí lẽ và bằng chứng để làm rõ giá trị đặc điểm về nội dung và nghệ thuật của bài thơ ấy.		sáng tạo, tìm tòi. - Thiếu phần nào trừ điểm phần đó
		MB: Giới thiệu bài thơ và tác giả; nêu nhận xét khái quát về nội dung, nghệ thuật của bài thơ.	0,5	- Nếu Hs hiểu bài nhưng viết còn sơ sài : tối đa 3,0 điểm/ bài
		TB: Lần lượt phân tích, đánh giá chủ đề và những nét đặc sắc về nghệ thuật của bài thơ: - Chủ đề: Vẻ đẹp của người lính thời chiến ➔ Chủ đề không còn xa lạ với bạn đọc nhưng bài thơ vẫn tạo được dấu ấn đậm nét về vẻ đẹp của người lính. (Gợi ý: Nội dung bài thơ + Khung cảnh chiến trường: bình minh, hoàng hôn, tiếng tắc kè, tiếng lá thở, tiếng gà, tiếng súng ->Không gian ấy vừa rộng lớn, tĩnh lặng vừa quen thuộc vừa xa lạ, chập chờn đan xen giữa quá khứ và hiện tại. Với tiếng súng nổ đã hiện lên rõ nét hơn và thức tỉnh người lính về trách nhiệm, sứ mệnh của mình với tổ quốc. + Tâm hồn người lính • Tâm hồn nhạy cảm, tinh tế, lãng mạn: cách cảm nhận về bình minh, hoàng hôn nơi chiến trường xa lạ, nghe được những âm thanh khẽ khàng của thiên nhiên (tiếng lá thở), cảm nhận từ thính giác và liên tưởng (tắc kè ném lưỡi vào đêm, tiếng gà xóm mẹ) • Nỗi nhớ quê nhà: Bình minh và hoàng hôn nơi chiến trường đều mang màu sắc của kỉ niệm và nỗi nhớ (là kỉ niệm, vừa như lạ lại như quen), một tiếng gà buổi sáng cũng ngỡ là tiếng gà xóm mẹ (âm thanh của nỗi nhớ, của tình cảm gia đình, quê hương) • Những bờ ngờ buổi đầu của chàng lính trẻ (bộc bạch chân thành Đánh giặc lần đầu ai chả thế, thao thức suốt đêm giữa chiến trường: nằm nghe, thôi sáng rồi) • Trách nhiệm, kỉ luật, sẵn sàng chiến đấu: Câu thơ cuối với giọng điệu dứt khoát, tự tin: Cuốn võng vào theo hướng súng mà đi. Mặc dù trước đó (sáng, chiều, tối) người lính vẫn bàng khuâng theo những âm thanh gợi nhắc kỉ niệm, bờ ngờ trước sự xa lạ của cuộc sống xa nhà nhưng khi sáng rồi người lính trẻ ấy đã trong tư thế sẵn sàng với tất cả trách nhiệm và nhiệt huyết...)	2,0	- Sử dụng các dấu câu ở đầu đoạn (2 dấu câu trở lên); tối đa: 1,0 điểm - Không trích dẫn chứng hoặc trích nhưng không đúng cách : 1đ / thân bài - Bài làm ngắn khoảng ½ trang thì cho điểm phần hs làm được

Phần	Câu	Nội dung	Điểm	Lưu ý
		- Những yếu tố thẩm mỹ về nghệ thuật của bài thơ: + Sự mới lạ về hình thức thơ. + Chủ thể trữ tình ẩn nhưng vẫn thể hiện được những cảm xúc chân thành cùng những cảm nhận tinh tế. + BPTT nhân hóa và điệp ngữ, liệt kê góp phần thể hiện hoàn cảnh, cách nhìn mới mẻ của người lính và khung cảnh chiến trường. + Những từ ngữ, hình ảnh quen thuộc và giàu sức gợi 		
		KB: - Khẳng định lại giá trị của chủ đề và những nét đặc sắc về nghệ thuật của bài thơ. - Tác động của bài thơ đối với bản thân hoặc cảm nghĩ về tác phẩm.	0,5	
		d.Chính tả, ngữ pháp Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt	0,25	Trên 6 lỗi : -0,25 đ
		e. Sáng tạo Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ.	0,25	